

### L5111

دووه م تهرجیح بهندی خواناسی . ئەو كىباران لە سەر ئەفلاكىن کہ لہریّی ئاشنایسی یا خصا کے ئەو رەسوولانە واقىفىسىي سىر بوون مهوریدی واریداتی (لولاک ) ن ئه و گه دا یا نه و پلل و مه جنوونن و ه كوو لـ ه يــــلاكه شــــــوخ وبيّ باكــــن ئەو بانسد هیممه تا نسسی دنیا یی که دهبه خشن که چیی به ئیمسا کین تا جدار و قهلهندهر و دهرویسسش که عدله مداری داری مهشاکسن ئه و عیبا ده ی له کونجی و محده تدا كه به شوهرهتاه عاله ما تاكسين ئەو ئەدىبانە مەوجىدى ئەدەبىن که له ئههلی تهمیز و ئیدراکـــن یا خسووس ئه و خودا پیاوانهی مولهیامی (نعبد) و (ایاک)ن پړ دهم و پـــړ زوبان و دلايا نــه هدموو بهم زیکرهوه فهدموو بهم له ئەزەل تا ئەبەد، خوا خوايىسە جیاوه یه که پار دوودنیا یا \_\_ا ئىلاھى بە قەدرى تۆ بى شــك ( ما عرفنا كحق معرفتك

بۆدابهزاندنی جۆرەها كتيب:سهردانی: (مُنتدی إِقْرا الثَقافِی) لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنتدی إِقْرا الثَقافِی)

براي دائلود كتابهاى معْتلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافي)

### www.iqra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى, عربي, فارسي)

سهروتــاردهستهی نووســهران.۳۰۰۰۰۰۰
نهقنیه تیمحه ممه د سه عیدئیبرا هیمی
وت و ویّرما موّستا هم ژار۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
توورهکهریم قمییوومی،۱۴۰۰۰۰۰۰۰
خاله مین
مەنگــوردوكتۆرجەوادى قازى،د
كا نەبى. نىرىسى، نەۋلكلىق ر
جوغرا فيا ي بۆكانع.محهممديان٣٥٠٠٠٠٠٠٠٠
قـازۆقازى ئەحمەدقازى
كــه لاوه دره شيدى زهرزا ٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
گوزارشتگوزارشت
قەل سفەتئەحمەد بەحرى ۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰
شاعيراني لاو لاو لاو
هــهدهفو.خدر بههرام بهگی.۵۲۰۰۰۰۰۰
بانگــهوازدهستهی نووسهرانه
بهرهوزمانىيەكگرتوو كوردى شيمال ٥٧٠٠٠٠٠٠٠
چيرۆک بۆ مندا لانفۇلكلـــۆر۶۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
ئازاره باریکسهعمتسساکمشاوهرز۷۰۰۰۰۰۰۰
فەرھەنگۆکدەستەى نووسەران.۷۴۰۰۰۰۰۰

3 Sanda Jan



### **ی سفروتار ی** خویندرانی بهریز سلار

خوینده رانی به ریز سلاوتان لی بی، ساخی و سلامه تی و سه رکه وتنی هه موو ئیدوه ئازیزان دا واکارین . به یارمه تیتان باسی ئه م ژماره ده ست پیده که ین .

حمتمهن لهبیرتانه که ژمارهی پێشوو سهبارهت به کهموکوورپی وکهمایهسی یهکانی سروه وهک ماوهی دهرچوون و مانگانه بوونی سلوه کورته باسێکمان پێشکهش کردن وگهیشتینه سهر باسی پێوهندی نێوان ئێمهوئێوه. هێندێکیش لهسهر ځهو باسه دواین وئێستا به پێـــی بهگێنی باسهکــه درێـــژه

ئيّمه وئيّوه....

یه ک چارهنووسی ئهم جیهاده پیروزهتان بهلاوه گرینگه که بو سرینهوهی ژهنگ و ژواری نهزانین وژیانهوه و رازانهوهی فهرههنگی رهسه ن و سامانداری خوّمان دهست پیّکراوه ؟ یا بوّ بردنـه سەرى رادەى چەندوچــۆنــــى كارهكم وخولتقاندني شوينه وارى پربایهخ و ههرمانی باسکی هیممهتتان ههلاکیردووه و یاریدهی دهدهن. به کوردی چەند بۆبەردەوامى پيوەندى نزیکی خوتان لهگهل ئےم ناوهنده گهلاله و پیشنیار و رەخنە وھەلسەنگانىدنىيى کارہ کراوہکان خوّتان ہے دەروەست وبەرپرس دەزانن ، تا تهواو ببنه بنهما و هموینی شیواز ورادهی کار و تێکوشان .

بۆ پىك ھاتنى ھـەل و مەرجى ئىدەئال بەر لىـــه هه مووشت دهبي بو پتهوتــر بوون وبهردهوامتر بوونيي پیّوهندی خوّتان حمول بدهن . ئەم پیوەندى يە دەبئ دوو لايهنه بين. ئيمه تا ئيستا به سازکردن ویتک هیّنانی موسابهقهی عیلمی ووت وویّر و بەرپوەبىردنى كۆنگرە ي فهرههنگ و شهدهبی کوردی و بەريخوەكردنى جوابىي ئىمو خوشک وبرایانهی نامهیا ن بوّ ناردووین تیّکوٚشاویـــن ئەم پێوەندى يە پتـەوتــر بكهين ولهم كاره بههره

وهربگرین و همروهک لــه ژمارهی پیشوودا رامانگه \_ یاند بهرههم و ئاکامیّکی باشیشمان لئ وهرگرتووه.

ئەم كارە بــە گشتــى توانیویهتی پشتیوانیکیی بهمهتمانه وبهقای داهاتوومان بي وهيواي دارشتني گه لاله ي دریّرْخایهنی له دلّدا زوّرتر كردووين. به لأم ئهگهر بمانهوي سهبارهت بهئهركى سهرشانيي خۆمان بەرپرستر بىن بۆمان روون دەبىتەرە كە قىدت ناتوانین بهوهنده بهرههمه بلّيْين ئيدەئال.

هدرچدنده ئهو ناماندی ئەم سەروبەندە بەدەستمان گهیون شهوهنده زؤرن کـه زۆربەي وەخت و سەعاتىيى ئيممى بهخؤ تهرخان كردووه دیسانیش به تیرادیـوی و راشکاوی ده لینین نامه پر ههست وئهوین و خوشهویستی ئيّوه دلبهندان بوّ ئيّمه زوّر گرینگ و پر بایهخته و ییّمان خوّشه بارستیا ن جار لهگهڵ جار پتر بين. ئەوە گونجا وترين شيروه ي پیّوهندی ئیّمهیه وسهرهتایهکه بو دەست پیکردنی هاوکاری همراوتر و بهكهلكتر لــه دا ها توودا

بین که دؤستان سروه بـه ههموو بارو بابهتهكهيسهوه چؤن دهبینن و بو بسلاو

ریک ویتک در و رازاوه تـر ئێمه زور کرینکه .

ئيّوه ئەرە دەسەلميّنىن بەرجى ئەمە كە شانازى بە جیا وازی چین وتویّر ورادهی خويندن وتهمهني خوينهرا \_ نمان دەكەين ، لـهبـارى هه لایراردن و گونجاندنـــی بابهتى دلخوازى هـهمـوو چين وتوێژێک تووشي کوٚسپ وگرفتیکی بهرچاوی کردووین بۆيە ئىمە دەلىين نەزەرو را و بۆچۈۈنىكى ئۆپسوە خۆشەويستان كەرەسسەى ئسەم خزمهته گهورهیه، پیسش دریدژهدانی باسهکه ییویسته بۆ ئەم دۆست وبرايانــەى یارمهتی یان داوین و تا ئيّستا به نووسين وناردني پیشنیار ورهخنهی بهجیی ئيمهيان له كهمايهسي يهكان اگادار کردووه، بهتایبهت ئەوانە كە ئاسەوارى رەخنەي خؤیان له سروهدا نهدیـوه كورته باسيك ييشكه شبكهين وهينديكيان قسه لهگهڵ بكهين دۆستانى ئازىز! بىين شک ئیّوه دلّبهندانی سروه دەتانەوى ئىم كىروارە، جوانتر وپرنێوهروٚکتر دهرچێ بۆيەش رەخنە وپێشنيارى

ئيّمه دهبي لهوه عاكادار جوان وبهجيّمان بوّدهنيّرن وچاوەروانن لـه بەرھەمــى ئەوان ئاگادار بىن ، خۇشەمويستان دەبىي پيتا ن بوونهوهی سروهی جوانتر و رابگهیهنین که بیر ورا و

رەخنەكانى ئۆر ب وردى لهبهرچاو گيراون و تا ئەو جىكەي بۇمان لوابق بهریوهمان بردوون بــه لأم ئەرەش دەبىق رابگەيەنيىن كە سهليقه ودلبهندى جؤراوجؤر هميه وبمريخومبردن ولمبحر چاو گرتنی ههموو نهزهریک ( که زورجار دژی پهکدین ) بهپیّی گیروگرفتی بهریّـوه چوونی ئەم ناوەنـــدە و بهربهست بوونی نیّو سروه بۆ ئيمه نالوي. هـهمـوو حمول ودمولمان ئمومیم کے تا ئەو جىكەي لەدەستمان دي ئيوه رهزا بن .

ئازیزان! ئیمهش پیمان خۆشە سروە بىق عەيىبوكەمو كوورى بين وهدموو بابدتي دلّخوازی ئیّوهی تیّدا بیّ و به دلی ئیوه دهرچی به لام ئەم كارە پينويستى بەرەخت ههیه. روونه گوواریکیی حهفتا وچهند لاپهرهی مانگانه ناتوانين ههموو مهبهستيكيي كۆمەلأيەتى ،سياسى،قەرھەنگى ئەدەبىي ،ئابوورى، تارىخىيى و جوغرافیایی و هوندری و وهرزیشی تیدا بگونجین ئەويش ھەريەكلەوانە بۆخۆى چەند لكى لئ دەبيتەوە و له گۆوار يكى ھەزار لاپەرەيىشدا ناگونجيّ. بوّيه پاش موتا لا وچاو پیداگیران و بیر و رایهکی زؤر هاتووینه سهر ئەم بروايە كەچەند تەوەرەي سابت وجي گؤرکي پيکراومان

بو دیاری کردووه تاویترای با راستنی رینازی فهرههنگی با راستنی رینازی فهرههنگی شهدهبی باسی مهبهستهکانیی دیکه کهخهلک پینیان خوشه بکهین وهوی رهزامهندی بهشیکی ههراوتیر لیه خوینهرانی بهریز پیک بینین. شهلبهت شهم باسه پتری لیکولینهوه دهوی و ورده، باسهکانی بیو داهاتیوو هملدهگرین .

له کوتاییدا رادهگه — یهنین که بوپیک هینانیی پیر و نزیکتری پیروان ناوهند و خملیک ( بهتایبهتی خوینهرانیی بهریز) گهلاله گهلیکمیان بهدهستهوه که له ژماره ی داهاتوودا لهسهری دهروین . خوا یار بین .

"خوا ئاگادارتان بئ " دەستەى نووسەرانى

با سلام به خوانندگا ن

با سلام به خوانندگا ن ارجمند وبا دعای سلامتی وتوفیق برای یکایک شمیا عزیزان بحث این شماره را

آغاز میکنیم.حتما" بیاد دارید که درشماره گذشته درباره اختلالات بوجودآمده درزمان انتشار و توزیع وهمچنین مسئله ماهانده و شدن "سروه" توضیحاتی را باطلاع علاقمندان رسانده و مسائل مهم واساسی یعنی از چگونگی ارتباط بین ما و شما رسید ودراین بارهنیز شما رسید ودراین بارهنیز مطلبی گفته شد. اکنون بودیم این بحثرا پیی

ما وشما

دوستان گرامیی! تـلاش همه دست اندرکاران بـرای خدمت بهفرهنگ ومردم شریف وخوبمان وبويره دوستداران "سروه" بی هیچ تردیدی بـه میزان ارتباط وهمکاری و پشتیبانی شما بستگی دارد اینکه شما تا چه حد به سرنوشت این جهاد مقدسکه برای زدودن غبار جہل و ناآگاهی واحیاء وپیرایش فرهنگ غنی واصیلمان آغاز شده، علاقمند باشید؟ اینکه شما تا چه میـزان بـرای ارتقاء کیفی و کمّی کار وخلق آثار ارزنده وماندني خود را حاضر بهمساعــدت نمائيد؟ وخلاصه اينكه شما تا چه اندازه در برقراری ارتباط مستمر ونزدیک با بروانه لاپهرهي ۵۲

بونهوهی که داب و رهسمیی کونی حوجره وفهقیده کونی حوجره وفهقیده که الله بیر نه چیته و دی ، وگهردی فهرا موشی نه که ویته سهر به وردی ، باسی لیده کهین .

چینهکانی عیلمی وخویّندهوارانی حـوجــره چوارن :

ئەورەڭ: مامۇستاى گەورە كى دەرس دەڭيتەوە، ھەمىشە عىنوانى مىلا كىسە گەورەترىن پلە ومەقامى ئەو كۆرەيسە دواى وشەى مامۇستا دى بۇ وينەمامۇستا مەلا محەممەد.

دووههم: موستهعید که لهپیّش ناوی هوان وشهی مهلا دی بو وینه مهلا رهحیم، سیّههم: سوخته کهزیاتر بهناوی خوّی بانگی دهکهن و جارجاریسش مسهلای پسسیّ دهلیّن .

چوارەم: قۆتابىي .

بهتیکرایی جگه له ماموّستا بهو سی دهسته ی دیکه دهلّین فهقیّ ۰

### فه، قنيه، تي

#### مامۆستا و ئەركى ئەو:

ماموّستا دهبی ئهستیّرهی گـهشـیی قاسمانی عیلم وئهدهب بیّ وله زهوی و زاری زانیاری ودینداریدا یهکه جـووتیار بیّ ومهلی خهیالّی ههلّویه ک بی بـــــو دوّزینهوهی نوکاتی عیلمی .

ماموستا دهبی ههمیشه ناماده بسی بر دهرس دان بهموستهعیدهکان ولهوهزعی که دهرس فیربوون وحالتی بوون وخویدندندی فهقی کان ناگادار بی وهانیان بدا بر پیشکهوت له دهرسهکانداوولامی پرسیارهکا نیان بداتهوه وبهکورتی وهک بابیکسی دلسوز ناگای له ژین وپیداویستی یهکانی نهوان بی .

### شیّوهی دهرس دانی ماموّستا:

ما مؤستا هه موو شهو ده بی ته واوی که و کتیبانه ی سبه ینی به موسته عیده کانی ده لای موتا لای بکا و اماده بی بی بی دو ده رس دان وروژی دوایی دوای نوییژی به یانی و نان و چا خواردن پیویسته بچیی بی و خوجره که ی خوی. موسته عیده کان به پیی بله ی زانست و نوره ی ده رس ده چنه لای ما مؤستا و زور به نه ده ب و نیمترام له خواره و ی ما مؤستا ده لی و بارک الله نی جمیع مقاصد کی موسته عیدی سی و ما مؤستا ده لی داده ده ی و ما مؤستا ده لی و ما مؤستا ده لی و ما مؤستا ده لی داده ده ی و ما مؤستا ده لی داده ده ی و ما مؤستا ده لی داده ده ی و ما مؤستا ده لی دو با رک الله نی جمیع مقاصد کی موسته عیدی و ما مؤستا ده رس ته قریر ده کا و موسته عیدی و ما مؤستا ده رس ته قریر ده کا و موسته عیدی و ما مؤستا ده رس ته قریر ده کا و موسته عیدی و ما مؤستا ده رس ته قریر ده کا و موسته عیدی و ما مؤستا ده رس ته قریر ده کا و موسته عیدی و ما دو را ده کی داده گری و له هه رکوی حالی و کوی دا ده گری و له هه رکوی حالی و

بوو ده لای: به لای قوربان و نه گهر حالی نه بو ده ده برسیّته و ماموّستا ش بوی شی ده کاتیک چاک حالی بوو ده رسم کهی ته واو بوو فه قی ده لای: ( رحمه الله علیک) ماموّستا ش له ولامدا ده لای: (علینا و علیک الرحمه) فه قی له خزمه تی مه ره خه س ده بی ده بی .

به لام جاری واش ههیه موسته عید ده کان ههموویان له ده وری مامؤستا داده نیشن و کتیب لهبه رده ده خویان داده نیسن و روو ده که نه مامؤستا و شهویش ده رسیان ده دا جا ره نگه شهو ده رسه تایبه تی موسته عید یک بی و شهوانی دی ها تبن بو گوی را گرتن و فیربوون یا ده رسی ههموویان بی موسته عید ده توانی ههموو جیوره پرسیار یک له مامؤستا بکا و شهویش له شهستویه تی و لامی دروستیان بداته وه .

ماموستا پولایک بابهتی دهرس دان ، وهرناگری ودهبی خوی لهفکری بژیـــوی خویدا بی. زوربهی ماموستایانی ولاتی ولاتی ولاتی ولاتی ولاتی ولاتی ولاتی ولاتی و کــال و مندالیان بهخیو دهکهن ههلابهت له یارمهتی وپشتیوانی پیاوچاکان و دینداران بهرخوردارن ولههیندیک شویـن دینداران بهرخوردارن ولههیندیک شویـن له مالی مهوتوونه بهشیان ههیه وکهلاکـی لیوهردهگرن .

### موسته عید وئهرکی سهرشانی :

موسته عید به که سیّک ده لیّن که به لانی که مه وه که مه وه ده ستی به خویّندنی کتیّبی جامیی پا سیوتی کردبیّ، موسته عید ده بی هه موو روّژی ده رسی خوّی له به ربکا، ده رسیّک که سبه ینی ده یخویّنی ده بی شه وی بیسه مدرنجه وه موتا لای بکا به و جوّره ی کیه به ته واوی بو سبه ینی ئاماده بی و شه و خالانه ی له لای گرینگه و بوّی لیّک نادریّته وه دیاری بکا وبه هوشیاریّکی زوّره وه ده بی ده بی

گوی بهزهنگ بی بزانی ماموستا چوندی مانا دهکا فیری بی وخهگهر لازم بسوو لیی بکولایتهوه و دوای خهوه دهرسهکه ی خویند و به باشی لیی حالتی بووده چیته جیگهیهکی خارام دهوری دهکاتهوه و یا لهگهل فهقی یهکی دیکه بهوردی سهرنجی دهدهنی و لیکی دهپرسنهوه و دهیدهنده

ئەركى دىكەى موستەعىد كە بەباشىيى بەرپوەى دەبەن دەرس دانى سوختەكانىگە كە ئەو كارە دەبيىتە ھۆى لەبىرنەچوو — نەوەى دەرسەكانى رابردووى موستەعىد.

موسته عید هه روه هو و مودیری مه دره سهیسه که ده توانی هم رجوّره ته مایه ک بگری . سوخته و ته رکی ته و:

سوختہ بہ فہقٹی یہک دہلیّن کہ دیّتہ نیّو حوجره وله تهسریفی زهنجانسی و عهوامیلهوه تا کتیبی جامی و سیوتی له لای موسته عید ده خوینی. به رنا مسه ی دەرسى يان لە تەسرىفى زەنجانى يىسلەرە دەست پیدەکا. سوخته دەبی لانی کەم تا فهسلنی موزاعهف ئهو جوّرهی که ئوستاد تەدرىسى دەكا بىلايتەرە يانى يەكىك لە موسته عیده کان که ده رس به سوخته ده لی کتیبهکه بهدهستهوه دهگری و سوختهش گوي رادهگري بي شهوهي چاو له کتيب بكا بەزەپىنى دەسپىرى. دواى ئەوە كــه گهیشته فهسلی موزاعهف سوخته ئیتـــر رادي ودهتواني لهرووي كتلابهوه دهرسهكه فيّر بيّ وبيخويّنيّ. له دواييدا ئــهو كتيبانهى ييويستن دهيان خوينني تا جاسى و سیوقی که گهیشته شهو پله دهبیّت ه موسته عید وجیّی ریز وئیحتیرا می تایبه تن کاروباری حوجره پاک وخاویّنی، نان و چیّشت سازکردن وسهماوهر تی خستن ههمووی لهژیر چاوهدیری موسته عید له سهر شانسی سوختەيە.

قوّتابی به و مندا لأنه دهلیّن كــه تهمهنیان ههر شهش حهوت سالٌ دهبین و تازه دهست پیدهکهن. ئهلف وبن و چهند کتیّبی وهک ناگههان ،گولستان و نه حمهدی و.... له قوتابخانه فيّر دهبن. هملبهت قوّتابخانه لهو ديّ يانهيه كـه مـهلاى مودهریسی لی نیه یانی له گوندیّک که میرزا و مهلایه که هدیه که له مزگهوت یا له مالیّک خویّندنی سهرهتایی فیّری مندالان دهکهن به لام ئهگهر ئهو گونده مه لای موده ریسی لی بوو سوخته کان شهرکی فيتركردنبي قوتابني يان لمسمرشانه ولمبهر ههیوان یا له مزگهوت دینه لای سوخته کان ودەرس دەخوينن جيكاى نوستن وخواردنيان مالّه باب وخزم وكهسيانه و قوّتابـــى ئەو وەختە دەتوانى بىتە حوجرە كــــه بگانه پلهی سوختهیی .

قۆتابى دەرسى خۆى لەپىشدا بەنىيوى یافستاح فهتحم بده\_یا رهزاق رزقم بده يا الله توفيقم بده وبسمالله الرحمين الرحيم دەست پيدەكا. ئەلف وبى وقورئان هه تا سوورهی (عم) به حینجه وه ده خوینیی . دوايهش قەرائەتى قورئان ھەتا ئاخىلىر دهخوینی و ویرای خویندنی قوریان کتیبی سهرهتایی کوردی وفارسی وهک کتیبــــی ئەحمەدى نووسراوى خواليخوشبوو شيخ مارفى نۆدھى وكتيبى «نصاب الصبيان» نـووسراوى ئەبوونەسرفارابى و ھەروەھا رى وشويننى نوێژکردن و تاعهت ودین فێر دهبێ . هیندیک قوتابی تهسریفی زهنجانـــی و عهوامیلی جورجانیش دهخوینن . ئےگہدر ئەوانەيان خوڭند دەبنە سوختە . بەرى چوونى فەقىي كان :

ژیانی خویده واران که بریتی یه له موسته عید وسوخته له وپه پی ساکاریدا له لایه ن خه لکه وه دابین ده کری چ له شار و چ له دینهات زوّر به قه درو حور مه ته وه ،

یا رمهتی ده رین. سوخته کان ده چن له ما لانه ی که توانایان ههیه نان وخوراک و قدند و چا و ماست و پهنیرو ... وه رده و گرن وله حوجره دا پیکه وه دهیخون وله هیندیک شوین له لایهن ملک و مالی و اشه مه وقووفه و ه خه رجیان ده ردی و جاری و اشه فه قبی به تیکرایی ده چنه دینها تی ده و روب بر بو (را تبه) یانی یا رمه تی و ه رگرتن یا بو که نم و حهیوان و شه و جوره شتانه . و به و جوره ژیانی ساده و ساکاری فه قبی یان ده گوزه ری .

### وچان دان :

خوینده وا ران جگه له روزی جومعه و جیزنی قوربان و رهمه زان که ته عتیلین روزه کانی دیکه ده بی له سهر کلاس حیازر بن یانی شه و و روز کاری شه وان خویند ن وموتا لای کتیبه ونابی وه ختی خویسان به فیرو بده ن. به لام روزی و چان دان ده رس نا خوینن و ده چنه سهیران وگه ران و ...

شه و روزی ته عتیلیش زیافه تیکی ساز ده کهن و دوای نان خواردن و نوییژ کردن له و فه قی یانه یانه ده ده کی خوشه قه سیده ی ، (بور ریه) ده خویننیته و ه و ده وانی دیکه ش به ده نگی بالیند و مه و زوون جوابیی ده ده ده نه و یا به گیرانه و هی قسمی خوش و نه ستم ق و شیعر خویندنه و ه ده و شه و خوش راده بویرن .

#### چىنايەتى :

شایانی باسه له کوّری فه قیّ یاندا که س له که س سهرتر وبه ره ژوورتر نیسه کوری ئاغا وشوان وگاوان و ده ولّه مه ند و فه قیر هه ر به چاویّک چاو لیّده کریّ و له یه ک بارودوّخ دان و ته نیا ئیعتباریّکی هه یانه له باری پله و چایه ی زانیسن و عیلمه وه یه یانی هه رکه س زیاتری خویّند بی و جیّی ریّز وئیحتیرامه و وه پیّش ده که وی و له و داب و

رهسمه زوّر باش بهریّوه دهچی و بوّته هوّی سهقامگیربوون و ریّزدانان بوّعیلم و زانست ؟ هاندانی فهقتی بوّباشترخویّندن . نیجازهنامه:

که سن دهورهی قوتایی ، سوختهییی و موسته عیدی ته واو بکا له و دهورهی سوخته موسته عیدی ته واو بکا له و دهورهی سوخته ییدا دهبی نهم کتیبانه به ته رتیبید بخوینی: عوامل جرجانی انموزج اظهار تصریف ملا علی صمدیه وضع و استعاره شرح جامی اگلستان و بوستان سعید ی کلیله و دمنه فتح القریب .

له دهورهی موسته عیدی دا دهبی نهم کتیّبانه بخویّنن : سیوطی ـ شرح نظام يا سيدعبدالله له سهرف ولهمهنتيق دا ، فنارى وتهذيب المنطق علامه تفتازانيي وگُلنبوی آداب له عیلمی نهقدو رهخنهدا وله عیلمی به لاغه دا مختصر یا مطول وله عيلميي كهلامدا شرح عقايد نسفى ودووباره له مهنتیق دا برهان گلنبوی یاسبزواری وله عيلمي نجوومدا تشريح الاقلاك تاليف شيخ بهايي وله حيسابدا خلاصه الحساب والجبرومقابله محمد خوارزمي شرح مواقف سيدشريف جرجاني، شرح هدايهالحكمهحسين میبدی \_ شرح تهذیب الکلام شیخ عبدالقا\_ در مها جرسنندجی له عیلمی که لامدا ـ اشکال التاسيس شمسالدين سمرقندى وله عيلمى اسطرلاب وربع لعبيب كتيبى مهلا گجكـهى ھەولىپر،

عادهت وایه شهو کتیبانهی ناویان برا لهبهر کرین ، ویرای خویندنی شهو دهرسانه لهبهرهوه کتیبی "فتح ابلیین " و "منهاج "ی شیمامنووی و منهاج قاطیی زکریا انصاری وبهعزیّک تحفیهی شیک ابن حجر له عیلمی فقهدا دهخویّنین و همروهها له عیلمی تهفسیردا" جلالین " و "بیضاوی" دهخویّنن ، بهتیّکرایی لیسه

پلهدا خویدن و موتا لا کردنی علوومیی با و وه ک : کهدهبیات ، تاریخ ، لوخه ت فقه ، مهدیس ، قور کان و ته فسیر، اصبول و عمقاید ، علوومی به لاغه ، فه لسه فه و که لام ، مهنتیق وحیکمه ت، مونا زیره ، شیعر و قه سیده کوردی و فارسی و عهره بی ، جوغرا فیا ، خطا به ، نووسه ری ، حیسا ب و هه نده سه ، ته حقیق و حسن خه ته عیلمی عهرووز و قافیه یه .

دوای خواردنی نههار له ئاخرین روّژی ، ته حسیل دا چهند ئایه له قـوړځــان دهخویننهوه و دوایهش قهسیدهی (بوردیـه ) به دهنگیکی خوش دهخویننهوه، دوایـــه مامۆستا بەرى ورەسمىكى تايبەتى مىزەرى سپی و خەرقە لەبەر موستەعىدى فارغ ــ التحصيل دهكا دوايهش بهتيّكرايي لهخوا دهپاړینهوه که ماموّستای تازه لـــه کارهکانی دینی ودنیایی دا سهرکهوتوو کا ودوای ئەوە مامۇستا ئىجازەنامەي رەسمى که به سیلسیله مهراتیب دهگـاتــهوه حەزرەتى رەسوول (د .خ) وجوبرەئىل وحسمة ته عالا ده خويّنيّته وه وبه و جوّره ثيجازه ي فتوا و وهعز وتهبليغ ودهرس دانـــــى پنی دهدری ولهدوای شهوه مامؤستا ماچی دهکا و دوعای بهخیّری بن و دهکا و لهو كاتهدا فهقي كانبي ديكه وئههلبي مهجليسهكه تيْكرا هەلدەستن ودەچن بۆلاىئەو فەقئى يە و دەستى لەنيو دەستى دەنين ودوعـاى بۆدەكەن وخۇيان خۆشحاڭ نىشان دەدەن . و رئ و رهسمه که تهواو دهبی .

# وتوونز له مر

# مامۆسناهةزار

### بمشى٢

۔ بۆ شىعرى نوێ دەلىق چى . دەگەلى چۆنى ؟

\_ پێـوهر ( معيار) مهعنایه.شیعــری تازه ی جوانمان هديه وهي ناحدزيش زور. لهپيشدا ئاوړيک له شیعری کلاسیک دهدهینهوه . ههزاران شاعيرمان بــووه، زهمانی نالی رهنگه دهههزار شاعيرمان بووبيّ . ههر له شاری سولمیمانی زیاتر له ه۵۰ شاعیرمان بوو. چـۆن بوو همموو وهک بلاقیی سهر ئاو تیّداچوویؓ و هـهر يهک مايهوه؟ لهبهر ئهوه که زوّربهیان شیعری بــــيّ ناوەرۆكيان دەگوت . شتى بيّ مانا تيّدا دهجـــيّ و نا میّنیّ. شیعری نویّش ئهگهر له مانا پرو تـهژی نهبيّ ههر ئهوهيه تيـدا

دهچیّ، باوه رم پسیّ بکسه
شیعره کانی نیمای بووشیسی
بابی شیعری نسویّ هیچسی
به کار نایه، با کافر بم!
ئهوروّ باسی عمدولللا
پهشیّویان ده کرد، شیعره کانی
ئازادن به لام پرن له مانا
و نیّوهروّکی جوان، شاعیره

پیّت وانیه شیعری

نوی سهرهنجام جیّگ بسه

شیعری کوّن چوّل دهکا ؟

من پیّموایه شیعری کوّن

بهرهو نهمانه. داهاتووی

نیه ؟

۔ منیش پیّموایه خهلّک بهو بارهدا بایان داوهتهوه، فاخر دهزانی چیه شیعـری نوی کهم تهکلیف تـریشـه ، شاعیره کوّنهکان ـلـهنیّـو خوّماندا بیّـریشیان لـــه خوّماندا بیّـریشیان لـــه

داوی رهدیف وقافیهدا گیر بوو، رهدیف ساز نهدهبوو، کهلیمه بر قافیه دهست نهدهکهوت وههزار کهم و کووری دیکهش نیستا نهو قمیدوبهنده نهماوه، نیستا گرینگ نهوهیه شاعیر مانای بهرز وهدهست خا، دیساره "وهزن" دهبی لهبهر چاو بگیری .

د ئیستا کهپیت وایده شیعری نوی تهنیا ریّبازی شیعره و لده داهاتوودا تاقاندهرز و و داینویید و ریّنویّنیت بوّد لاوان چیه ؟

المهنیش هه موو شتیکدا با به تی جوان له میشاک دا واژه و قالبای جسوان بی رازیننهوه ،قهدیمی یه کا بیش هه روا بوون، شیعیری جوان نهوه بوو که ماناو قالب وفررمی له سهریاک پیکهوه جوان بن، شاعیری وا هه بوون له خووه ده ستیان وا هم بوون له خووه ده ستیان بیده کرد، مه گه س عمه سه قه فه س شتی وایان ده کرده قافیه و له نیوه ی دا ، ده و سه ساده و ده مانه وه ا

۔ لهسهریهکدهفهرمووی شیعری نوی پیداویستی به فکر ونیوهروکی بــهرز و قالبی جوان ههیه ؟

بهلّیٰ راسته، ئیستا لهنیو عهرهبان له سووریا نهزار قهبانی ههیه، بــه راستی بـه خویندنهوهی

شیعرهکانی مووم لی دهبیّته نهشتهرا عهبدوللا پهشيويسش سەيرم كار ليدەكا .

\_ ئەو شىعرە نوێ يانمى له سروهدان ههست و بیسر دهبزیّون یان ...؟

**ـ چەند شا عيريّكتا** ن ھە ن عملى نانهوازاده لمكمرهج دوو شیعری دامی زوّرم پی باش بوون.عملی حمسمنیانیش له سروهدا شیعریکی باشیی بوو. دووپاتی دهکسهسهوه ئەوەى گرينگ بى مەعنا و نيّوهروكه.

با هیندیکیش با ســـی خۆت بكەين . ئەو رۆژانە خەرىكى چى ؟ چدەنووسى؟ چت بهدهستهوهیه.؟

\_ هیچ! خــدریکـــی چەرمەسەرەي رۆژگارم. كـوا وهختی خهریک بوون!

\_ فەرھەنگەكەت بەكو ئ گەياندووە ؟ .

ـ تاپیتی"ت" گەیشتوون. \_ زؤر چاوهروانی ځهو فهرههنگهین. من خوَمدیتوومه ودەزانم ئەگەر دەرچى، بۆ گهیشتن بهزمانی یهکگرتوو زۆرمان يارمەتى دەدا.

\_ با بزانیــن چـۆ ن

\_ به لام كتيبي قانووني حمكيم ئەبوعەلى سىنا.دەمەوى بزانم بيّجگه له و تهرجومه جوان وریک وپیکهی خوت کردووته، کهسسی دیکسه وهری گیراوه تهوه یا ش خیر؟

\_ کتیبیّک همیه بهناوی "قانوونچه" که تهرجومسدی قانوون نيه. دهبيّ بليّــم نهخير تهرجومه نهكراوه.

\_ هوِّی چیه کتیّبی وا گرینگ تا ئیستی تهرجومیه نهکراوه و شهگهر هـهژاری موکریانی نمیا فهرههنگیی فارسى لهو گهنجهبيّ ويّنهيـه بيّ بهش دهبوو ؟

\_ چـت جواب دهمهوه راستت دهوی که س نهی ویراوه خۆ لە قەرەي بدا. ناحمقیان نیم.ومک عمرمیسی ناچيّ. نالّيْم له ئيْرانـدا كەس عەرەبى نازانى. بـەلام

ئەوھ عەرەبى يەكى ئاسايىي

نیه، زمانیکی تایبهته،

ئيران ، بهدوای كاردا، دهگهرام. لهتهقا زانا مهکهمدا نووسيبووم عمرهبيش دهزانـم. رۆژنک کتنبی قانوونیان پیدام، تا ئەو كاتە ھەر نا ویشیم نهبیستبوو.پیموابوو باسى قانوون وحقووق دهكا. بردمهوه مال دیتم هیچییی تيناگهم. بردمهوه ئيداره و گوتم كاكه مسن لــهوه حالتی نابم. مــن بــه ئەدەبياتى عەرەب شارەزام. دیوانی موتهنهبی و ئهبوو نهوا سوشا عيرا ن ونووسهراني كۆن وتازەي عەرەبدەزانىم دوكتۆر فەرەھوەشى گوتىيى رازيم مانگي لاپهرهي آکسان بۆ تەرجومە كەي. ناچار

# لهشبعره کانم گهری

### هبجبان باش نبن

شتنکی سهیره. سهبیلیه ی شهیتانه! قهدیم مندال ئهگهر شتنكيان بديبا وهونهيانزانيبا چیه، دهیانگوتئهوه سهبیلمی ش**ەيتانە !** —چۇن بوو ئەو سەبىلەي

شهیتانه کهوته دهست توّ و چۆنت زانى چيە ؟

ـ تازه هاتبـوومـهوه

دهگهلی خهریک بووم. ورده ورده زبانهکهم کهشف کرد. كموتمه سمربار. ئيستاش پیّموانیه کهس بتوانی سهری ليّ دهركا، جا با قسمه ي خۆش ون نەبى.

رۆژنىك مامۆستا رۆژ، بهيانى هاته مالّى ئيْمـه. مەلا جەمىلى رۆژبىدىانىي

سهت جار له من عهرهبی چاتر دهزانی درور شارهزایی موده پریسه وئیجی ازه ی مهلایه تی دهدا . گالاته نیه عهرزم کرد ما موّستا هیم وابزانه فه قی یه کی شاره زوور یم وله خزمیه تی تدهرس یم وله خزمیه تی یه کی شاره زوور یا رمه تی بده ی ؟ گوتی یا رمه تی بده ی ؟ گوتی یا باشه . چیه ؟ دوو دیرم له قانوون دا خزمه تی وگوتیم بوم مانا که وه .خویندیه وه و مانا که وه .خویندیه وه و مانای کرده وه . گوتم باشه مانای کرده وه . گوتم باشه بال کی ؟

سهروبنی لاپهرهکهی خویندهوه بوی نهچوّه سهریهک. کتیّبی توور ههلدا وگوتی ئیسه و عمجه مه وگهرهکی بووه لاسای عمرهب بکاتهوه وسهری لیه خوّی وخوینهر شیّواندووه! لای به ئهوه کاری کیسهس نیه !

شهو دیسان پینسسی دا چوومهوه، وهک موعهممایهک حملم کرد وسیمی چوومهوه لای مهلا جهمیل و بیسوم خویندهوه، واقی ورما، گوتی گوتی گوتی معمما مله غیهندهت

گوتی ئەتۇ بە فەقى يەتى رەنگە موعەمما ولوغەزەت زۆر حەل كردىي. ئەوەش، شتىكە ئاوا !

- ما موّستا بی ته عاروف ده لّیم وه رگیرانه وه ی قانوون به فارسی له و گیرانه پان و به رینه دا لهنیو ته وهه موو عه ربی زان و ما موّستای

زانستگا و هدیب و نووسه رانه دا کاریکی له راده به ده رگرینگه وهینشتا خه لنک سه رنجیلی نو بو شهم کاره گهورهیا رانه کشاوه، بوئینمه جینگه ی شانازی یه ...

با بیّینه سهر خودی كتيبى قانوون. ئيستا كـه تەلىسمى وەرگىرانەكەي ب زانست وهيممهت وتيكؤشاني جهنابت شكاوه. خوّى چون كتيبيكه. من بريكهم خويندوتهوه پيموايه شتيكي سهیره وسهرم له زانستی بووعملی لهو زهمانیدا که تیّی دا ژیاوه سورماوه . ئەوەش دەزانىم كە تا سەت سال لهمهوپیش ههر ئے۔ كتيبه له زانستگاكانـــى ئووروپا بەدەرسدەگوتراوه. بیرورای خوّت سهبارهت بـه نيّوهروّکي قانوون چيه ؟ ـئەو زانايانەي لەسـەر

- ئەو زانایاندى لەسەر قانوون كاریان كردووه و لئیان كۆلئیوەتەوه پنیسان وایه دایرەتولمه عاریفنکسى گەورەى پزیشكى یە. مىن لەسەر بەسەرھاتى ئەوكتنب لاش پەیدابوونى چاپ لىلە سەت سالى ئەۋەل دا پازدە جار بەلاتىنى و چىمنىد بالى دىكە چاپ كراوه . زبانى دىكە چاپ كراوه . لە سەت سالى دوایسى دا بىست وپنىچ جار و لىلە بىست وپنىچ جار و لىلە بىست وپنىچ جار و لىلە چەندىن ھەزار ژمارەدا .ھەر

سال لهمهوپیش وهک گهوره -ترین سهرچاوهی زانستی پزیشکی له ثوروپا بهدهرس دهگوتراوه.

سەرت نەيەشىنم بنـەرەتـى زانستى پزيشكىيە.

۔ لــهو تـهعبیـراتـــه کوردی یانه دهکرێ نموونهمان بدهیـهی ؟

— ههر چهند شهولهمهوبهر تووشیعیبارهتی "قیامالکید" بووم. دهبی مهنزووری چ بی ؟ "قیام" یانی ههستان تهواوی قامووسی عهرهبیی چاو لیکه غهیری ئهومانایهی نیه. پیموابوو ههدلاهی دیکهی قانوون کرد له ههموان دا قانوون کرد له ههموان دا ههر ئهوه بوو. وازم لی همر ئهوه بوو. وازم لی دوایی ههر ده زهینم دابوو لهپر دیتمهوه. تهعبیرهکهی کوردانهیه. لیه ژنیانت

بهسهری کورهکهم داداوه و خهوهند ههستاوه یانیی ماسیوه ،خهستوور بیووه ، بهلی "قیامالکبد" یانی خهستوور بوونی کهبهد ، وهرهمی کهبهد ، کهبهزبانی عهرهبی دهلیّن "تضخمالکبد"

نموونهی دیکه عدره ب
ده لکی "ایضا "" یا "اکرر"

مو ده لکی "یُشبه" یانسی

" ویده چیّ" که کورد ده کاری
دینی لهزوّر جیّگا له جیات

"دووباره" عیباره تسسی
"علی الراس" ده کار دیّنسی
یانی "له سهررا "له جیّگایه کی
یانی "له سهررا "له جیّگایه کی
دیکه واژهی "ماست" ده کار
دیّنی له کاتیکدا ئهوه ی
من بیزانم عهره پیّنسج

مەمنوونم مامۆستا .
 ئەوجار باھێندێكيش باسـى
 شيعرەكانت بكــــــەيـــن .
 خەيامەكەتشاكارێكى بێ وێنه
 ـ يە . تەرجومەى مەموزيــن
 لەو بەرزترە .بەرەوموكريــان
 قيامەتە .

له شیعرهکانم گهری .
هیچیان باش نین. ههموویان خراپن. خوینهر دهبی بلنی کامیان باشه و کامیان خرایه.

- قوربان زوّرم ماندوو کردی پرسیارم نهماوه، ههر وهک دهزانی ئیّمه لـــه کوردستانی ئیّران تـازه دهستمان داوهته نـووسینی کوردی. وهکماموستا ههژاری

بهئه زموون وماموستاى زبان وئەدەبىي كورد چ رينوينى \_ يەكت بۆ لاوان ھەيە. چۆن بنووسن ؟ چ بکهن ؟ ـ پٽموايه زۆر چاک دەنووسن. چەندرۆژ لەمەوبىەر له وت وویژیکی رادیوییی دا همر ئمو پرسیارهم لئ کرا لهوئ گوتم كاكه ئهوه تيغى دوو دهمه، جاري بزانيين دەولەت لەگەل نىووسەرانچ دهكا، دەولىــةت دەبــــى تەشوپقىــان كـا بــۆ بووژاندنهوهی زبـــان و فەرھەنگى كوردى تىكۆشن . من حەز دەكەملاوان تىكۆشن همول بدهن، فير بـن و بنووسن،

تا نووسین گدشه بکا .
دهبی له سروهدا مهتلهبی چاک بنووسری مهبدست ههر 
پر کردنهوهی لاپهرهکسان 
نهبی شهوکاره قازانجسی 
نیه .

\_ زور سپاس. پینموایسه لمباسی ژیانت گهرینم
باشتره. له پیشهکسی کتیبهکانت دا ههیه.
\_ بهالی باسی نهکهیسن

\_ بەلى باسى ئەكسەيسان باشترە بەلام بانەقلاْئكست بۆ بگىرمەوە.

کابرایهکی عهرهب بیسه ناوی جهبر ریگه ی کهوته شاریک . رویشتسه قهبرستان دیشی لهسسهر بهردی قهبرهکان ماوه ی تهمهنی مردووهکان نووسراوه

به لام هیچی دریژی ته مهنیان ناگاته دوو سالٌ. نووسراوه سیّ مانگ ،شهش مانــگ، سالنیک وشتی وا. پینی سهیر بوو قەبرى تەواو دريْـــژ، دیاره پیاوی تهواوگهوره ی تیدا نیزراوه، ئهدی چون تهمهنیان وا کهم نووسراوه! گەراوە شار ولە پياويكى ويچووى پرسى ئەوە بىۆ وایه. کابرا گوتی لهشاری ئيمه ههركهس ديّته سهره مەرگ لىپى دەپرسن چەنىدت بەخۆشى رابواردووە.ئەويىش دەلّىٰ دوو مانگ . شــەش مانگ . ئيمهش ههر ئهوه ي بۆ بە تەمەن حيسا بدەكەين ئەوى دىكە بۆ عومرەا عومر ئەوەندەيە كە بە خۇشىي رادەبرى !

" جەبر" فكىرى كىردەوە و گوتى :

" دەتۆخودا ئەگەر مىن مردم لەسەر كىلى قەبرەكمەم بىنووسن ئەوە قەبرى جەبرى كورى عەبوللايە كە لەزگى دايكيەوە كەوتۆتە نىيو قەبرەوە ! ئاخر لىسە ژيانمدا قەت دەقىقەيەكسى خۆشم نەديوە."

ژیانی منیش ههر وهک جهبر بووه! - قوربان زوّر مهمناون، ئهوشوّ زوّر ماندوو باوری و زوّر پرسیارم ماون . ههلیاندهگرم بوّههلیّکی دیکه. - با بزانین . ـ دایـه به سهری تــــــ هه لقرچابوون، تا س کلاوه رووـ چیدی بهقسهی تو ناکهم! تاوهکهی ههر بهسهرهوه بوو حهیاتم لی برا پیاو! دهسمالی مهلمهلی سپی گول عموهندهی گوت و مات وردی به سهر تاس کلاوه که پیدا بوو، سهری بهرداوه، ههوه ل دابوو، بهلکی پاش گریسی جار بوو لـهرووى دايكــى چارشيوشانه قولاپــى يـهكه ى وهردهگهراوه. تهوید کی د مهری هاوی سریهوه وسهری هه لینا شهرمی لنی دهتکاوه نهیتوانی و گوتی : دريّرُه به قسهكانيي بدا . - باشه بهكهيفي....

دایک لهسهرهخو چاوی لیکرد لهرزهی لیوههه لقرچاوهکهی



ئەويش ھەوەل جار بـــوو ئيزنى دەربرينى نەداوديسان وایان دهدواند قهتله پهری سهری بهرداوه . تهمجار پاش تهگهر زیرهی مندالیّکیی گولنیان کالتر پی نهگوتبوو. تاویک دهسته کانی ههلینا و دهبیست تووره دهبوو،دهستی چا وه پرووشه کا تی ئا ویان سووچی ده سماله کهی تا نیو ده کرد به پی هملکا لأنّ. خوّی تيزالبوو. بهسپايي لهسهريهكي چاواني هيناوه وگوتي: زور كهم دههاته بهرچاو...

دانان ودوو دلوّپ فرمیّسکیی ، ۔ کھیفی خوّتہ زیّـوہ پیّی وابوو ھھموو دہستــم پا لاّوت ، فرمیّسک به کهوشهنتی گیان تازه قسهت لهکاری خوشکهکانی لهو باشترن.... لووت وروومهتیدا خزاو هاته ناکهم، سهر سووچی لیّوهرهشههلگهراوه زیّوه تاقه کوپهی دیّد تاتی یهکهی بنی روانی که

بارهيناوهكاني. لهسهره خوّبه ئهستي بوو، به مندالني چيلكه گهسكيكي لهسهركهوتبوو قامکی شاده سریهوه بـه لام کاکولای وه ک ناوریشمی زورد ههلایگرتهوه وبهدهستی یـهوه یه کی دیکه جینی گرته وه و بوو، له خوشه ویستی یان گرت وبو زاری هینا تا بِوِّي حمشار نهدرا. ليُوهكاني بابي پيِّي دهگوت «زيِّوه» كهليّني دداني پيي بژهنيّ.

خالی ناوی نابوو " مراد" چون لهسهر شهخس بهمرادی خواستبوو بهلام ههموو هـهر به زیّوهیان دهناسی ووایان گاڻي دهکرد.

زۆر زوويان ژن بۆھێنابوو بأبي ههر بهم ئاواته بوو زوو نەوەكەي بېينى بـــەلام منداليان نهدهبوو زيّوه زوّر تووره بوو، جارجار بيری دەكردەوە كەبتكەسە. لەخىزوە دەرھەلدۇ بوو. پاش تاويك خاو دەبۆوە، دەچوو لىـــه فكرهوه، جاريك لهسهر نوره ئاو لهگهل ميراو دهمهقالهى ليّ پهيدا ببوو.... هــهر لهخوّوه جارزو وهرهز بوو.. بهتایبهتی پاش مهرگی بابی ههستی به بیّکهسی دهکرد . تەنيا ھوميدى دايكى بــوو. خيّزانيشي لهو باشتر نهبوو ئەگەر كارى نيومال تەواو دهبوو لهسووچينک مات دهبوو كەسى نەدەدواند. تەنيا لە دا وهت دلنی دهپشکووت دهویش

به لام لهرووی هه لنهده هات سهر ههلبري و ببروانيته هەنیەی دایکی..همناسەیەکسی هَ الْكَيْشَا وَجُو كَيْكَى هَ الْدَا و دەستى بەسەردا شۆر كردەوه٠ ههستا وهدهر كهوت .

ديدئهستي چاوي ليکرد تا لەدەرگا وەدەرنــەكــەوت نیگای لهسهر ههلنهبری دوایه بهسپایی رووی وهرگیرـ اوه همناسهیه کی هه لکیشا و دهستی به بیرکردنهوه کرد . دەيزانى زيوه لـەوانــهيـــه ههموو دهردی بي مندالي يه، ژنهکهشی زور لاسار ببوو تاویک لهوهپیشی وهبیر هاتهوه ئهتو فهرهادکوژی. که گاسی فاتمی کردبــوو

> م زيّنهب كچم -! بوّ وا نارەھەتى .

\_ چووزانــم ! كــوا ناره حدتم .سدمات بو بكهم ؟ \_ نا رۆڭەم، تۆ بـــۆ پینت وایه من دوژمنی توّم! همسته. دەردت چيە بيلىّ ؟

> \_ دەردم نیە! ئنەگـەر ئەتۆ لەكۆلامان بيەرە مىن ئاسووده دەبم ،

\_ جا رۆڭەم چ بــار گرانیم لهسهرته...دایکهکسهم خوشکهکهم...پیریّژنیّکی سات وبهستهزمان دانيشتووم ئهگهر دهنا شوکری خودا دهکهم،

\_ واخلات فهقیر مهکه، مهوه، ناويرم بجوولنيمهوه دهچيي \_ پاش مردووان رهحمهت به زيّوه دهليني عهويش لينم چاكه...به لام قهتى گهردن عازا

دەرھەلدەبىق .

مات ببوو، هیچی پی نهدهگوترا سووتی درو دهکهی! ئهتیو خهمی فاته لهبنی هیّنام... چەندساللە كوندەجەرگت كردووم \_ كورم خو مندال نى ! بوّچما قهت باسم كردووه ، ئهو قسانه چن.ژنت ژنـــى كچانم بهخوداى زارم پربسق چاكه...دهبق بهزمانى بزانى.. له خویّن ناویّرم لـه لای ئاخر ئهو لهتوّ زیاتـــر زيّوه بيكهمهوه . تولاسته أكهلله كهسى نيه . دايك وباب لهو رەقە، دەرھەلدەبىق. دەستىك سەرى دنيا بەوى چى داخبودا خيّر ، يهک شهر، ئهوه هاتوو سالني جاريْک بيان بيني يان زیانی دا ...من چۆن لەخۆفى نا ...كەسى ئەو ھەر تۆى. خودا رزگارم دهبی ۱۰۰۰ ـ دایه زور زمان شره ،

ومن پیریّژنان جوان دهناسم، \_ نا زیّوه گیان ....

\_ بهندهناس خودایه -! \_ دایه توخودا بهسه.. بيّته لاي وهينديّكي قسه بو خودا ههقم بكا، جا وهره چهند ساله بهوقسانه فريوم عه و ماله كيشاوه ئيستاش دلني تو نهبا شهش سال عهمری پیرهمهریّکم ماوه بوو ته لاقم دابوو.... نەيەڭن پارووەنانىكى بىسە \_ ئايارۆ جابۆ ئىسەو

رەحەتم لەئەوكى ئاوابىق،،،،، ئەتكەش بەخۆت ناكەي. رۆلنە ههسته لهبهر چاوم فاتم ٠٠٠٠ ژن کراس ودهریی په ځهگهر

فاتم دەركەي پيك دادا ژن وزير ھەتا كۆنتر بىن و وهده رکه وت .هینده ی پستی به قه در تر ده بن شه تو چون نهچوو زيّوه هاتهوه ومات دلّت ديّ ژنت دهليّي قونچکه هه للكورما، فاتم له پشت زيره... بهسه فهگهر منت دەرگا راوەستا . زيوه گوتى: خۆش دەوى قەت ئەو قسەت \_ دایه دهلیّی گریاوی ؟ بهزاریدا نهیه.

\_ نا کورم هیچ نیه! \_ دایه....دهزانم توش پارووه نانیک بوو ده خــوم شهوهنیه دهگری ؟ پێ گوتووم که فاتێ چهنــد \_ وەبىر بابتكەوتوو \_ بۆ تۆ خراپە...منىش لەگويى

ناكەم.تۆقى نەحلەتى لەستىر \_ ئايارۆ كچىم زگىم پەستاوتووم. بەخوداي ھەمسوو

\_ نهخير ناوه لللا وانيه وه للاهي جهرگ ئاوسي كردووم. لەسەرەخۆ بە . . . . تۆخەتابارى . .

توخودا جهفای سهگم لهگه ل دهدهی. بهقهبری بابم لهبهر

کون بوو فریّی بدهی ؟.....

ئيستا له گولني كالتر پي دهسمالهكهي كيشاوه سيهر چ دهكا. تا ئيستا قهتي نه کوتووم . ته واو زارم هه لنابرم نیوچا وانی و دهستی ده پشت جوابه جهنگی نه کردبووم ، نه ورو ده گاته سهرم وده لاخن: به لاخن. . گرت تا وه ده رکه وی . وه ختُ بوو له سه رفاته ی لیّـــ

کور و بووکهکهی بکا همموو خات شهمامی تهشی ریّس جیّـی مهیلی کچهکانی نابوو. جاری خویناوی دهخواردهوه و هاوار وبانگانی بوو. دهچوو \_ خوشکی گلهیی مهکه . قەت بۆ جارىكىش لەلاى زىنوە باسی هیچی نهکردبوو...

> چاوپکی له سهماوهرهکه کرد. شەمچەکەی لە گیرفانىي\_ کولیّجه که ی دهریّنا واگری دا . سهماوهرهکهی هه لکرد و به دياريهوه دانيشت .

فاتم وهژوور كــهوت . بهٔ لام قسمی نهده کرد. لهبهره خویموه فکری دهکردهوه "بین ونهبق خهسووم زانيويهتي من خوم گرتووه بـوّيـه وا خوری شیرین دهکا " چاویکی بهرجبي هازهى سهماوهر هييج

گادا نەنوستووم. دەنگىك نەدەھات . بەستۆ قەت خۆ لە كـاران

ـ درۆيه...كورم..درۆ... ديدئهستى به پـهرۆشــى هەلناقوتينم. ئەو ھەتيــوەم چەند سالاه بووكى منيه كۆلۈانەكەي توند كىرد . دەلايى خەرفاوه .كەس نازانىي

كيّ ئهو قسانه دهكا ...چوّن فاتم خيّسهيهكي دايه و بدا . ليّى قەبوول دەكەم. ئەمىن ليّوى داچۆراند. لەبەرەخىۋوە \_ ئاخر لەسەر چى ؟ ئەگەر لينى نارەحەت بــــم گوتى: "ئاورى بن كايە .ئەوە \_ جا بلينم لەسەر چى؟ بيّ ئەوە بــه تــو بلايــم زيز بوو.ئەوجار بەدەركردنم دەلىّ ئەتو بەمن نالايـــى دەپنینرمەوە مالنەبابى..... دەدا. تازە تەواو بوو.ھەي فاتە لەگەلت خراپە. خەلنک ـ دایه بهسهری تـــو خودا بت گری فهرهاد کـوژ، دهلیّن وبهگویّم دهگاتهوه . چیدی بهقسهت ناکهم. حمیاتم عمر قسه دمکا وادهزانی توش همر به لای ویدا دمکیشی لني برا پياو... راست ده کا ودلت بوّی ده بي و بوّی ده پاريدهوه.... دید ئهستی ههروا لـه به ئاو....بهوخودای نایهلّـم \_ راست دهکا ئهی!.... فكردابوو.همناسمى هملندهكيشا منيش بمدوايدا دمروم..... ئمو كچمتيوه گمورهوچكولنهى وهتى باپير مردبوو دلنــى جارئ با بزانم دەچنتەكون ! لەبەر نيه. كچئ ئەستى ئەتۆ زور ناسكتر بوو بـــه لأم ديدئهستى ههستا بــه بوخوت لهبيرت نيه لهگه ل

نهیدهویست کایه به ژیانی همناسهساردی وهدهرکهوت. خمسوو چون بووی ؟ مالّته



له سهما وهره که کرد. بووک تیر له لای داده نیشت وده ردی زهمانی مه شهرموحه یایده و خەسوو بىدەنگ بېسوون دلنى بۆدەكرد.

ههبوو. ترسينک ههبوو. گهوره \_ شهمام وهبالتي توم وچكۆلاهيهك ههبوو، نازانم

ئيستا بۆ واى ليماتووه.

\_ ئەگەر بەقسەي مىن دهکمی دانیشه ونسحمتی بکه \_ کچی چےدنےم لہ زاری ههستم برۆمەوە ئيستا زيوه دینته و و ادهزانی زیـــز

\_ قەيدى ناكا پيمخوشـه بزانين. دانيشه با بيّ من قسەي لەگەل دەكەم.

لهو دهمهدا لهدهرگایان دا. خات شهمام دهرگای کردهوه، فاتم بوو، هاتـه ژوور سلاوی کرد ولاشیپانی ده,گای گرت :

\_ وهره ژوورێ فاتـم . بو لهنيو دهركه راوهستاوى؟ \_ ناوه لللا دهروم، هـهر هاتووم بزانم خمسووم بسو رۆپوه ؟

\_ نا كچم! قەرارە تۆ راكشىيّ..... ته لاق بدا و له سهر تـوش دید عهستی عه گهرچی لـه

شەرمان لەرزى ونەيتوانى خو دەستى قولننجى دىد ئەستى لهسهر پن رابگری هه لتروو - شکاند . په ک دوو جار قامکه کا ـ دیّد ئەستى و خات شـەمـام پاش ئەوە كە دلّنيا بـــوو چاوێکيان لێککرد وههردووک قوٚڵنجي خهسووي شکاوه چارشێو ني هيچ بڵێ٠٠٠٠٠

دید ئەستى ھەستا. دەستىي دەستى بە نەرمە شیدلان كرد. لهستوی فاتم کرد و ماچی لهو دهمهدا زیّوه بهتوورهیی کرد. فاتم ههستا سهر پێ. وهژوور کهوت وگوتي: دەستىي خەسووى ماچ كرد . \_ كچنى فاتم... خات شهمام لهسهرهخو دهگریا . به لام نهیتوانی دریّـــژه هه موو ده گريان به لام يه کيان به قسه کاني بدا . چـودن له خوّشيان يهك لهههيبهتان هاتبوو بلني خوّ ساز بكـه

بهجين هينشت. ديد ئەستىسى \_ دايەگيان دوور بىق لەوە كە توانىبووى بەفاتم ناساخى . بسەلمیننی که همقه شاگهشکه ببوو. دهیزانی زور گرفت ئهویش فاتم خودا چاکـه ی چارەسەر كراوە بەپتكەنىيىن بهرهومالٌ بوونهوه، ديْـــد ئەستى وەپيىش كىموتبىوو كرد وگوتى : فاتمیش له دووی.دیدئهستی لهنیو مال رووی له فاتم کوران بی، وهللاهی پشتم کرد وگوتی :

\_ کچم فاتمگیان ځهگهر \_ كچم من شهرم لهگهل لهبهرت زهحمهت نهبي وهره كورى خۆمه! تۆبۆ نارەحەتى، پييەكم لەپشتى بنتى.پيموايىه \_ شەرت لەسەر ئەوەيسە دوينىي شەولەبەر پسەنجسەرە كه بهقسهت ناكا و مسن دانيشتووم قوّلنجم كردووه . ته لاق نادا ؟ \_\_ به چاوان پووري گيان! گوتي:

> جنيوي پيدام. بۆيم ليسى خوشي يان گريي لهدل برابوو توراوم و تازه کارم بـه راکشا وفاتم به جیّـی ئـهوه كارى نەداوه ، بەپى بچىتە سەر پشتىسى شَفاتم سوور هملگهرا له هیدی هیدی بهسمر پهنجه ی شکا وله پرمهی گریانی دا ، نی خوّشی تهقهیان لیّهات .

دەيانويست قسەيەك بكەن . شانەكەي ئەوى ھەلداوە و

و یمک له شهرمان . دهتبهمهوه مالی بابتکهچی مالی خات شهمامیـان زوّر تهریقٌ بوّوه وگوتی:

\_ نا کورم پشتم دیّشا بۆبكا دوو سەعاتە دەمشىلى . ئەوجار رووى له فاتم

\_ بەسە كچم بەدايكــى سووک بوو. برو چایهکهی دهمکه زیره برسی یهتی.

فاتم ههستا وهدهركهوت. دید ئەستى كے كولىكى گریانی لهئهوک مابوو وله خوّشی یان قسمی پیّ نهدهکرا

\_ خو ئەوجار بەچاوى خوّت دیتت! کورم فاتـم لهجيني ههموو كهسمه . دهوانه ي قسه دينن ودهبهن گوييان مەدەيە. ئەوان چاويان بــە ئيمه ههلنايه و لهخـورا پيمان ههلده كالين....

زينوه بهشهرمهوه دهستي لهستوی دایکی کرد بــه لام ههرچی کردی وکراندی نهیتوا\_ براتان سهیدمحهمهدئهمین شیرهت بهرزهنجی م وخه لک به خاله مین م دهناسن . با بم حاجی شیخ مستهفای کوکهیه .شاعیری بهناوبانگی کورد سولهیمان زیوه رئهفهندی له شهری نیو نهتهوهیی یهکهمدا کیه هاتوته نهو ناوچهیه گوتوویه :

وتی شیخیٰ له کوْکه زوْر کوْکـه ساحیّبی جووت و ملّک ومالٌ ومهر بهلّی ئهو شیّخه وهک دهلّیّن باشه توّ بلّیی هیچ بکاته نامه نهزهر؟

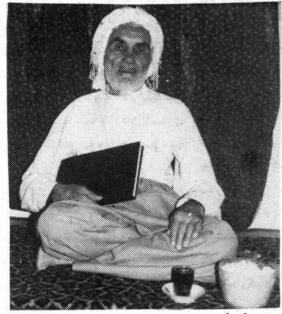
بهکورتی قهسیده که دوور و دریژهو همر شهوهنده یبا سوبا بمتیدایه . حاجی شیخ مسته فا کوری شیخ عهبدولغهنی یه .شهویش کوری شیخ محهمه دشه مینی هه زار میردی یه . شهویش کوری شیخ حهسه ن ، شهویش کوری شیخ سمایلی به رزهنجی یه .

دایکی ره حمه تیم فاتمه خانم له تیره ی به گزاده ی بورها ن بوو. ئه ویش وه ک بابم زوّر له دین دابوو. حموت برا و خوشکیکم همبوو که ئیستا ته نیا من ماوم بو چهرمه سه ری ئه و ده ورودوکانه یا بو همرچی ا خوا ره وای بینی دوو کوریم هم ن به ناوی سهید عه زیز و عهدوللا . سی کچی به شوو و چارده نه وه و سی نه تیجه م هه یه ، جگه له هی مردوو.

وهختیک باسی گوگه دهکهم که جینی لهدایک بوونمه و دینیهکیی چووکیه و خشپیلانه و لهسهر دلانه، دهبی چهند جار ناوی کوکه دووپاته بکهمهوه. (بهشی کوکه که کورته باسیکی میرووییی یاه له دهکری)

له سالنی ۱۳۳۶ی کوچی بابم بههوی ههل ومهرجیک که بودی دینه پیش کوکیه به شهش ههزار تمهن به عدالیا غدای حاجیه لخانی دهفروشی و مالنمان دهچیند بوزه که له سی کیلومیتری مههاباده .





ژیا نیمن:

### خالهمين

له وی وه به ر خویندنیان نام، سیسی پاره ی نهلف وبی ، دوایی جزوه ی قورئات یی پیروز و سمایل نامه و ناگههان و نهی شوده (شیعری شیخ مهعرووفی نودهی)م خویند. سالای ۳۸ ی کوچی گوندی قسقه لای لاویرانمان کری و بلایین له حهوت و ههشت سالایدا چووینه قسقه لا بیو خزمیه تما مؤستا مه لا که ریم نه وه ی خهلیفه ی گراوی و له وی ده ستم به خویندنی ته سریفی مه لا شیخ حه سه ن کرد. دوایه ناردیانمه

سابلاغ بو خزمهت مهلا حوسيني مهجدي . شیخ حمسمن برای گمورهم لای شمو دهرسی دهخولاند و منیش که سوخته بووم له لای مهلا محممه دى لاجانى ومهلا محممه دره ئيسى بؤكانى و مهلا يهحياى بانهيى كهموستهعيدى ماموّستا بوون دهرسم خویّند. دوای یهک دوو سال من حوجرهی خوام له کاکم جوی کردهوه و چوومه **مزگه**وتی حاجی سهید. بایز بر خزمهت فهیله سووفی کیورد خوالیخود شموه که تورجانی زاده که مهلا محممهدي براگهورهشي هــهر لــهو مزگهوته دهرسی به مهلائه حمهدو فهقیکانی ديكهش دهگوتهوه. بهلام بهداخهوه سهت مخآّبن لهو دهریای پان وبهرینی زانیـن من له چهن دلویتکی بهئه ژمار پترم پی نهبرا، چون نهخوش کهوتم وسینگ وگهرووم خوينني ليدههات .پزيشكي كاتيش گوتي : " دەبق دەست لە خويندن ھەلبگرى و بچیه کولاستان و زهنویار و جیای خوش

راسته من خولاندم لای وان تهواو نهکرد به لام دوو گهوههری بایسی دار و بهبایه م لیوهرگرتن. یهکیان خواناسسی ( تهوحید) و دووههم نیشتمان پهروهری که تهوانیش تهم دوو گهوههرهیان له لایهن مهلا تهجمهدی فهوزی کسه لسه سولهیمانیهوه پهریوهی تهو ولاته ببوو پیگهیبوو، که له دواییدا تهم روشنبیری یه بهشی زوری کوردستانی تیرانی داگرت.

ئا ووهموا.

جاوه ک پیشوو رامگهیاند بنه ماله ی ئینمه شیخ و رابه ر بوون به لام مسن شهگه رچی شامرازی شیخه تیم به سانایی بوز پینک ده هات (دوو گهزه شائی سهوز و سیواکیک و عهبایه ک) خوم له و ده ره ته ی نهدا هه لابه ت له به ر دوو شت :

یهکهم: دارایهتیم هینده نهبوو کهو کاره کهستهمه وقورسهی پیوه سهربار خهم

پیشم نامهردی بوو زور له خهلک وهرگرم و کهمیکی نودهمهوه به خهلک .

دووههم: تينوه رامام. بارود وخي شينخه تي به ته واوي گوراوه .

بهکورتی با بگهریمهوه سهر باسهکهم لهبهر نهخودشي نهمتواني خولاندن درياره بدهم، وهدووی چادر وچیغ کهوتمو چوومه كويستان. كاتيك چاوم بهو مهلبهنده کەوت ، ھەر نوالىنكى دەمدى ھـەمــووى زهمهند وگیای جوراوجور ملیان داوهته يه ک ، مهندو ک وبيزا وهه لزوکهما ليک ئا لاون وتلک چرژاون، کهوی په بهفرهکانی لهندی شیخان ههر لاپالیکی تیوهی رادهمام دەتگوت جەندەكى دينوى سپى يە وئەستوورو درين تيدا كهوتووه، ئاتهگهكاني چور چۆرەی ئاوى وەك چاوى قرژاڭ لـەبـەر دهروا وبه گولی زهرد وسوور و شآبی خهملیوه، دنهدانی ماموّستا تورجانی بـو شیعر وشاعیری هینایهوه بهر زهینم. ههستی شاعیرانهم بزووت و پینج بهستهم.

شیعر دانا که یه کله وانه گهمهیه .

پچو لای کورده کاکی ژیر زرینگ

چونکه جینی کورده ده سبنی سه رسینگ

پینی بلنی خاله میان ده لای تاکه ی

گهنم وجو چان و پوول جرنگه جرینگ

زور چهتوونه که تی بگه ن تاکسوو

لهبنان گوی ونه ده ن به پاچ و قولینگ

پیاوی دنیایی یا خودایی بینی

سوفی شهو یا ههوا خورانی گیزینگ

سهربه خویی وه گیر ده خا ههردووک

سهربه خویی وه گیر ده خا ههردووک

پیشه ی پیشینه و ره چاو که ن تیا

کوری که رویشک و بوبییته پلینیگ

شوینی وان پیاوه تی بوو ئازاییی

ريک کهون بوخو چيدي ريک مهکهون

چۆكى زل كـۆلـــهواره بى گويزينـــــى

باوه رم پنی بکه ن کسه بونگویسه هینده دهگرم له ئیوه من به رئینگ دویدنی بولبول لهنیو گولان دهیگوت چه ن به سوزیکی خوش وورینگه ورینگه ورینگ بسه ئومیدی خودا و پلیغه مبسم بهدلی گهرم و چاوی سوور و ته رکسورده کا ن چیدی سه رنسه وی نابسن همر ئه وه نده نه ختی بوخوئا زابسسن

وهکی ههر خوشی یهی ناخوشی یهکیی بهدواوه پاش چوار پینج سال ژینی ئاران و کویستان لهنهکاو کاغهزیکی خویدن تالیان دا دهستم، خویندمهوه :

" لهو لهندی خوش شاووههوا وسهری گور ونهرمان، قهراغ و شاته گهکانی زهرد وماه و تهرت و لابه لا سهربهره ژیر دینیه وه بو سابلاغ و لهوینوه بو ورمیخ، دوو سال سعربازی ا جابلایم چی گوتوویانه شاوی زوردار سهره و ژوور ده روا!

سهرت نهیهشینم گروهبان دووهم خالیه مین سالی ۱۳۱۲ی ههتاوی لیه ورمیی خزمهتی کرد. سالی ۱۳۱۴ ناردیانمیه سابلاغ و ئیجباریم لهوی تهواو کرد.

ههر له ورمی ولهزهمانی سهربازیدا به یادی چادروچیغ و کویستاندی کاندی کوردستان ههلابهستی ژیرهوهم هونیهوه:

لهزستاني رهها بوو دلّ بهجيّ هـات ئاخ و ئاواتي

بههاره و خاکهلیّوه روّی بهخیّربیّــی بانهمهر هاتــی

زهوی خهملّیوه سهرپاکی هـهوا وهک رووحه سهرتاپا

دەجا سۆفى ھەتاكەى سەرلەنيو يىخە ى خەيالاتى

ئەوانەى عاشقى روونباوەشى وان پىر لە دلدارە

ئەتۆش ھەروا خەرىكى واھىمەو كەشفىي سەماواتى

سەفى حۆرى تەماشاكە بخولىنە زىكىرى لاحەولە

گەلى بىرى ببينە بابناسى قودرەتىي زاتى

به چادروچیغهوه کهوتوونهدهر ساحیّب مهروخیّلات

دهلّیّی هورِرای نیزامه کارِوکوررِی سهرخ و مالاّتی

نەميّنم نابيەم سمكۆلّ وكۆرەي ئەسپىي سەر خيّلى

نهژیم نابینم ئیّستا دیوهخان وداب و داهاتی

نەتاولىّى پر لەميّوانى نە خزمەتكارى سالانى

غولاّمی ده س له سهر گوێ خهنجهرێ بێـو چاوی لـهولاٚتی

بهباغی میللی و کافه و خمیابانی رهزائیه

لەدلّ دەرناچێ سەيرى شاروێرانودەشتى شاماتى

بهبیّ وی تالّه کویّستان وخوسوسهن چوّله ههمزاوا

براکهی خوّشهویستم کا وسیّن توّش بوّیه وا ماتی ؟

لهسهر جيّ خيّلي خالم خيّلي کيّ داخــوّ ههليداوه

لهجیّی تورجانی داخوا کیّ دهکا سهیرو مولاقاتی ؟

لەباتى زەمزەمەى دەنگى گرامافــونــى تاوڭى پار

ئەويستى قوولە قوولى بايزى داودە و حاجى ھات ھاتى

ههزار ئاغای فکۆلٽی و گهنجی دیپلٽۆمو سیاسی باز

بەقوربانى سمێلى خدرەگروێى پياوى عێلاتى

ههزاران فۆرم وپۇزى خانمەكانى پاريس وئەلىمان

فیدای دەسرۆکەکەی ھەوری کچی کرمانجی دێـها تـی

دلام وەک بولبولى گۆيا دەخوينى ئاخ كەتيى ناگەم

هموای سابلاغه کموتوّته سمری یا لمند و خیّلاتی ؟

لوویّ همر کمیف وکامهو کاری ئیمهش لیره «دهرجایه

خودایی عالمم وئادمم چ بێ باک. و موبالاتی

دەزانى خاڭەمين لۆمەى نەكەن گەريارو و دۆستانى

بهراستی دیتنی چادروچیغی کوردستانــه ئاواتـی

بهم جوّره دوو ساله سهربازی تهواو بوو و چوومهوه قسقه لا و چاوم بــه دیداری باب و براکانم روون بــوّوه و ئەمجار خەرىكى سەرافەتى مەرومال وكشت و کال بووم. مالیکی تها و تیرو تهسهلمان بوو چهن سالٽيک ههموو لهسهر کاسه و سفرهیهک حاوا بووینهوهو شامان به سهپان نهدهزانی به لام روزگار چاوی بهرایی نهدا و چاوو زار کاری خوّی کرد. سوڑی سەر ھەلاھ،شین و ئاسمانی نالها, لهبهریهکی ههلوهشاندین و مسن ما وه یه ک دوای وه فاتی بابم به شه ملکی خوّم فروّشت و وا ریّک کهوت چوومه میاندواو ماوهیه ک مامهوه وبوومه پیخوست وباریک بووم زورم نهمابوو بشكيم كهچى خودا ريكى خست ، خانوو ودووكانيكى ههرزان باییم کری و ویرای دوستیکی بالدد چوومه تاران وکهل وپهل وکووتالم کری و لهبهر چهند ههل وهاتيك كه بوم لوا رمیّنیکی باشم کهوته سهر و توزیک خوم چهقاندهوه وبریک بووژامهوه و دهسته

بهسهر وسمیّلام داهییّنا و خهریک بیووم بیمه شتیّک ، که لهپر هه لا هیه لای موسهدیق هاتهگوری، شایان رهپیّنا ومام هیّمن بهغدای بو کرده نیوهری وخه لک وه ک مارومیّروو ده شهقامان رژان وتیّک چرژان و "پتوّپی شا» وّبژی موسهدیق گویّی خه لکی که پ دهکرد. چهند دووکیان و قاوه خانهیه ک له بهر شا دوستی تیک دراو کرا شهوه ی کرا .

دوای پشوو دان و حهسانهوهیه کله و همموو ماندوویه و خوّپیشاندانه لهنه کا و همر لهو روّژه دا رادیو رایگهیاند، شا گهراوه. ههر شهو جهماوه ره خیزوخوّله ی ساتیک لهمه و به ربه رهودوا به شه قامه کالدا گهرانه وه و دهستیان کرد به «بژی شا» و «نه مینی موسه دیق»!

پاش چهند روّژ شار ئارام بوّوه به لام دیاربوو به جوّریکی نه ته وی چاو له و کورده ده کهن که له میاندوا و بوون، ئه وه بوو که ئه ویم به جی هیشت و چوومه سابلاغ. که ئه ویم به جی هیشت و چوومه سابلاغ، سابلاغم زوّر به دلّ بوو شاریکی خاویّن و خه لکیّکی تیکه یشتوو وباش. مزگه و ته کان هه موو به بانگ و سه لا وجومعه و جه ما عه ت . شه قامه کانی تروسکه و بروسکه و خاویّن سی شه قامه کانی تروسکه و بروسکه و خاویّن سی لی ده باری به تاییه تی به شی زوّری شار بارودو خیّکی باشتر وریّک تر روّنراوه . گوّری مه لا جامی کرا به مه یدانیّکی پان بارودو خیّکی بان و به رین و قه برستانی ئاته کی داشا مه جید له جیاتی ناخی مردووه کان زیندووه کان له دووقات و سی قاتی تیّی خزان .

بهلّی: سابلاّغ خوّش و خاویّن بوّوه . لهبهریهک رهویّوه . گهوره بوّوه .ههر گهوره بوّوه . به لام من بهداخهوه چووکه بوومهوه و هاتمهوه سهر حوللهمهٔ رهسیی .

مندالٌ له دهورهم ریز بوون ومالّـم ههمیّشه قوّناغ بوو ناچار سهربهرهژیّــر

دامقه له نشته خوار، جه لدیان بگره وهاتم، نزیک سی سال که له وییم رابوارد زورم، کویدره وهری ومهراره تدی، منی هیلکی و رون خوری همتاو نهدیو به سهری پیری ویرای دوو کارداره کانم خالید و نه حمه د

کاری فهلهخُوییم دهکرد کهوان مهلهغانیا ده کیشا ومنیش درمغم لهدوو دهکردن تووتنم دهکرد. بهرم مدناوه. ناوم دهداشت و چی وچی ....

تاخروئوخری تهمهنم بوومه چهقه الله ی است. به لام شهگهر با وه په پهده کهی له لانی هیزی دله وه ورهم به رنه دا وروژ به روژ شهگهر لهبهر چهوسانه وه لهشم ساوا دهبوو گیانم به هیزتر وهومید به به زهی خود د زورتر دهبوو، دلگهرم دهبووم و ده مگوت :

" من كەسىّ نيم كە لە ئاسمانـــىّ بكێشم منەتىّ "

ئەوە بوو كە لە جەلدىان سوورە ى پىرۆزى ئەنعامم لەگەل چەند ئايەتىكىى دىكە لەبەر كرد كە ئىستاش لەبەرمىن. بەستەى چنچكى وچەند شىعىرى دىكەشم ھۆندەوە، وەكوو بىستوومە خەلك پەسەندىان كردووە .

مندالاهکانم له جهلادیان بهره بهره همراش دهبوون وفیرگهی ناوهندیشی لیق نهبوو جا دهبا تهوجاریش پی پر بسیلالایه که ههلاویم وقعل فریکی بر بکهم. میاندواو و سابلاغ قوونهکه و کیراون و گهرانهوه بر شهوانه بی مهزهیه، خوش و ناخوش بامداوه بر نهغهده .

سالّی ۱۳۴۱ی همتاوی له ماشیّنهکسدا دهستم روو به ئاسمان بهرز کردهوه و پارامهوه :

خودایه دوامین کوّچ بق و چیدییم لیّرهولهوی نهدهی ، سپاس بوّ خودا کیه هو نزایهم لیّ وهرگیرا ،

دیسان دووکانیکم گرت وخهریکی که ل
وپهل فروشتن بووم وههم، جاروبارهش،
موشتهری یهکانم به بهندو باو دهدوینم،
لهو ماوهدا که له نهغهدهم،عهزیزی
کورم دهورهی دوکتوری تهواو کردووه و
شهوانی دیکهشم دیپلیوم وسهردیپلیومیان

پوور ریخان و دوو کوری سونسی عمیدوللا و حاجی دهرویش که بسیرای شیخی شیری و خوشهویستی منه، وهفاتی شیخی بورهان که سالی ۱۳۲۸ی کوچی بووه سالی لمدایک بوونی منه. له رووی تهمژمارهیه تهمهنی من دهبیته ۷۸ سال. تیستاش له رهحمهتی خوداوه چاوم له شهویشدا بیخ چاویلکه دهبینی و گویم بی سهمعیک چاویلکه دهبینی و گویم بی سهمعیک دهبیسی و ددانم ساغن جارجارهش شیعر دهلیم.

جا براله ئهو گوواره سروه پیروزه وهک سفرهیهکی رهنگینه ههرکهسلاکی شتلاکی خوش وبهتامی ههبی دهیهینیلته سهری و خوش وبهتینی، ئهگهر من و تو چیدی لهسهر هی خومان برولین مافی ئهوانیی دیکهمان داگیر کردووه .جا واباشه ئی خومان بیپلاچینهوه وبه چوار خشتهکیی لالانهوه دوایی به باس و خواسهکی بینین .

سكالًا و لالأنهوه

ئاكاره ولاپهرهى رهشم وهك شهوهيه دهرچوون ونهچوونيشم لهد وزهخ بهوهيه بهرووى رهش ومووى سپئ وه هاتوومهتكا بمبهخشى خودا دارونهدارم ئهوهيه طلى اللهوعلى سيدنا محمدوعلى الهوصحبه وسلمتسليما



# تكون، ٢

### دوكتورجم وادقازي

ئـــه م

نا وچانهی ځه وان جوانتریس نا وچهی کوردستانه وده توانری نا وچهی کوردستانه وده توانری له گه لا شاخی ځه لا پ به و اور پیکری ځه وسروشته دلارفینیه و مددات خه لکه کهی ته ندرووسیست و چالاک بن به له شساخی یه کی چاک زوربه یان ده گه مان زور به ده گه دریش ځه مان زور به ده گه دریش ځه مان زور به ده گه د ده که د وی

تهنیا له سنووریکی زوّر تهسکدا نهبیّ، بوّ بهربلاّو کردنی کشت وکال توانایه کی گه و تویان نیه میه که مین شت گه وه یه که دانه ویله له مهل ومه رجه وله سهر شهم خاکه با شنارویّ، دووههم شهوه یه گاژه ل به خیّوکرد ن ریّگهی گه وه یسان نادا کاتیکی زوّر بو کشت و کال تهرخان کهن ،

هاوینانیان بهوهوه لـه

دهست ده چێ،که رانه مه ره کا 
نیان لـه لـه وه رگاکاندا

وه رزی رستـان بـ و

ئا ژه له کانیان دابین بکه ن،

ئا ژه له کانیان دابین بکه ن،

له به ها روپایزدا سه وزه ،

شیر آه او خه لاووز بو فروشتین

بوشار ده هینین وبه وپاره یه ی

چنگیان ده که وی پـارچـه

قوما ش وپیویستی ژیانی پـی

ده کرن ،ههر شتیک لــه وی

ده کرن ،ههر شتیک لــه وی

ده ستیان بکه وی ، که گورا ن

### سمروكهۆز

هیچ دهسه لاتیکی نا بی گەر ئاغاكانى تر بەگەورەي خۆيانى نەزانن . نىشانسەي ئەم بۆ سەلماندنەش ئەوەيە ئاغاكانى تر سەرى لى بدەن و بهگوینرهی شهو داب و نەرىتەي لىە سىمرىدەرۆن دیاری یه کی دیاری کراوی يو رەوانە دەكەن . سەرەك هۆزپايەيەكى بەرزى ھەيە و بهرپرسیاری یهکنی زوّر ی، دەكـەويىتـە ئەستـۆ، ئـەو بهرامبهر رژیستم لسهوه به رپرسیاره ،گرنگتنسریسن باج وسهرانه رهوانه بكا تاوانبارهکان راو بنسی ، ئاسايش بۆناوچەكەي دابىن بكا .هـەرئـەويش بــۆ هوزهکهی لےگےه ل هـوّزه

دراوسی یه کاندا ،بیریاری شهر و شاشتی ده دا ،هیه روه ها له را په رین دژی رژیمییش ههر شهو دوا بیرییاری به ده سته وه یه .

خەباتبەرزترىن پلىسەي ژیانی مەنگوریخکە، دەبىسىي ميردمنا ليك سواري وتفهنك تەقاندن فيرب*نى، م*ىسەر لەتەمەنى دەسالىكى يىدوە سواری ئەسپى دەكەن ، بــە توندی لهزینی شتهک دهده ن وئينجا له ئەسپەكەدەخور ن ئەو ئەسپەدەست دەكــا بـــ غاردان وهـهلنپهريـن و دابەزىن وچەپۆكان، تالـە دوايدا لــهبهر هيلاكــي رادهوهستني عدوسوارانــهي چاودیری دهکهن بهدوایاندا دين وميردمنالهكه لهكولني ئەسپەكە دادەگرن . ئىسدى ئەمە چەند رۆژىك دەخايەنى تا ئەو منالىـە تـرسـى دەرەويتتەوە وناچارى فيسرى دەكا ،خۇى لەسەر پشتىسى ئەسپەكە راگرى و بنەستەر ئەسپەكەدا زال . ئەگسەر مەسەلەكە مەسەلەي شىسسەر ِ**نگ** ، ئەوە جووتىيارەكان كىم ئازادی یان به قازانجی ئاغاكانيان بەزىر لىنوەرە كراوه لـه ژينگر ئـالأي ئاغاكانياندا دەجەنگىن. خۆپى چەك كردنيان بريتىيە لە تفەنگ، زۆربىسەي ما وزه رِي ئــه لاما نــي يـه دەمانچە،خەنجەر، ھـــەمــوو

که سیّک هه میشه تفه نگی خوّی پی یه و چه ند ره زنیکیش اسه خوّی ده دا . هسه نسدی جار ایه شهره کاندا ژنه کانیشیان به شداری ده که ن ، کسه لای شوید یکی فا زادیان ههیه ، فوکوو فه وه نیه که له و ولاته فیسلامی یه کاندا پاوه ، نسه پارشیّو به سه ردا ده ده ن.

زۆرجار لەشەروپىك،دادانى نينوان هوزه كاندا واى لـي دی که ببیته شهری نیوان دوو که له پیاو، ههر وهکوو يهكيك لهو شهرانه لهنيوان مهنگورومامه شدا رووی دا. هه ر دوو سه رکرده که ،سه ره کی هۆزەكانى خۆيان رووبەرووى یه ک وهستان ،به لام هــهر دووکیان یهکتریان کوشت يهك لابوون بۆهەردووهۆزەكه مایهوه . شهوهی له شهردا بكوژرێ بهرينزلێ گرتنێكــي بي وينهوه دهنيورئ ، كه لیرهدا ناتوانین به تا ن و پۆيدا بچين .به پێچه وانه ـ شهوه ئەومى بە نەخۆشى يا له ئەنجامى پىرى بمسرى هیچ ریزیکی لی ناگہری ژنان جلی رەشی بۆ لـەبـەر ناکەن وناشتنىشى بە بىي عاههنگ گيران ده سي .به را ورد كردنى ئەمە لەگەل ژيانىي رابردووى ئەوان بەقوولتى کا ری تنی کردم .

به لام له گه ل شه وه شدا کسه بروایان به قورفان ههیسه هه ندی داب و نه ریتی خوّیان با سی شه وه مسان کسرد که رنه کانیان چارشیو به سه ردا ناده ن و حم ریمیش لایسان بوونی نیه . هه روه ها لسه مهسه له ی دادگا دا شه م گه له موّرکی تایبه تی خوّی و ه کسوو شته کانی که شی به شیسلامه و ه ناوه .

یاسای ئیسلامی (شهریعه ت)

له لایه ن دا ب و ده ستبوور و

نهریته وه (عورف) ته نگنی پی نی

هه لیخنرا وه . له ځه وه ی

بو لای قاری ومه لا برون ځه و

ده ستا نهی به شه ر ها تبوو ن

نا وبژی که ریخک هه لیده برینر ن

ئاغایه ک بی یا پیاوینکی

نا سرا وی به سا لاچوو . گیه ر

کیشه که نه توانر تی یه ک لا

بکریته وه ،ځه وه ده بی بیبو

بریاری گه میش دوابریار و
کوتایی پی هینهره اله کیشهی
خوین رشتنیشدا هه ر گهه د
ده بیته حاکم ا هه ر چه د
مه نگوره کان کوچه رن، هه ر
وه کو کان کوچه رن، هه ر
وه کوره کان کوچه رن، هه ر
کی دوره کان به روشی یه ر
کی په ره سندوویان تیدا
به دی ده کری بو رانیاری
خاوه ن قوتا بخانه ی حدوراو

جوّری فیرکردنن ،کهوانهی چاکی زانیاری ئیلامی یضان تیدا ده کوترینتهوه ،ئهم گهله گهلیکی گهش وخاوینه ، که داها توویه ک چاوه روانیی

۱- چهند نووسهریخک بـه کورتی دهرباره ی د. جهوادی قازیان نووسیوه .

بروانه :د. جـه مـال نهبه ز:کورته میروویه کـی کوردناسی له شه لامانیادا، به رکوتیکی خهرمانه ی کورد ناسی له شورووپا ، بـهغدا ۱۹۷۴ ل ۲۱ – ۶۲ .

۲ـد. جهوادی قازی ههر جاریّک به شیّوهیهک ناویخوّی نووسیوه .

۳ بسریسا نووسهر و روشنبیره کان لایه کیا ای لیه کتیب و ده سنسووسه کانی که م کتیبخانهیه ده کرده وه همندیکیشیسان لین بسلاو ده کرده وه .

۴\_ مهبهست دهولنهتــی
عوسمانی وقاجاری یه ،بـه لام
نووسهر خـــوّی هــهر وای
نووسیوه و منیشنهمویست دهسکـاری بکهم (و)

۵ـ دەبێ مەبەستى ماست بى (و)

بههیچ شویننیک راناگا ،بویه تەنيا سەرنجى خوينەرانىي ئازيز بۆ " منظومه كــردى حمزهرق منگور" رادهکێشمکه له ئامادەكردن وليكۆللىنمو، ووه رگیرانی برایان سهید عبدالله صمدی و سهید محمد صمدی یه . ئهم برایانه بهیتهکهی هه مزه ئاغا و ليْكۆلنينە وەيەكى منزوويى\_ یان ده رباره ی رووداوی ، كوژرانى ھەمزە ئاغا و پەيوەندى ئەو روودا وە بــە راپەرىنەكەي شىخعبىداللەي نه هرى له سالتي ١٣۶۴ مه هاباد بلأو كردۆتەوە .

ليرهدا ييويسته يهنجه بو ئەوەشراكىشم كى لىه (تحفه مظفریه "دا ، ل ۷۴۲ و ٧۵٩ "بهيتي باپير ئاغاي مەنگور بابى ھەمزە ئاغا بلأوكرا وهتهوه . عهمه ش له گه ل قسه کانی د . جـوادی قازیدا ریک ناکهوی وجیگای سه رسوورمانیشه . گهر کهم قسهیه قسمی کهسیک نهبوایه كه خوّى لهگهل ئوسكارماندا بهیتهکهی تیزمار کرد ده توانرا چاوی داپــؤشــرێ بریا برایه کی تر بتوانی بـه بـه لگـهى ميدروويـى باوه رپنی کراوه وه کــهم كيشهيه يمك لا بكاتهوه .

ئهم باسه ئی زور کونه و پیویستی بهلیدوانی تازه همیه چون ژیانی مهنگسور ئال وگوریتیدابهری هاتووه.



ویده چی تهگهر بلیم کانهبی لهنیسو ناسمانی فوّلکلوّری کوردیدا تهستیرهیه کی پرشنگداره، له جیهانی پان و بهرینی داستانی کورداندا داستانیکی دلّتهزینه.

کات گۆنەلنی بەھاری يە، بیتوننسی رەنگینی رازاوەيە، گژ وگیا بە مسل يەكدا چووە، كەنترە لە چۆمان خەملىيوە پۆړ دەچرىكتنى، بولبول دەخوتىنى، لەبسەر دەركى تاول و رەشمالان بگرە وبسەردە ي

کابانگی، ئیشکه چی شهوی وه خهبهر دینی ، ئهسپ ئالیک نه دراوه ده کورینی، گامیس نه دو راوه ده کورینی، گامیس نه دوشراوه ده هوقینی، گاوان له به ردوکی ما لان به ده ستی به گوچانه و ما راوه ستاوه بی خر بوونه وهی گارانی . تاو هات وزهرده ، دوندی کوسره تی شاله به گیانی ئه نگیاوت ناونگ له سه ر پهلکی سیپه پهی به ویشتن ، به لام ورده خور وکه و تنه پرشنگ ها ویشتن ، به لام ناونگ هه ر میوانی شهوی یه و به روژ

دهچیّته نیّو دهریای ون بوونیّ .

بیتویّن ههریّمیّکی به پیت و خاوه ن گوند و کشت وکالٌ بوو، کانهبی لـــه یهکیّک له گوندهکانی ئهو مهلّبهندهیــدا دادهنیشت کهناوی ( گولّهک ) بوو،

کانهبی له عهشیرهتی (رهمسک) ان بووه، له بهرهبابی (فهقی وهیسی) یان ئهم بهرهبابه بیّجگه له گولهکی چهنسد دیّی دیکهشیان ههبوون وهکوو: (دهربهنسد قورهگو، ههنجیره، توّپاوا،توّبهکاران، گرد مهمهند، ورانگه)

له بیتویّنی قه لایهکیش ههبووه به ناوی (گردی رهمکان) که ئیّستا وهکوو زوربهی گوند وقه لایهکانی دیکه نقوومی بن ناو ی (دووکان)ین . دیسانهوه لـه بناری قهندیلی سهربهرز، گردیّک ههیه به ناوی گردی رمکان که لهکاتی گهرمیّن وکویستان کردنیدا جیّی حهسانهوهی کوچ وکوچباری رهمکان بووه .

ره مک عه شیره تنیکی که م نه بوون، لسه همر دوو دیوی ئیران و عیراقدا نیشته جی بوون له کویستانانیش له زور شوینسان بووه وه کوو: بوونه ومولک وکویستانیان بووه وه کوو: ( ورمی،مهراغه ،شنو ،خورینج،دلکباش .....) ها وینه هه واری (په لاساوی) جیسی راو و شکاری کانه بی ومه شکه ژاندنی خوازی بووه .

داستان بهم شێوهیه دهست پێدهکات دهگێرنهوه دهڵێن:

سالّیکی له سالان لهبهری زیّ یــه بادینان مام و برازایهک بهناوی(نه عمان و برازایه ک بهناوی(نه عمان ریّنهوه و باندر) له خهلیفهی به غدایه ههلّده گه ریّنهوه و دهست ده که ن به راووړووت و عمو نیّوه نیّوهی ده شیّویّنن ، خهلیفهی به غدایه ش کا غهزیّکی بو عهشیره تی ره مکان ده نووسیّت که ده بی کانه بی به بی گیربوون بگاته به غدایه ،

کاندبی لمگهل برازایهکی سوار دهبی و

بهرهو بهغدا دهکهویته ریّ. کات بههار دهبیّ، وهختی لافاو وچوّم ورووبار ههستان دهبیّ، مام وبرازا دهروّن همتا دهگهنه سمر زیّ به ی بادینان. لهویّ کهلهکهٔ وان لهوبهری زیّ به دهبیّ بانگی کهلهکهوانی دهکهن شهوبهری بیّنیته شهوبهری بو پهرینهوه . کهلهکهکهی بیّنیته شهوبهری بوّ پهرینهوه . کهلهکهوان کهلهکیی بیسه

که له که وان پییان ده لی: باشتر وایه که نه به دوه چونکه ته وبه ری دوو ریگیری لیی همن ناویان نه عمان و بیاند په ، که سیان له به ده ست رزگار نابیت، ته گه ردهست نه ده ن رهنگه هه در بشتانکووژی .

کانمبی به که لهکهوان ده لی: برالیه ئهتوّ بمانپه ریّنهوه ئه مه لهوبه ری چاریّکی خوّمان دهکهین و خودا گهورهیه .

نه عما ن وباند پر چاویا ن لی ده بستی ، گوانیش سواری و لاخا ن ده بن و هه لایسان ده کوتنه سه ری و داوای چه ک و و لاخیا ن لیده که ن ( کوپه رووت بن و کوپه رووت نابم) پهیدا ده بیت . کانه بی په لاما ری نه عمانی ده دا و برازایه که شی په لاما ری باند پی و ده بیت مهیدا ن . زوری پی ناچی باند پی و ده بیت مهیدا ن . زوری پی ناچی برازای کانه بی پشتی له باند پی ده ستینی و ده یکوژی ، پاش ماویکی کانه بیش پشتی له باند پی ده دا و به سه ده یکوژی . پاش ماویکی کانه بیش پشتی له باید ده دا و به سه ده دا و به سه ده دا و ده یکوژی و لاخیدا هه لایده دیری .

نه عمان به برینداری بانگی کانه بی ده کات و ده لای : همتا نه مردووم و ه ره تا نام فر دگاری یه کت بکه م . نامتو پاله و انتیکی چاکی با به خورایی نه پوری . کانه بی له نه عمان ده چیته پیسش و

نه عمان به دزی ده مانچه ی ده ردینی ، ده ما سنچیکی جووت قه ره بینا له کانه بی شاور ده دا و کانه بیش به سه ر نه عماندا ده که و ی هم ردووکیان له وی به سه ریمکدا ده مرن . برازایه که ی کانه بی هم رله وی گوریکی مه لاده که نی و کانه بی ده نیری و به که له کی هم ده ی و لاخان شین ده کا ده بی و طلکی و لاخان شین ده کا و طلکی کانه بی سواری و لاخی خوی ده بی و و لاخی خوی ده بی و و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و لاخی کانه بی شواری و لاخی خوی ده بی و و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و لاخی خوی ده بی و و لاخی کانه بی شواری و لاخی خوی ده بی و کانه بی شواری و لاخی خوی ده بی و کانه بی شواری و کانه بی شواری و کلکی کانه بی شواری و کانه بی شواری و کانه بی شواری و کانه بی بی و کانه بی شواری و کانه بی که کانه بی کانه بی کانه بی که کانه بی کانه

بهدوای خوّیدا رادهکیّشی و بهرهو بیتویّن

دەگەريختەوە

کاتیکی کوته لی کانه بی ده گاته و استه و گوله که شین وگریان ده ست پیده کا . له ده ری ما لان ره شمالیک کی له سهر هه ژده نه ستولندان هه لده ده ن . لایه کی بو میوانان و لایه کهی دیکه شی بو تیکه ولیکه ی ماته مینی . نه سپی کانه بی ده رازیننه و ه ، جله کانیشی ده که نه و سواری نه سپی ده کیسی ده کوته ل و سواری نه سپی ده کیسی و می شهو نیوه نیز و می شهو نیوه نیز و می می به به و کو ده که ن و جله وی نه سپی به به می ما لاندا راده کیشن و ده ست ده که ن به به می هه لاگوتنی .

ژنهکهی کانهبی که ناوی خسسوازیّ دهبیّ سهری خوّی شین دهکات و بهدوای ئهسپیدا ده روا وبهده نگی خوّش وده روونی پر لهجوّش وکولّ وگریانی ئهو بهندانسه دهلیّ :

لەوى كاوى ، لەوى كەونە كاوى رمبى كانەبى سەرى لەعەرزى بنى لەئاوى ياڭ وبژى ئەسپە شىقى بشۆن بەگولاوى مەيتەر بىكاتەوە رنەكى،كارەكەر بىداتسەوە شەواوى



له ئەستۆى خوازىّ بىيّ وەك مانگى رەمەزانىيّ

شيّ يه دەرنەھيّنيّ له گەردە خاويّ كانەبى رۆ،راوكەرى خورنج وپەلاّساوى لەويّ كاويّ،لەويّ كەونەكاويّ، لــــــويّ تەكۆميّ پیاویّکی باشی پارهکمینی ئموان مهجالان،خواز قایـــل نهدهبوو نه بهکمتانی نه به قوماشی به لاّم ئموسال کمس راناگری نهبه کارهکه۔ ری نه به قمرهواشی کانهبی روّ، بهجیّی هیّشتن خزم ودوّست و ویّلداشی

\* \* \* \* چوومه مالّه کانهبی،نه مالّ بوونهمالّی دهجاران

نەرمە توزیّک کەوتبوو لەسەر ئەوان چیغ و رەشمالاّن

کانەبى رۆ،شۆرە سوار وشيرەكەلەنوالأن

دایکی نهعمانی که دهزانی نهعما ن کوژراوه دیّته سهر تهرمهکهی و زوری پەرۆش دەبى بەلام زۆرترىش پىمرۆشىسى ئەوەى دەبى كە كورەكەى دەبى بەدەست چ پياوٽکي هيچ وپووچي خوٽري کوژرابين. بۆيە بريار دەدا ئەگەر بەدواى كوژەرى ، كورەكەي بكەوى لەدواى ناشتنى نەعمانى شويدن بهشويدن ودي به دي دهکهويته ري ههتا به پرسیاران دهگاته گولهکی . له گوله کی ئهگهر چاوی به بهرودیوه خان و كۆتەل و شينگاى رەمكان دەكەوي، دەزانى کوژهری کورِهکهی پیاویّکی خانهدان و عمشيرهت ويالنهوان بووه، بويه لموي خوّى ئاشكرا دەكا و لەگەل وان دەكەويتـــه شین وگریان و به ناسینی رهمکانیسش كەمنىكى غەم لەسەر شانى سووك دەبن .

زۆركەس بە كانەبى يان ھەڭگوتووە ، سەپان زۆر جاران لەكاتى درويّنـــەى بەكرەپيدا ئەو بەندەى دەلتتن :

> کانمبی دملّیٔ همو هموه شیرنه دمست و جلّـموه

نەعمان بۆم وەدەركەوە.....،



قهت نهبووه لهداراتی زهمانان شیریکسی. وهکوو کانهبی لهبهر خانی تهجمهد خانی «بیناسی» بچومی .

کانەبى رۆ،لەمن بوو بە بەردى بن گۆمىيّ \* \* \* \* كانەبى بۆ عيّل وعەشيرەتى خۆت چـەنـد

میّرووی هـهر شاریّـک پيويستي بهكتيب و نووسرا وه و سهرچاوهی متمانه پی کراوی ومک : لێکولاينهوه ودوزينهوه و کؤنینهناسی همیـه کـه بهداخهوه لهسهر بؤكانيـش وهک زوربهی شارهکانی دیکه بهرجي كۆن بوون ولەمپىژىنەيى میّژوویهکی نووسراوه نیه و ليّشي نەكۆڭدرا وەتەوە .

دیسانیش زور سهندد و به لکه و شاهید همن که کون بوونی ئهم شاره دهسهلمینن وهک کانیاو و رووبار کــه بنووسى كۆبوونەوەى مرۆقــه وهدروهها گۆرستانىي پييش عيسلام وتهيؤلكهى خؤلاهميش که نیشانهی ئاورگهی دهوری زهردهشت بووه و تهندوورو گۆرى <del>گورى</del> زۆر له دۆڵ و دەرەي ناوچە دياردەي ميّرْ ــ ینهی ئهم شارهن .

له بابهتپهیدابوونیی ناوی بۆکانەوە قسە زۆرن ئيمه ليرهدا چهند بير و بوچوونی جوّراوجوّر باس دەكەيىن .

بۆكان لەپىشدا شارەكۆن پووه که له جهنبووبسی رۆژئاوايى بۆكان شارەكــۆن همیه و بههوی بیوولیهرزه كاول بووه وخهلك پاشان بۆكانى ئىستايان بنيات ناوه، زهمانی ناسرهدیـــن شای قهجهر عهزیز خانـــی سهردار بۆكانى لە مەردان بهگ کریوه. بؤکانی ئـــهو





سهردهم سهد مالٌ بـووه . عەزىزخان بو ئاوەدانىي بـ وكان زور حهول بـووه و لەسەر تەپۆڭكەيەك قەلايەكىي جوان ورهختهی ساز کردووه .

ئەيپووبيان لە بىلبەت بوكانهوه له سهر ئـــهو بروایهیه که بوکا ن لـه دوو وشدی بو بهمانـای ولات و کان به مانـای مه عده ن پیک هاتووه و به هوی زوربوونی ئاووهاوینیی فینک و زستانیج گهرم داوی بوکانیان له سهر نـاوه هێندێک بـۆکـان بــه

قهدیم وا باو بووه که زهما وهندى بؤهكان وگوندهكا ـ نىي دەورى لەسەر كانـــى مهردان بهگکراوه و بویه ناویان ناوی کانی بووکان . دوایهش ورده وردهکانی یهکه كورت بۆتەرە و سوارە و بووكان ماوهتموه.

یا دہلّیٰن زوّر جار وا بووه که چهند بووک ویگرا هاتوون پییان گوتیووه، بووكهكان. به لأم چون راوير ي ولهوو خوشتره بسووهتسه بۆكان .

وشهیه کی مهغوولی ده زانن .
وه ختیک مهغوول هیرشیا ن
هینا وه ته سهر شهم نا وچهیسه
وله گه ل به ربه ره کانی تونید
وتیژی خه لک به ره و روو بوون
وزور تووره بوون و ته نانه ت
ناوی گونده کانیشیان گوریوه
وه ک ناچیت ، حه ما میا ن
بوکان له هه موو دی و گوند ی
بووه و پیسان گیوت وه،
بووه و پیسان گیوت وه،
بووه و پیسان گیوت وه،
دوایه ش و شه که سوا وه و بوته
بوکان .

بوکان له لای روزهه لاتی سیمینه رووده و ۳۴ کیلومیتری سه ددی نه ورووزلوو که سه ددی نه ورووزلوو که سترا وه ،روزهه لات و روزئا وا و جهنووبی به به رزه کینوی تاکه گیرا وه که له زنجیره کیوه کانی زاگروس وس

قاو و ههوای بیوکان رستانان سارد وبهفراوی یسه وهاوینان گهرمه بههارهکیه ی پیر باران وپایزهکهی پیر باران وپایزهکهی پیر بایه ونیوهی زستان برست بره بهتایبهتی بو شهوانه ی که خهلکی ناوچه نین . زستانی بوکان دریژه و له ناخر و توخری خهزهالوه رهوه دهست پیدهکا و تا نیبوه ی مانگی خاکهلیوه دهخایهنی . مانگی خاکهلیوه دهخایهنی . بهرفی قورس و ههوای سارد بو ماوهیهکی زور کاروکسبی

خەلاک مەحتەل دەكا. بارى ئابوورى

بۆکان لنه تهبیعهتکهڵک و مردهگرێ و به ئهمباری رسقی ئازهربایجان ناوبانگی دهرکردووه و زیده حاسلی کشت وکالێی خوٚی وهک گهنم و جوٚ وگولهبهروٚژه و گهرمه شانی ودانهویلله بسو ناوچهکانی دیکیهی ولات دهنیرێ .

زهمانی ناسرهدین شای قدمهر که سهردار عهزیز خان بوو به فهرماندهی قشوونیی گیتران له بودکان بنهگر بوو چون بنکهیه کی بیمری گهنم بوو، ئیستاش چهشنه گهنمیک به ناوی ، گهنمی سهرداری یا یه کشیه وه به نانی شا قه جهره کان که لکیی لین وه رده گیرا .

بهرجی ئهوه لهباری ئاژه لداریشهوه به ئیروویه و ئاژه لای بۆباقی مهلبهنده کانی ولات بهری دهکری . باری جوغرافیایی

شاری بۆکان بهپنسی ژمینرهی سالنی ۱۳۵۵ همتاوی ۲۳۵۰ کهس بووه. گهگسهر ناوچهکانی دهوروبهریشسیی بیته سهر دهبینته سهدههزار کهس. لهباری دابهشینی ولاتهوه بهشیکه له مههاباد و له گازهربایجانی روّژئاوا همانکهوتووه. جا بهپنی زوّر بوونی خهلک وسهربهخوّبوونی

دریّژایی ۴۶ دهرهجه و ۱۳ دهقیقه .

بەرىنايىي،۳۶ دەرەجە و۳۳ دەقىقە .

بهرزاییی ۱۳۷۰ میّتر.

جیا وازی لهگه لا سه عاتیی تاران ۲۰ ده قیقه و ۲۲ سانیه یه له روزهه لاته و ۱۰ سانیه یه سه دی نه وروزلوو و ناوچه ی سانیدژه وهیه . له روزا واوه ، به ده وروبه ری مه ها با ده وهیه . له جه نووبه و ۱۰ سه قز و توستانی کوردستانه و ۱۰ سه قن و شیماله و ۱۰ به میاند واوه یه . له باری فه رهه نگی وسیاسی

خه لکی بوکان به کوردی داخیون و موسلمانن، ریسره و ی ئیمام شافعین، زور بهدل و دهروون وخوش ئامو شون . دلبهندی یان به کتیسب و

شاعیر وهونهرمهندی زوّر لیّ ههلّکهوتووه که خزمهتیّکی زوّریان بهفهرههنگ و ئهدهبی

کوردی کردووه، وهک :

موتا لا زۆره.

مه لا ما رف کوکه یـــــی

دیوانی ئهدهب)ئهحمهدی کولار ماموستا حهقیقی و سوارهی ئیلخانی زاده.

زانا وشهرع زانی وهک مهلا عملی قزلّجی و مـــه لا عیسامهدینی شهفیعی .

ئاختەچى، ياڭ تەمر ئىل وعەشىرەكانى بۆكان بريتىن لە:

بهگزاده ،دیّبۆکری،گهورک شویّنهواری میژوویی وسیّرانگهی بۆکان :

۱- ته په ی تابانی لـه گوندی ئه حمه داواوه سه ربـه ده وره پارت و ساسانی .

۲- تەپەى ئاشە كۆن لە
 گوندى ئەحمەدا وا وە سامرباھەزارەى يەكەمى پێش مىلاد.

۳- گردی ملّکاوی لــه گوندی باخچهی بیّهی سهربه ههزارهی پیّش میلاد .

۴ گردی شیخانی چووکه له گوندی ساروقامیش .

۵ـ گردی شیخانی گهوره له گوندی باخچه .

عَـ بورجى تيكان تەپە.

۷\_ گردی کولّتهپه .

۸ـ قەڭى تەپىق لە گونىدى تەپىق .

٩ قه لا كؤنه له گونـد ى
 ئالبلاغ .

ه۱ـ گردی قهرهکهند.

۱۱\_گردی رۆژبەيانی .

۱۲\_گردی داربهسهر .

۱۳ زهوی جهره له گوندی

شيخلهر

۱۴ گرده خلیسکه لــه گوندی سهراو .

۱۵ گرده خهزیّنه لهگوندی کوّنه مهلّلاً لهر . سهراو .

> ا ۱۶ کرده شین له کونندی سهراو.

۱۷ گرداش له گونــدی قهرهمووسالو .

۱۸ - گردی گوێکتهپه لــه گوندی گوێک تهپه .

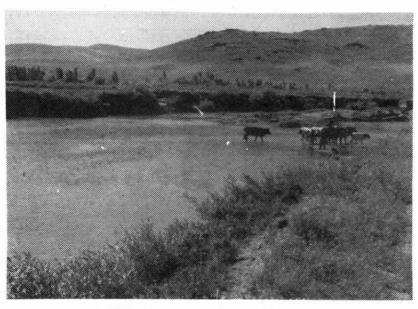
۲۶\_گردی عهولا تهپهسی .
 له گوندی عهولا تهپهسی .
 ۲۷\_گرد ما لان لهگوندی
 کونه مهللا لهر .

۳۸— گردی عمرٍهبلوو لـه گوندی عملی کهند.

۲۹ گردی سـهردار لـه سهردهرئابات .

۳۰ قه لأى سهردار لــه شارى بوكان .

سەيرانگە :



چه مــی بوکان:دیاری ئیسماعیل الزاده

۱۹ کردهشین له گوندی رهحیمخان .

۲۰ گردمه حموود لـــه گوندی ئهرمهنبی بلاغبی .

۲۱ گرد وسمان لهگونـدی قورمیش .

۲۲۔ گردی کانی کووزہلّہ . ۲۳۔ قہ لاٰی ناچیت .

۲۴ گردی کوورهخانه له وشتهپه .

۲۵ گرد مهخسوود لـــه مهلّلاً لـهر.

سهدی نهوروزلوو ، باغی میرا وا \_ پیدهشتی سهردهر \_ میرا وا \_ پیدهشتی سهردهر \_ ئا بات و حاجی کهند حموزه گهوره \_ ئهشکهوتی قه لایچیی نهشکهوتی کوّل ئا بات \_ قه لای سهردا ر \_ کونه کوّتر \_ کونه ما لان \_ ئهشکهوتی میوکیری قران \_ مزگهوتی جامیعیه ی بوکان \_ مزگهوتی حهمامیان.



به د ل شکاوی جیّم هیّشت. منی نه وسنی زگ زل شه و و رقرژ چاوم له درگا بوو. به لکسه گوّشت قازم بوّبی . نه بوو که نه بوو؛ پاش ما وه یه ک له بیسرم چوّوه و وازم هیّنا.

ئه مروّ کاتیک سه حه رخانم باسی قازه که ی کرد هاته وه بیرم که بیدرم که بیدره که اینک سه حه رخانه فریزه ری شاندره ری خانمدا بوروّژی ره ش بوگه ن بووه وله فریزه ر تووپ هه لادرا وه وخانمیش وه ک توپ ی له سواری هه لادیرابی و ملی شکا بی بودی به په روشه وشینی بود ده گیری الیه دلیی خومدا سویاسی خوام کرد . رووم ده سه حه رخانم کرد گوتم :

" هیچ نهقه وما وه . خوت سلامه ت بی ! خوا بیه پسقیی نه کردبوو! فه رموو! فه رموو! شوره یی نیه بیر قازیک شهو

ههنگا مهیهتبهرپا کردووه!؟"
ههرچونیک بوو به نهرمه
پالهستودان بردمه وه ژوّور له
سهر کورسیلهیه ک دانیشته و
دهستم کرد بهدلخوشی دانه وهی
بهلام ژیربوونه وهی نهبوو .
ههوی دهیگوت نهی دهگوته وه .
بهگریانه وه دهیگوت :

" ئەى فريزەرم خەرا بووا قەتگۆشتم نەما لەگۆشتـە \_ وارى إإ ئەى يەخچالا بـەتـالا خۆم ! ئەى بى گۆشتكفتە خۆم ئەى قازە رۆ! ."

خهریک بوو توو ده به بووم.

عاخر منی عاشقه فه رههنگ که

عهوینداری زبان و فوّلکلوری

کوردیم چون ده توانیم عین ن

بده م فوّلکلیوری کی وردی

ده سکاری بکری ، گورانیدم و

" خانم ئاگاتلە زبانىت بىغ! بۆچى قسەى پ<u>ٽ</u>شينيىلان

تیک دهدهی ! ؟"

به کرووزه کرووز پرسی :
" چم کردووه ؟ من بوّ قاز دهگریم باوکم! من چی وقسه ی پیّشینیان چی ؟"

تەنزى كۆمەلايەتى

به تووړهیی یهوه گوتم:

"خانم دهبێ بلٽي، بابانم خهرا بوواِ قهتكهسم نهما له شوينهوارێ نهك قهتگـــوٚشتـم نهما له گوٚشتهوارێ!"

وه ک لیّم حالی نه بووبی گوتی:

" حه ق به توّیه هه مه وه نسد
گیان ، له بیرمه زوّرت ئیشتیا
له گوّشت قازه که بسوو منیش
نه مدایه ی! حه قته! بسه خوا
هه رچی بلیّی حه قه! ئسه وه تسا
ئه و گوّشته جوانه ، ئه و سینگه
پانه ، ئه و رانه قسه لله وانه
ده بی بچنه بسن گلای ! ده ک
لاّلییم گاتی ! ده ک نسه میّنم

ئەوەى گــوتو خــۆى لـە

له کاوله له حسیایه که لاکه کهی به به نیزنیه وه ... وه ک قسیه م بو دیواری کردیج، سه حهر خانیم هیچ جوابی نه دامه وه وهیه روا در نیژه ی به به یته که ی ده دا:

ومن هیچ نه لنیم ا به لام لیسه نه کا و عه قلم ها ته وه به رخوم ، له ده روونی خسومدا ده خسوم ی اخو پیم ، هه یا ران نسه که ی لومه ی سه حه رخانم بکه ی ا نسا



رەبى بەرپرسى ئىدارەى كارەبا ئەگەر نانتھەيە دۆتنەبىي ئەگەر دۆتھەيە دىنتنەبى ئەگەر دىنتھەيە ئىمانىيت نەبى

دەبرو نەحلەتى خوداورەسوو ــ لانتلىق بى

رەبى ئەگەر ئىاوتھىمىسە بەرقتنەبى

ئەگەر برينجتھەيە رۆنـــت نەبىخ

ئەگەر تايدتھەيە سابوونىت نىمبى

رەبى پەيكانى ژێرت مــەيـت ھەڭگرتبى

جیّگات له دنیا وقیا مهتـان زمههریر بی

گۆشتى مالە تۆشبە دەردى، ، قازۆى من چێ

ههی قازو مهرو له منی به ته نی دیسان خهریک بوو توره بم به تنی سوارو ئاوای به سه ربی

ره مانی زوودا دلّ ودلّداری و شه وین دهبوونه هوّی سهوداسهری شه وسه یدیکه ی وهه لبه ستنی چریکه ی به سوّزی شاگرین شهگهر وایه ه سه مهرخانم گلهیی له سهر نیه و به یتی "قازوّ"ش ده چیّته ریّزی چریکهکانی گهل ونیشانیده ری خوّم به و دهلیلانیه خوّیه تی مخوّم به و دهلیلانیه رازی کرد و په خنه م له سه حده رازی کرد و په خنه م له سه حده را خانم نه گرت .

به پهله ههستامویه کسهر چوومه بازار وقازیکی قه لهوم کری وگه رامه وه مالی سه حه ر خانم، قازم بسته قاره قار وه ژوور خست وها وارم کرد:

وپیاوی بۆ دەكوژێ وچریكـه ی

به سۆزى بۆ ھەلدەبەستى اله

"سه حه رخانم مزگینی بین ،
تۆپه ڵ وتۆپه ڵه قازه که ت لهوی
سوکه سه فه ری ها ته وه ا بیسه ڵم
بۆخاتری خود ا ساله که ی ناسکه
ساله ئه وه ش بۆگه ن مه که و بو
نه هاری سبه ینی بومان سازکه ـ
وه موته نجه نه هم را مسه تسبی
ده گه ڵ پلاوی !"

تا ئیستا که ئه و چیروکه ده نووسم خهبه ریک لیه ندهار نه به به در نووسه از به نه ها ر چی به سه ر ها تووه . ئیسه گیسه ر ها تووه . ئیسه گیسه ر ها تووه . ئیسه گیسه مهره دی قازه کیسه دیکه چووبی قه را ر بی منیسش چریکه یه ک بوئه وه یان دا پیسرم که "سوارو"ی سنجانی و "قازوی" سه حه رخانمی له مزگینی بده ن:

کاریکی هونهری گرینگ به چی دەلنن ؟ چریکهی خهج وسیامهند یان دمدم ولاسهشۆری بالتمکیی کە ئەمرۆ بەشاكارى ئەدەبىي كۆنى كورد دەناسرين لەچ حال وهه وایه کدا گوتراون ؟ بيخ گومان لهکاتیکدا که ویسژهر، له ههل ومهرج وحــالــهتـي ره وانی سه حه رخانم دا بووه . سوارو چوّته شهر و گــوژراوه دلداره که ی شیّت وشهیدا بووه و چریکهی سوارقی گوتووه ائیستا ئەم چەشنە سىسسەوداسسەرى و ئەرىنە كـە كچێـك بۆكورێـك یان کورِیک بو کچیک شیــــت و شهیدا بَی وروله کیّوان کا و

چریکهی به سوّز بلنی نه ما وه .لم

زهمانی ئیمسهدا زار و زگ

مهسهلهی گرینگه وئاده میراد

بو كوشت وبرينج هه لوه دايــه

نهکهی ا عهم قازویه که عهو

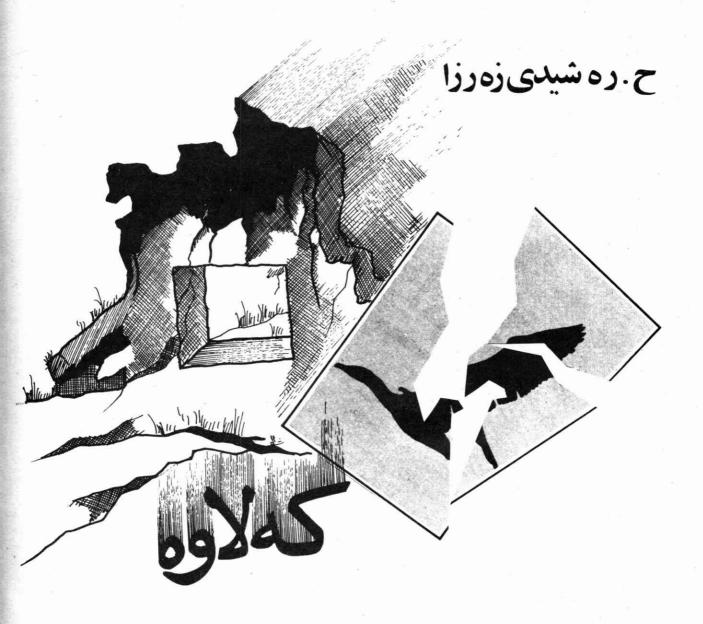
وتویهتی شاکاریّکه اِ مهگــهر



دونیا زور بـه پێــــچ و دهوره شـهوه ، روزه ، سـاوه ، هـهوره خودا لیهو بهرزایسی و بهستیه نــهرديــوانێكــــى بـــهدهستــــه بالــهفـــركــهى بـــهرهو بــهرزى گاســن چاكـردن لــــه دەرزى چـوونـه خـوار بـهرهو نزمایــی رووناكايىي ، تىارىكايىيى هــهر لــه قـودرهتـی ئــهو دایـــه بــۆم بـانـادرى ئــــهو هـــهودايـــه بيتوو ئده مديلي لهسهر بسي خيّـوم لــهبــوّ دهستــه بـــهربـــيّ ميعمار تــهرحــم دابــريــژن کلّــوّ و سنــدهم داببيّـــــــــژن بــهچـاو لـهسـهريـهک دانانێــک بـه روانیـن و تیـرامانیـک دەبمىسەوە جىوانىسى دونىسايىسسە چاو لـهبهر جوانيـم ههلانايـه

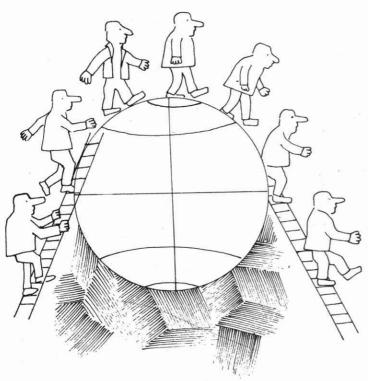
بــۆچــى دړدۆنــگ و شيـــــواو ى چ ئازارنسک دەورەی داوی تــــۆ نـــەت ديوه سويرى و تالــى بىي ئەزموونىي ، كىرچى ، كالىي راسته ئيستا ناوم نيــه كــــه لاوهم و بـــاوم نيــه دەورانتكىي مىن ئىاوا بىسووم پيّـت وانــهبــيّ هـهر ئاوا بــووم ســهرم لــه تــهشقـــی هــهوران بــوو دهروازهم بــواری گــهوران بــوو بهائى گسهلتسک گسسهوره گسسهوره ليّـــم داســهكنيــون بـــمدهوره گــهلتــک خانـم لــهســهر بــوونــه گـهلنـک سـوارم ههلـداشتوونه ديـومـه قاتـی و بـوومـهلـهرزه ب\_\_\_ه لام هيشت\_\_\_ا سهرم بـهرزه مــهل پــرســى قــهلآى بـــێ ئــهُنـوا ئــهی ئاسـهواری بــوونــت کــوا ؟ دەلنىكى ئىسرە قىسەلا بىسووە بهچی ئاوا تیسدا چسووه ئاخر کـوا ميّر و ميّر خاســی کـوا حـهوز و کـوا تـات و تـاسـی کـوا مەيتـەر، يــەختـرمـەخانــەى کــوا زهنا زهنای هات و چــوون کـوانــيّ لــهنجـه و لاری خـاتــــوون لــهكـويــن گـزيـر، ميـراو، چاچـى دهست بـه شیر و تیر و چاچگی کوا دایـهن و نــهنــي و داده خان و خاتــوون و خانـزاده کـــوان مـاقـوول و ردیّن سپـی پـهریـوهی کـام شویـن و هـهردن بناخــهی کـام شـــووره و بـهردن ليّــى هـاتـه جـواب كـۆنــه قـــه لا تــۆ نــەتــديــوه كـۆســپ و بـــهلا

8/



چول و هول و بیدهنگ و ههست وهک له غورایی خصودا مصدت زقری له سهر خصول و سوردا بیسری کونسی له دل گسردا لسه دل گسردا لسه نه و جیده مسهکوی فیز و هسهوای کیده و هیشتا ههر گویسی دهزرینگیاوه کسون و حوابسی داوه : هسو ا بالنده نهکهی نهوسی کوه ی بیشتم بیرژه دهگهریسی لهجی ؟

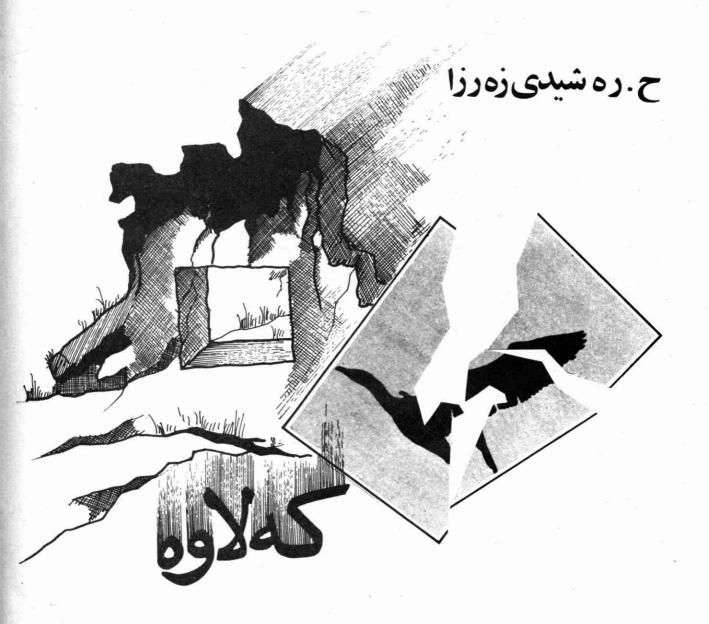
بالآندیکی لیه خیو بایگی خیولیی دهدا لیه بیهرزاییی گشت لاییهکسی دهکیرد بیهدی کسیونی ده کی ده کی ده دی کینونی ده دی چیوار دییواری هیهره سینینی قیرماو ، تیک تهپیو، رووخاو تیا قیه و میچ وبانیی کیاولاش تیا قیه و میچ وبانیی کیاولاش پیووش و پیهلاش لیهوی بیهلاش نیه جریوه ونه سریوه و دهنگیی نیه وینه و دهنگیی



دونیا زور بـه پێـــچ و دهوره شــهوه ، رۆژه ، سـاوه ، هــهوره خودا لـهو بهرزایـی و بهستــه نــهرديــوانێكــــى بـــهدهستــــه بالـهفـركـهى بــهرهو بــهرزى گـاســن چـاكـردن لــــه دەرزى چـوونــه خـوار بــهرهو نـزمايــي رووناکایی ، تــاریکایــی هــهر لــه قـودرهتـي ئــهو دايـــه بــقم بانادری ئــــهو هـــهودايـــه بيتوو ئدو مديلي لدسور بسي خيّـوم لــهبــۆ دەستــه بـــهربــــئ میعمـار تــهرحــم دابــریـُــژن کلّــوّ و سنــدهم داببێــــــژن بــهچـاو لـهسـهريـهک دانانيـــک به روانیسن و تیسرامانیسک دەبمىسەوە جىوانىسى دونىسايىسىم چاو لــهبـهر جـوانيــم هملانايــه

بـــۆچــى دردۆنــگ و شيـــــواو ى چ ئازارنـــک دەورەي داو ي تــــــق نــــهت دیوه سویّری و تالّـی بىي ئەزموونىي ، كىرچىي ، كىاڭىي راسته ئيستا ناوم نيـــه كــــه لاوهم و بـــاوم نيـــه دەورانتكىيى مىكن ئىاوا بىسووم پيّــت وانــهبــيّ هـهر ئاوا بـــووم سـهرم لـه تـهشقـي هـهوران بـوو دهروازهم بــواری گـــهوران بــوو بهائى گهانيك كههوره كههوره ليّـــم داســهكنيــون بـــهدهوره گــهلٽــک خانـم لــهســهر بــوونــه گــهلێــک ســـوارم هـهــداشتوونـه دیــومــه قاتـی و بــوومــهلـــهرزه بـــه لام هێشتــا سـهرم بـهرزه مــهل پــرســي قــهلآي بـــي ئــهُـنـوا ئــهى ئاســهوارى بــوونــت كـــوا ؟ دەلايكى ئىرە قىدلا بىرووە بـه چـــى ئـاوا تێـــدا چـــووه ئاخبر كسوا ميّر و ميّر خاسسى کـوا حـهوز و کـوا تـات و تـاسـی کـوا مهیتـهر، یــهختـرمـهخانـهی کــوا زهنا زهنای هات و چــوون کوانئ لهنجه و لاری خاتــوون لــهكـويّـن گـزيـر، ميـراو، چاچـى دهست بـه شیر و تیر و چاچُـی کـوا دایــهن و نـــهنـــيّ و داده خان و خاتـوون و خانـزاده كـــوان مـاقـوول و رديّن سپـى بــوّ زالّــه بیدهنگـــی و کپــــی؟ پـهریـوهی کـام شویدـن و هـهردن بناخــهی کـام شـــووره و بـهردن ليّــى هـاتـه جواب كـۆنــه قـــهلّا تـــۆ نـــەتــديــوه كــۆســـپ و بـــه لا

87



چــۆل و هــۆل و بيدهنگ و هـهست وهک لــه غـورا لله خــودا هــهست زوری لــهســهر خــول و ســـوردا بيــری کــۆنــی لــه دل گـــر دا لـــه نــهکــؤی فيــز و هـــهوای کييـــه ؟ هيشتا هــهر گـويــی دهزرينگـــاوه کـــوابـــی داوه : کـــهلاوه کــــؤن جــوابـــی داوه : هــــقز ا بــالنـده نــهکــهی نــهچـــی پيــره دهگــهريـــی لــهچـــی پيــره دهگــهريـــی لــهچـــی ؟

بالآندیکی لیه خیو بایشی خیولسی دهدا لیه بیه بیه خیولسی دهدا لیه بیه رزایسی گشت لایسه کسی ده کیرد بیه دی کسونی ده دی چیوار دییواری هیهره سهیندسیا و تیک ته پیو، رووخا و تیک ته پیو، رووخا و تیا قیه و مییچ وبانسی کیا ولاش پیسووش و پیه لاش لیهوی بیه لاش نیه جریوه ونه سریوه و دهنگیی نیه وینه و دهنگیی

سههؤلان هیچ نووسراوهیـــهکـــی ته واومان بهلاوه نیه تا بلاوی کهینهوه. دهتوانی بوّمانی بنیّری مههاباد: لوتمانی محهممهدزاده

نوّرهی هونهرمهندی وهککاک محمهمدی ماملیّ و ... دهگا و باسیان دهکهین .

که متاکورتیّکیش تاریخــی کوردستان له سروهدا جاروبار خوّدهنویّنیّ.

لهمهر تاریخچـهی ژیانــی
حهزرهتی تهبووبهکر و عومهر و
عوسمان وعهلی( سهلام و دروودی
خوایان لی بی) هیــواداریــــن
وهختی خوی مهتلهب بنووسین ،
نهغهده: کهریم عهبدی

برای بهریّز تا ئهوجیّگه ی بوّمان بلویّ ویّنهی رهنگی چاپ دهکهین .

چونکه گوراری سروه فهرههنگی خهدهبی یه ناتوانین وتاری سیاسی تیدا بلاو کهینهوه . ورمی: کاک رهجمان خهجمهدی

زوّر جیّگهی داخ ودهرده که براکابت بهشه مالی خوّت بسو دیاری ناکهن ودهگهلّت ناسازیّن. زوّرن ځهو برایانهی بوّ مالّسی دنیا دهست دهرووی یهگـــدی دهنیّن وبهشی یهکتر دهخوّن وځهو پهنده لهبیر دهبهنهوه که:

"مالّی دنیا دهبیّتهوه بـرا نابیّتهوه."

نهگهر بهقسهی نیّمه دهکه ی شکایهت بکه وشاهیدان کوّکسهوه و کارهکهت بهره دادگا و اسه ریّکهی قانوونهوه دهست بهکاربه دیاره لهپیشدا بهزبانی خسوّش و برایانه داوای بهشی خسوّت دهکهی ونهگهر نهیاندایهی دادگا و قانوون بوّ روّژی وا دهبسی و دهتوانی بهشی خوّت بستیّنی. و دهتوانی بهشی خوّت بستیّنی. بوکان : برایان کاک عومهری ورهنوونی عهلیار:

به لاّی ماموّستا هیّمن کوری، ههیه به لاّم وهک باوکی خوالیّخوّب

شبووی شاعیر نیه کتیبی تاریک و روون قاچاغ نیه بهلام چاپی تهواو بووه ودهست ناکهوی .

عمکس وپمندهکانمان بۆپنیّرن تا ئمگمر باش بوون کملّکیـا ن لئ وهرگرین .

**بۆكان :** مستەفا شوكرە

برای بهریّز "چارهنسووس داستانیّکی کوّن و فولکلوری یـه و کهس نهینووسیوه، بسوّیان ناردووین.

دیوانی مهجوی مان بــهلاوه، ههیه بهلام تایبهتی کتیّبخانه و ئارشیوه وتُافروّشرێ.

تاران: ئەحمەدى عەلىزادە

شیعریّکی کاکحهسهنی سسه لاح ( سؤران)ت بو ناردبووین کسه به چهند هو بلاومان نهکردهوه. یهکهم لهباری وهزنهوه شیعرهکان لهنگن.

دووهم: نازانین کاک "سوّران" رازی یه یا نیه، ئمگهر رهزای شاعیری لهسهره تکاییه شیعیری جوانترمان بوّ بنیّره تا بلاّوی کهینهوه .

سەردەشت؛ كاك قادر شيخي

ناوی شاعیری نهم شیعرانهت نهنووسیوه چون شیعـری خـــوّت نین و زوّر مهشهوورن. تکایــه نهوجار که شیعرت بوّ ناردیــن ناوی شاعیرهکهشی بنووسه. سهرکهوتوویین .

نامه ودیاری ئەمئازیزاندشما ن پیّگهیشتووه، پرَ بەدلٌ سپاسیا ن دەكەپن .

سنه: توّفیق مه حمصوودی ئەبووبەكر عیشقى ـ ئیسماعیل .گ . مەھاباد: چیمەن .ک ـ فەرھاد

جمها ن میهه ن ـ خملیل نیروومهندد ع.ج. شیواو ـ سملاح گولهندا مـــی موحمممد هونمرمهند ـ شنه دیهقانی نه غمده: حمسه ن خدر زاده ، عومهر عمیدی ـ مرا دزایر ـ عوسمان ممولوودی ـ عومهر محمممدخالید ر محمان ممولوودی .

بڑکان: حوسیّن شیّخیان۔م.ف کریّکار۔جمعفمر حمسمن زادہ۔عملی ممحموودی ۔ ممحموود ممعرووفی،

خانی: رئوف عومهری واحید مسته فا پوور - جه لا ل ره حمانی - که مالّ یوسفی - عملی مسته فا پوور - گه میر خالیدی - محه ممه د ئه میر ن زاده ئه سعه د ما مه ندی - عوسما ن مسته فا پوور - خدر گولانی .

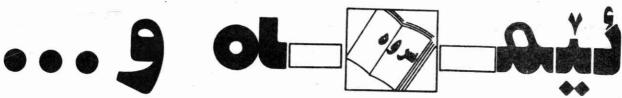
سه قرز محممه د نافیع عملایی سه لاح حوسیّن زاده مسته فی فاری داوات غمفاری داوات جمال رمعدی د ناسر خادمی محممه دفاروق فه ره ج زاده دامید یاوه: حمکیم سالح .

سهردهشت: حاجی حوسیسین دوخت ـ عهبدوللا شهحمه بریو عوسمان عهلیزاده ـ خدر بنیگه لاسی شنی : جهلال مهحمه دعهره بشهیووب حمیده ری ـ محممه دعهره برنی بردنا با دی ـ نیعمه تسهروم ی مسته فا ره سوولای نازه ر محممه دهه هیوا ناسو \_ تا هیر ته نیا .

مهریوان: محه ممه دسا لاّح ره حمانی خوسین مه لایی ـ مه حمورد شیادا ب تا واره .

بانه: بهختیار میعماری نهبهرد عیّراقی ـ جهمیل سهلیمی تاران: حوسیّن عملیی زاده نهجمهد عملی زاده .

کرماشان: سروه شهریفی ئیسلام: بههمهن رهزایی ئههواز: خدر خهلیناتی تیکاب: حوسین فههیمی ئهندیمشک :جهعفهر قادری



ت غوده ـ گوندی حولیی: کاک مارف نویس .

نامەكەت گەيشت سپاسىيت دەكەين.

هؤی شهوه که شیعرهکانمان چاپ نهکرد شهوه بسوو کیه نهمانزانی بهناوی خوّت یهان دهبی چاپ کهین یا هیلی شاعیرهکهی چونکه شهم شیعرانه

تکایه لهناردنی پـهنـدی پیّشینیان کوّتایی مهکه.

سەركەوتووبى . پيرانشار: مەلا رەسووڭ عەباسى

برای خوشهویست قورئان و پینغهمبهر ههردووکیان گهوره و مهزنن وجینگای ریخن. قبورئان محهمهد (ص) رهسوول و ههالبزارده ی خوایه مئهوه دیاره که قورئان لهباری کشتی یهوه مهزنتره له بارهی نازل بوونی قبورئان بیویسته بزانی که قورئان به دوو چهشن بوینگههمبهر ناردراوه یهکیان بهتیگرایی که له شهوی قهدردا نازل بووه وخوا لیه سهری قهدردا نازل بووه وخوا لیه سهری قهدردا نازل بووه وخوا لیه

دووهم بعش بهش ولهماوه ی ۲۳ سالدا بو پیغهمبهر (د.خ) نازل بووه .

مەربوان: كاك رينبەر، ق .

اناانزلناهفي ليلةالقدر.

پاش سلاّو، پیّمان خـوّشــه باسی "حممهرهشیدخان" مان بـــوّ بنیّری.

رهخندی خوّت لهسهر وتاری جوغرافیای بانه بهوردی بنووسه به نووسهرهکدی رادهگهیهنیسن و شمگهر پیّویست بود له سروه شداده یکونجیّنین.

مهریوان: خوشکه گولاّله مازوچی

هاوری لهگه ل سپاس ، به چاوان به وه ختی خوّی باسی پیره میردوقانیع ده که ین . نیمه لایه نگری ما می و داستان و باسی وه ک ژن به ژنهدا ، زوّر لیکراوی و ژیر چه پوّکه یی ئافره مان خستوته به رچاوی خوینه ران . نافره تانیش پیویسته بو به رز کردنه وه ی به وپایه ی فه رهه نگی و کومه لایه تی خویان زوّرتر تسیی بکوشن .

بههیوای سهرکهوتن . . بوّکان : سهیدمهسعوود حوسیّنی

له نامه جوانه که تدا باسی ژن به ژنه تکردووه و هیند کی لایه نی شهو داب و شوینه ناره و ا نیمنی شهو داب و شوینه ناره و ا نیمنی نهوه ی له سروه دا ها تووه بی که م و کووری یسه تسه نیسا محمده تمان "خستنه سه ربا اسسی" کشتی خوینه ربا و هروانی بیرو پای نووسرا و هی باش و روونا کبیرانه مان نووسرا و هی باش و روونا کبیرانه مان له و باره و هی بینو و بینیرن و شیمه شهو هی بلاویان که ینه و هید بینیرن و شیمه شهرویان که ینه بینیرن و شیمه شهرویان که ینه و کینی بینیرن و شیمه شهرویان که ینه بینیرن و شیمه بینیر و شیمه بینیر بینیر و شیمه بینیر بینیر و شیمه بینیر بینیر و شیمه بینیر

نه غهده: کاک عوسمان مهولوودی برای بهریّز دیوانی عیّلبهگی جاف له لایهن ماموّستا محهمهد سهدیقی بوّرهکهیی یهوه بالاوبوّتهوه و له کتیّبخانهی ( انتشارات طهوری روبروی دانشگاه تهران ) دهست دهکهویّ. رهنگه لهمههاباد و شنوّ ونهغهده شلهکتیّبخانه کا — ندا ههبیّت .

سنه: کاک ههژار فارووقی

۱- برای بهرٹیز له ژمارهی
 ۱۲ رِا لاپهرهیه کمان داوه بـــه فهرهه نگوک که له ئـاخـــری
 گؤواره که دا دهی بینی .

اب پرسیارت دردوهنووسیسی ئددهبی ئیسپانیا و ژاپسوّن فایده ی چیه؟ ئیّمه دهلّیّیسسن فایده ی زوّره، بوّ روْشنبیرانسی کورد ناسینی ئهدهبی جیهانسی زوّر پیّویسته ونابیّ خوّی لسیّ لادهن .

۳ کورد له چوار دهولهتی غیران وعیراق وتورکیا وسوریادا دهژین وژماریان لهنیوان ۱۵ تا ۲۰ میلیون دایه . کورد لـــه ولاتی ئوسترالیادا ناژین مهکهر چهند مالیّک پهریوه بووبن .

۴- وینه دیمهنی جوانمان بو بنیره چاپی دهکهین(ئهگیهر وینهکانت جوان بن) .

۵- باسی ژن بهژنهمان زوّر کردووه ودیسان لهسهری دهروین، ۶- دووههمین کیونگیرهی، فه,ههنگی کوردی نازانین کهنگی دهگیری .

٧- بهداخهوه "بۆكوردستانىي "
 ههژارمان نيه ولهدهرهوه شدهست
 ناكهوێ .

مههاباد: کاکرهمان خولگوو . لموهی که به رهنجی زوّر و تیّکوْشانی بی وچانو یارماتیی دوّستان فیّری کوردی خویّندناهوه بووی خوشحالین.

هیوادارین ههموو لاوهکـــان وهک تو ئازا وبهتاقهتبن وبو زیندووکردنهوهی فهرههنگوزمانی خوّیان تیّکوشن .

مهریوان: کاک سولهیمان شوکری ::
برای بهریّز دیوانی " بــوّ
کوردستانی" ههژار و "تاریـک و
روونی" هیمّن بهلای ئیّمهوه نین
ولهوهی که دهستناکهون ځاگادارـ
ین.

لهمهر ئهشكهوتني رهفتهونماري

سه هولان هیچ نووسرا وهیسیه کسی ته و اومان به لاوه نیه تا بلاوی کهینه وه. ده توانی بوّمانی بنیّری مه هاباد: لوتمانی محممه دزاده

نۆرەی ھونەرمەندی وەككاک محەممەدی ماملى و... دەگا و باسيان دەكەين .

که متاکورتیّکیش تاریخیی کوردستان له سروهدا جاروبار خوّدهنویّنیّ.

لهمهر تاریخچدی ژیاندی حمزرهتی تهبوربهکر و عومهر و عومهان وعهلی( سهلام و دروودی خوایان لی بوځ) هیدواداریدن وهختی خوی مهتلهب بنووسین . شغهده: کهریم عهیدی

برای بهریز تا ئهوجیّگه ی بوّمان بلوی ویّنهی رهنگی چاپ دهکهین .

چونکه گۆواری سروه فهرههنگی ئهدهبی یه ناتوانین وتاری سیاسی تیّدا بلاو کدینهوه .

ورمی: کاک رهجمان شهجمهدی نشر جنگهی داخ دده.ده ک

زور جیگهی داخ ودهرده که براکانت بهشه مالی خوّت بود دیاری ناکهن ودهگهلّت ناسازیّن. زوّرن شهو برایانهی بو مالّـی دنیا دهست دهرووی یهگــــدی دهنیّن وبهشی یهکتر دهخوّن وشهو پهنده لهبیر دهبهنهوه که:

"مالّی دنیا دهبیّتهوه بـرا نابیّتهوه."

ئهگهر بهقسهی ئیمه ده که ی شکایه ت بکه وشاهیدان کوکیهوه و کاره که ت به ده دادگا و اسه ریخه ی قانوونهوه دهست به کاربه دیاره له پیشدا به زبانی خوش و برایانه داوای بهشی خوت ده کهی و نه گهر روزی وا ده بسی و ده توانی بهشی خوت بستینی. و ده توانی بهشی خوت بستینی. بوکان : برایان کاک عومهری و ده و فی

بهلّی مامؤستا هیّمن کوری، ههیه به لام وهک باوکی خوالیّخوّ۔

شبووی شاعیر نیه کتیبی تاریک و روون قاچاغ نیه به لام چاپی تهواو بووه ودهست ناکموی .

عمکس وپدندهکانمان بوبنیّرن تا ئمگمر باش بوون کملّکیـا ن لئ وهرگرین .

**بۆكان :** مستەفا شوكرە

برای بهریز "چارهنسووس داستانیکی کوّن و فولکلوری یـه و کهس نهینووسیوه، بــوّیـان ناردووین.

دیوانی مهحوی مان بــهلاوه، همیه بهلام تایبهتی کتیبخانه و نارشیوه ونافروشریّ.

تاران: ئەحمەدى عەلىزادە

شیعریّکی کاک حمسهنی سسه لاح ( سؤران)ت بوّ ناردبووین کسه به چهند هوّ بلاومان نهکردهوه. یهکهم لهباری وهزنهوه شیعرهکان لهنگن.

دووهم: نازانین کاک "سوّران" رازی یه یا نیه، ئهگهر رهزای شاعیری لهسهره تکایـه شیعـر ی جوانترمان بوّ بنیّره تا بلاّوی کهینهوه

سەردەشت: كاك قادر شيخى

ناوی شاعیری شهم شیعرانهت نهنووسیوه چون شیعـری خـــوّت نین و زوّر مهشهوورن، تکایــه شهوجار که شیعرت بوّ ناردیـن ناوی شاعیرهکهشی بنووسه.

سەركەوتووپى .

جمها ن میهه ن ـ خملیل نیروو مهند ع . ج. شیوا و ـ سملاح گوله ندا مــــی موحه مممد هوندر مهند ـ شنه دیها نی نه غده : حمسه ن خدر زاده ، عومه ر عمیدی ـ مرا دزایر ـ عوسمان مهولوودی ـ عومه ر محه ممه دخالید ره حما ن مهولوودی . بر کان: حوسین شیخبان ـ م .ف

بوکان: حوسیّن شیّخبان م ،ف کریّکار \_ جمعفمر حمسه ن زاده \_ عملی ممحموودی \_ ممحموود ممعرووفی،

خانی: رئوف عومهری واحید مسته فا پوور - جه لال ره حمانی - که مال پوسفی - عملی مسته فا پوور - گه میسر خالیدی - محه ممه د ئه میسسن زاده ئه سعه د ما مه ندی - عوسما ن مسته فا پوور - خدر کولانی .

سهقر: محمصهد نافیع عملایی سه لاح حوسیّن زاده مستهفسا غمفاری الواره ع . نساوات جمال رمعدی السر خادمی محمده فاروق فهره ج زاده الاحامید

پاوه: حمكيم سالح .

سەردەشت: حاجى خوسيسسن دوخت ـ عەبدوللا ئەحمەد بىريسو عوسمان عەلىزادە ـ خدر بنىگەلاسسى

شنیز: جدلال مهحمسوودی، شهیووبحمیدهری سمحمهمدد عدرهب زینده بردنا بادی سنیعمدت سهرومری مستهفا رهسوولی شازهر سمحهممسهد هیوا شاسو ساهیر تهنیا.

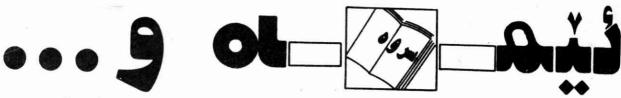
مهریوان: محمصمه دسالاح ره حمانی حوسین مهلایی د مه حمورد شیاداب ناواره .

بانه: بهختیار میعماری نهبهرد عیّراقی - جهمیل سهلیمی تاران: حوسیّن عملیی زاده ئهجمهد عملی زاده .

کرماشان: سروه شهریفی ئیسلام: بههمهن رهزایی ندهواز: خدر خهلیناتی تیکاب: حوسین فههیمی نهندیمشک :جهعفهر قادری

نا مه ودیاري ئهمئازیزانهشما ن پیّگهیشتووه، پړ بهدل سپاسیا ن دهکهین .

سنه: توّفیق مصحصصوودی ئەبووبەکر عیشقی ـ ئیسماعیل .ک . مەھاباد: چیمەن .ک ـ فەرھاد



نه غهده ـ گوندی حملیی: کاک مارف نەبىي .

نامهکهت گهیشت سپاسییت د ه که پښ.

هؤی شهوه که شیعرهکانمان چاپ نهکرد ئهوه بوو کـــه نهمانزانی بهناوی خوت یـــان دەبئ چاپ كەين يا ھــــى شاعیرهکهی چونکه ئهم شیعرانیه هي خوّت نهبوون.

تكايه لهناردنس پــهنــدى پێشينيان کۆتايى مەكە.

سەركەوتووپىي .

پیرانشار: مه لا ره سوول عه باسی

برای خوّشهویست قورئان و پیّغهمبهر ههردووکیان گهوره و مهزنن وجیّگای ریّزن، قـورئـان وتەي خوايە وئەمانەتى ئەرە و محهممه د (ص) رهسوول وهه لبرارده ي خوایه .ئهوه دیاره که قورئیان لهباری گشتی یهوه مهزنتره. له باروی نازل بوونی قصبورئان پیویسته بزانی که قورئان بـه دوو چەشن بۆپىغەمبەر ئاردراوە یهکیان بهتیّگرایی که له شهوی قەدردا نازل بورە وخوا لـــه سورهی قددر ئایمی ۱ دهفهرموویّ اناانزلناهفي ليلةالقدر.

دووهم بهش بهش ولهماوه ی ۲۳ سالدا بو پیغهمبهر (د.خ) نازلٌ بووه .

مەربوان: كاك ريّبەر. ق .

پاش سلاو، پيمان خــوشـــه 

رەخنەي خۆت لەسەر وتـارى جوغرافیای بانه بهوردی بنووسه به نووسهرهکهی رادهگهیهنیسن و ئەگەر يپويست بوو لە سروەشدا ده پگونجٽينين.

مەربوان: خوشكە گولاله مازوچى

هاوري لهكه ل سياس . بهچاوان بهوه ختی خوّی باسی پیره ميردوقانيم دهكهين.ئيمه لايهنگري مافی ٹافرہتین ولہ زور چیسرؤک وداستان وباسي وهكازن به رتهدان زۇرلىپكراوى وژىرچەپۆكەپى ئافرە-تمان خستوته بهرچاوی خوینهران، ئافرەتانىش يۆوپستە بۇ بەرز کردنهوهی پلهوپایهی فهرههنگی و كۆمەلايەتى خۆيان زۆرتر تىكى

بههیوای سهرکهوتن .

بۆكان : سەيدمەسعوود حوسينى له نامه جوانهکهتدا باسی ژن بهژنهت کردووه و هیندی لايمني ئهو داب وشوينه نارهوا \_ يەتان روون كردۆتەوە، ئىمە نالىّىن ئەرەي لەسروەدا ھاتووە بی که موکووری یسه تسمنیسا مەبەستمان "خستنەسەربــاســــى" مهسهلهکهیه رچاوهروانی بیرورای كشتى خوينهرانمانين وهيوادارين نهوسراوهی باش ورووناکبیرانهمان لهو بارهوه بو بنیرن وئیمهش بلاويان كەينەرە .

نه غهده : كاك عوسمان مه ولوودي

یرای بهریّز دیوانی عیّلبهگی جاف له لايهن مامؤستا محمممهد سەدىقى بۆرەكەپى يەرە بلاربۆتەرە و له کتیبخانهی ( انتشارات طهوری روبروی دانشگاه تهران ) دەست دەكەوي. رەنگە لەمەھاباد و شنة ونهغهده شله كتيّبخانه كا \_\_ ندا هەبىت .

سنه: کاک ههژار فارووقی

۱ـ برای بهرٹیز له ژمارهی ۱۲ را لاپهرهیهکمان داوه بــه فەرھەنگۆک كە لە ئاخىسىرى گؤوارهکددا دهی بینی .

∕ ۲۔ پرسیارت کردووہنووسینسی ئەدەبى ئىسپانيا و ژاپىـــۆن فایده ی چیه؟ ئیمه دهلیّی ن فايدهى زۆره، بۆ رۆشنبيرانىي كورد ناسينى ئەدەبى جيہانىي زۆر پیویسته ونابق خوّی لــق

٣- كورد له چوار دهولهتى ئيران وعيراق وتوركيا وسوريادا ده ژین و ژماریان لهنیوان ۱۵ تا ٢٥ ميليون دايه. كورد لـــه ولأتنى ئوستراليادا نازين مهكمهر چەند مالّىك پەرپوە بووبن .

۴\_ ویّنهی دیمهنی جوانمان بوّ بنیّره چاپی دهکهین(عُمگــهر ويندهكانت جوان بن) .

۵۔ باسی ژن بهژنهمان زۆر كردووه وديسان لمسمرى دهرؤين. ع دووههمین کونگرهی ، فه همنگی کوردی نازانین کمنگی دەگيرىّ .

٧ بهداخهوه "بوّكوردستانيي " همژارمان نیه ولهدهرهوهشدهست ناكەوى .

مه هاباد: كاكره حمان ئولگوو . لهوهی که به رهنجی زور و تيكؤشانى بئ وچانو يارمهتى دوّستان فيّري كوردى خويّندنــهوه بووى خۆشحاڭين،

هيوا دارين همموو لاوهكــان وه ک تو شازا وبهتاقه تبن وبؤ زيندووكردنهوهى فهرههنگ وزمانىي خۆيان تێكۆشن .

مەربوان: كاك سولەيمان شوكرى :: برای بهریّز دیوانی " بــوّ کوردستانی" ههژار و "تاریک و روونی" هیمن به لای ئیمهوه نین ولموهى كم دهستناكمون ئاگادار

لهمهر ئهشكهوتني رهفتهونجاري

ئا هەنگى مەولوودى دەكبرا . بهم شلاوه تايهرتوّفيق ژیانی رادهبوارد ولهبهرهوه دەشى خويند. سالىي ١٣٢٣، که سهروبهندی شهری دووه می جیہانی بوو وقاتی وقدری وكوشت وبرى وهولات خسست و تايەر كە پۆلى سيبههمىي. ناوهندی دهخویند ناچار دەستى لەخويندن ھەلگرت . لهگهل ئەرەشدا كە خزم و کهسی دهولهمهند و تیر و تهسهلی بوو باوکـــی و بنهمالهکهی زوّر شهو به برسیهتی سهریان دهناوه ، به لام باوکی زور وره بهرز بوو ودەستى يارمەتى بىز لای خزمه سامانُـدارهکانی خوا لیّبی خوّش بیّ ۰ رانەدەكتشا .

> چووه ئێزگهي کوردي و تا کراوي ههيه . سالی ۱۳۳۵ بهردهوام دهستی

ھەڭنەگرت .

سالّی ۱۳۳۶ کــهراوه، همولیر ودامهزرا و کرابه کاتبی ناحیهی **سیدهکان** سالتيک لهوي ماوه وپاشان گوتيزراوه بهغدا و لـــه وهزارهتى نيوخو خهريكسى کار بوو.

سالتی ۱۳۴۱ داوای راگو ــ يزتنى بو هەولير كرد . داواکهی بهجی هات و له بهشی روّشنبیری لاوان دا مهزرا ئەم ھونەرمەندە لە۲۸ى رەزبەرى سالتى ١٣۶۶ رۆژى ، سی شهممو داری فانی بهجیی هیّشت . رووحی شاد بین و

تايەرتۆفىق لە ماوەي سالّی ۱۳۲۴ چووه بهغدا ژیانی هونهری خوّیدا ۲۵۷ بههوی "سهمهد حاجی محهمهد" گورانی ومهقامی کوردی تومار

زوربهی ئاوازی گۆرانی له تۆماركردنى ئاھەنگى تايەرتۇفىق فۆلكلۆريىن و

رەسەنى كوردى و فـۆلكلۆر شىعرەكانىشى شىعرى بـەرزى شاعيرانى وەكنالى ومستەفا بهگی کوردی و حاجی قادری كۆپىي و شوكرى فەزلىي و سافىيى هیرانی و عمونی وگۆران 🌷 و دلندار و هيمن و هوژاره .

تايەرتۇفىق كتێبێكــى بهناوی '**گولّی سهربهستسی** " همیه که لمچاپدراوه 🖟 و زوربهی شیعر و ئاههنگی فولكلۆرى كوردى ئەويان تيدايه .

كتيبهكهى يتشكهش كردووه \_ بەو كەسانەي ھونەرى کوردی یا ن لــهلا بـــۆتــه خوراکێکی گیان و بهشێکــی جودا نهکراوه له ژبانیی رۆژانەي خۆياندا.

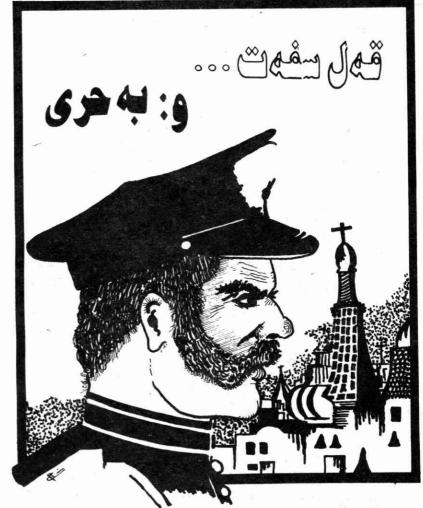
\_ بەگيانى پاكى ئەو هونهرمهنده کوردانهی بــه دلسوزی کاروانی هوندری گۆرانى كوردى يان بىمرەو پیش برد وبهبی نــازی ، سمریان نایموه و .....

> لیّرهدا سهرهخوّشی له بنهماله وکه س وکاری نهم هونه رمهنده بهریزه و ههموو لایهنگرانی فهرههنگ و فۆلكلۆر و هونەرى كوردى دەكەيىن و لەخــواى بهرز و بی هاوتا داواکارین ئهم هونهروهرهی ژیانی هونهری خوّی لهپیّناو هونهری کوردی دا بهخت کسرد خوش ین وبه بهه شنی بهرینی شاد بکا . "ئا مین"

. " دەستەي نووسىسەزانسىي

" ســـروه "

### ئانتوان چخۆف



سەرپاسەوان "ئۆچەمەلۆف" سه رکیشکی گه ره ک ، به جل و به رگی پاسه وانسی یسه وه شنیّلیّکی تازه لهسهر شان و بهستهیهک به دهستــهوه به مهیدانی بارفروّشــان دا رادەبرد، پاسەوانىككى بىسە قیزیش به زه مبیلیک توودرکی رزيوهوه ، كەلە دەست فروشيك زهوت کرابوو، به دوای دا دەرۆيى.

مهیدانی داگرتبوو ، کهس بهدهرهوه نهبوو، دهرگای دووکان وقاوهخانه و ... زور بهبی وازی، همهر وهکه زاری دهعبای درندهی برسی رووبه دهرهوه داپچرابوون تهنانهت سوا لکه ریکیش به لاشیپانا نه وه ديار نهبوو، لهپر هاواريک پهردهی بن دهنگی دادری وله گويني "ئۆچەممەللسوف" دا زرینگاوه:

بيدهنگى يەكى بە سام بەرەللان گلاو برمدەدەيە،

كورينه مهيه لنن هه لني، پردان لهو دهوروزهمانهدا قهده غهه کراوه. بیگرن! بیگرن! اای ئای لەو سەگبابخىسوەی!"

قرووسكه يهكى دلاته زيـــن بەرز بۆوە، ئۆچە مەللۆف ئاوری داوه .سهگیک له عه مباری ئا وردوونروشى " پێچوكسن " ده رپه ری. وا ویده چوو ترسی رئ نیشتووه، ههر هه لده هات و ئاوري دەداوە! پياويْكى کراس سپی کے دووگمے ہی جلیتقهکهی ترازابوون بــه دوایه وه بووا کابرا سینگی دابووه پیش ، به پهرتاو رهپینی دهنا، له نهکاو خوّی هاویشتی و دهستـــی گهیانده پاشووی،توند گرتی سه گه که دیسان قرووسکاندی یهکیک ههرای کرد:

" توندی بگره! بــهری نەدەي !"

ئەو ھەراوبگرە دووكاندارە خه والوو وبي وازه كاني يهك یهک و دوو هیّنا دهر هێندهی پێ نهچوو جه ما وهرێکی زور كەھەر دەتكوتلە عەرز هەلىقولىيون لەبەر دەركىيى عهمباری ئاوردووفــرۆشـــــی كۆ بوونەوە، پاسەوان ب پەلە رووى كردە ئۆچەمەللۇف " سەركار وەكيل باشىيى دەلاينى شتيك قەوما وەاخەرىك سله ژي ۱۳

ئۆچە مەلۆف بۆلاى جە ما عە \_ تهكه لئ ها لأوه. تهماشاي كرد كابرايهكي جليتقهلهبهر

دەستى راستى ھەلىنىا وە و ئەنگوستى خويناوى پيشانىي خەڭك دەدا ا لەسەروپۆتراكى بهرقهوه دهی روانییه سهگهکه ههر ده تکوت ده یه وی بلیی " گلاوی پیس راوهسته بزانه چت بهسهر دینم "به دهست و لاقی خویناوی و شیروهی راوهستانی زورتر وهئالای ئەو شەركەرانە دەچوو كــە بەر لەشەردەستىسى كىردن ھەڭيدەدەن.ئۆچەمەلۆف ھــەر که لیّی خورد بوّوه ،زانــی زیرینگه ری بهنا وبانگ "خريو كين"ه ، تاوانباري راستهقینهی نهو ناژاوهییه! تولاهیه کی سپی لمبیز

باریکی پشت زهرد لهنیدو جه ما وه ره کسه بین ده نسگ وه رکه و تبوو .به سته زمانه خوّی مه لاس دابوو و ده لسه رزی ترس و په ژاره له چاوه پر ئاوه کانی دا به دی ده کرا . ئوچه مه لوف خه لکی دردا . به ده نگیکی به رزه وه پرسی:

" چ خهبهره ۱؟ بــوّ وا ليره كوّ بوونهوه ۱؟ ئـهو قامكه خويّناوى يهت بــــوّ ههلّيّناوه ۱؟ چ باسه ؟"خريــوّ كيّن چاويّكى ليّكرد اله مستى خوّى كوّخى وگوتى :

" قوربان ئەمن بى ئىدە وەى خۆم لەخەلكى ھەلقوتاندىسى يان يەكىكم ئازار دابىتى بىرەدا رادەبردم، بەھىوا بورم لەبارەى ئاوردوو لى

گەڵ "میتری میت ئاویے " بدويتم، لهپر عهو سـهگــه بهدفه ر وناجسته شالاوی بو هینام وپری دا دهستم بمبووره بهم قسانه سهرت دیشینیم به لأم پيويسته عهرزت بكـهم ئەمن سەنعاتكارم وسەرم بە كارى خۆمەرەپە، ھەرچەنىد کارهکهم زور گرینگ و بهرچاو نیه ،به لام ههرچیے بي كاره .دهبي خهساره تـــــــــ ئەو برينەم بدەنى،بەلكـوو نەمتوانى ھەتاحەوتوويەكىي کاری پی بکهم، بلاخوّت له قانوون شاره زای اله ویسشدا نه ها تووه ، توله یه کی به دفه ر بتواني زيان به پياويکي بگەيەنى ولەكارى بكا . ئەگەر قەرار بىي ھـەرچــى ههستا پیاوی بگری، واچاک بەزىندوويى سەرى لـە سەر دنیایه نهمیّنم"

ئۆچەمەلۆف بىد فىزەرە كۆخى، چەندجاران برۆى ھێنا وبرد بەدەنگێكى نێـرانـــ كوتى :

"همم، نهوها ،زور باشه فه و سه گه نبی کینیه ؟ نه خیر نا توانم چاوپوشی له وکاره بیکه م، نه و جوره کارانه بیخ قانوونین، نه و که سانه ی سه گی نه عاملاو له شه قامان دا به ره للا ده که ن و ده بنه هوی نا ره حه تی خه لاک ، پینیان نا ره حه تی خه لاک ، پینیان حالی ده کهم نه و کاره یان یانی چی، نیدی وه ختیی

ئینسانانه تنی بگـــهن دژی قانوون جوولانهوه چ ئاکامیّکی بهدواوهیه.

کاتیک خاوه نه سسرو سوالکه ره که ی خه و توله پیس و ریوه له یه جه ریمه کسرا خهوده م له مانای سهگسی بی ته ربیه ت به ره للا کسرد ن وخه لاک خه زیمت کردن ده گه ن راوه ستن بزانن تا لاوی به و زاری یه وه ده که م یان نا تروی کرده پاسه وانسی رووی کرده پاسه وانسی زه مبیل به ده ست وگوتی :

"بلادیرین بپرسه بزانیه فه و سهگه ځی کیږیییه ؟! گوزارشتیکیش بنووسه، ځهو سهگه دهبی لهناو بچیی ، دهبی ووه بتوپی،بی و دهبی هاره،"

ئەوجار رووى كردە خەلك و گوتى :

" ئەو سەگە ئى كێيە؟" يەكێك لەنێو جەماوەرەكـــە كُوتى :

"پێموایه سهگی سهرتییپ "ژیگالوّف"ه

ئۆچەمەلۆف: "چى !!؟سەگى سەرتىپ ژىگالۆفە!؟ ئەوھا!! بلادىرىن ئەو شنىلەم لىد شانى كەوە، ئەورۆ چەنىد گەرمە! واويدەچى گەرماى پىلىش باران بىن." رووى كردە خرىۆكىن :

" پیم سهیره! که و سهگه چون توانیویه تی که تــــو په کری !؟ زاری چون گهیوه تـه قا مکت !؟ پیموانیه بیگاتی !

سهگی واچووکه و پیاوی وا
که لهگه ت ا نه خیر شتیی وا
نابی ،بی وه نه بی بزمارت
له قا مکی خوّت داوه و به
ئانقه ست به ئه ستوّی ئیسه و
سهگهی دادینی هه تا شتیکت
وهگیر که وی .ئیوه حوققه بازن
چاکتان ده ناسم، شهیتان."
یه کینک وه جواب هات ، .

" سهرکار،خریوکیسن بیو گالاته وپیکهنین ئیاگسیری جگهرهی به لمبیوزی ئیه و به سته زمانه وه نا ا نه ویسش زیره کی کرد و پسری دا ده ستی، نه تو نازانی نه وه چهنده به دفه ره!"

خریوکین به توورهیسهوه رووی له کابرا کرد:

"ههتیوه شهله عیهبیی ناکهی! خوّ به چاوی خوّت نهتدیوه ،بوّ دروّیان دهکهی!؟ سهرکار پیاویّکی ځاقله ، بوّ خوّی دهزانی کی دروّزنه و خوّی دهزانی کی دروّزنه و کی له رووی ویژدان و ئیمانه وه دهدویّ . ځیهگیمانه وه دهدویّ . ځیهوای دادستان بریاری له سهر بدا لهکتیّبی قانوونی ځیهودا لهکتیّبی قانوونی ځیسهودا گیراوه . ځیستا ځیتر کهس گیراوه . ځیستا ځیتر کهس لهکهس زیاتر نیه . تازهکه وای لینهات ځهوهنده شیزانن برای منیش پاسهوانه .

ئۆچەمەلۆف نەراندى: " چىي دىكەى لەسەر مەرۆ، بۆتۆ نەھاتووە باسى قىانىوون بكەي."

پاسهوان کههمتا ئیستا بی دهنگ راوهستابوو ئاقلی مهندانه سهری بادا وکوتی:

مهندانه سهری بادا وکوتی:

" سهرکار پیموا نیسه شهوسهگه فی جهنابی سهرتیپ سهگسی بی ، جهنابی سهرتیپ سهگسی وا راناگری، سهگسهکانسی وی زوربهیان ئی راوین ."

" ليّت مه علوومه ؟" ـ به لّيّ سه ركار ليّــم روون وئاشكرايه"

ئۆچەمەلۆف :

" بۆخۆشم دەزانمسەگەكانى جهنابی سهرتیپ هـهمـوو رەسەن وگران قىمەتن كەچى ئەو توللەيە چى وا نايەنىي ! بهرهڵڵأيه! نه تيسكنه نه ديمهنيكى بهرچاوى ههيه! زۆر نابوتەيە! بۆئەوە نابىي رایگری. کی سه گی واپیسس به خيرو ده كا اله و قسانده ي ئيدوه سهرم سورِماوه! هيــچ دەزانن ئەگەر لەشەقامەكانى "يترزبورگ" يا " موسكوّ"دا سهگـێکی ئاوا دیترابا چ دهبوو؟ کهس گویسی نهدهدا كتيبى قانوون،حەوت رووحى ینبا یهکیان یی نهدههیشت کاکی خوّم ئهو چوارپییــه سەدەمەى پى گەيانىدووى . ههروا سووک وهاسان لهکوّلنی مه به وه ، خا وه نه که ی به ته مبتی كردن بده، ئيتر وهختيي ئەوە ھاتووە خەلك تى بگەن که دهبی ریز وحورمهت بو قانوون دابنيّن."

پاسهوان: "ویش ده چـــی سه گی جهنایی سه رتیب بی، کی چوزانی! خود نیوچا وانی نهنووسراوه، پیموایه له حهوشهی جهنایی سه رتیب دا وه بـه ر چاوم ها تووه "

یهکتیکلهنیّو خهلّکهکهوه به پشتیوانییی قسیسهی پاسهوانهوه هات :

" ئەرە سەگى جــەنـابــى سەرتىپە"

ئۆچەمەلۇف: "ھممم ...ئەوھا .. بالديرين ئەوشنىلەم بىسە شانی دا بده، نازانـم بوّ گیانم دهلهرزی! پیموایـه سهرمام بووه، ئهو سهگه بەرە خىزمەت جەنابىيى سەرتىپ ولەخۋى بپرسە،عەرزى بكه سهرپاسهوان ئۆچەمەلۇف له شهقامدا دیـویّتـهوه و ناردویهته خزمهتت . ههروهها عهرزی بکه دهستوور بدا پتر ئاگاداری لي بكهن . نهيه لأن لهما لل وهده ركـــه وي ويده چي گران قيمه ت بيني ، ئەگەر قەرار بى ھەر كەر وگایهک ههستی و ئاگری جگهرهی به لمبوّزی یـــهوه بنيّ ! رەسەنايەتىي خىوى لهدهست دهدا. سهگ گیاندا\_ رێکی ناسک وزهریفه."

ئسسه و جار رووی کرده خریوکین "که ره شیته ئسه وه بو هه روا راوه ستاوی! ؟ ده ستت به رده وه بزانم، پیویست ناکا قامکی به برین چسووت پیشانی عالسهم بسدهی.

خەتابارى."

پاسەوان لـە نـەكــاو به خو شحالتی یه وه رووی کرده ئۆچەمەڭوف :

"سەركار ھۆوە ئاشپــەزى جەنابى سەرتىپە، بىسەرەو ئيره ديّ. با ليني پپرسين : " ھۆي كاكى زۆرخۆر، وەرە بزانه ئەو سەگە ئى ئىدەيە؟ ئاشپەز:

" ئەرە دەلىنى چى! ئىنمە سهگی وا راناگرین ." ئۆچە مەلىوف :

"هیچ پێویستی بهپرسیـن نيه، ئەو تولاميە بەرەللايم له خورا قسهى لني دهكهن ا كاتيك ئەمن دەلايم بەرەللايە يانى بەرەللايە ،دەبى بتۆپىي ئیدی قسه لے کردنی پی ناوی ئاشیەز دریژهی به قسمکانی

سەرتىپە، دوينىي تەشرىفىي هيّناوه شاغام ئەوجۆرە سەگە

خويٽريانهي بهدل نيـــن . دهلهرزي !؟"

براکهی ئی وا رادهگری ." ئۆچەمەلۆف لە نەكاو ناسياو كەرتىبوو وەكىلكە بزەيەكى شيرنى لـەسـەرليو نیشت وگهشاوه:

> "ئەوھا ...ولادىمىرئىوا \_ ئۆچەمەلۆف : نویچ" برای بهریّزی سهرتیپ ته شریفی هیناوه! ؟ به راستی ئەو خەبەرەم پىي خۆش بوو نه مزانی بوو به میوانی تەشرىفى ھيناوە؟"

ئاشيەز: "بەڭى"

ئۆچەمەلۇف :

"مێوان ٠٠٠٠ بێ ونهبێي دلنی بر براکمی تمنگ بوره ... سهیره ! عهمن نهمدهزانیی ئەو سەگە جوانە ئى بىراى سەرتىپە! زۆر خۆشحالىم. کهوابوو له باوهشی که و بيبهوه، سهگى چـاكـــه " ئەوسەگـە ئـى بـراى زۆرىش شەيتان و بزۆزە إ پری داوهته دهستیی ئهو پياوه هااهاها ا... تولهگيان

توله کهچاوی به یهکی سووته کهوت ودهستی بـــه وهرين كرد ...ووو ...ووو ....

"بەستەزمانەتوورەبووە!" رووی کرده خریوکین :

"بێ ئاقلّی خەرفـاوى چىنى ئەرە چىتبەسەر ئەر بهستهزمانه هیّناوه!؟"

ئاشپەز سەگەكەي وەدواي خۆى دا ورۆپىي.

خريوکين کش وماتراوهستا بوو! خـهالک سهریان هاویشتبووه سهرو قاقا پینی پيده كەنىن ، ئوچ مەلۇف سهنگین وگران لینی میزر بۆرە، بەھەرەشە پىخى گوت :

"دوایه بسه خزمه تسست دەگەم."

شنیّلهکهی تصونید لیـه خۆيەرە پيخا و بــه دواى کاری خوی دا رؤیی





## شاعيراني لاو



معته سهرشانی بنیده نگی ئىيمشەو دەستم که نات بینم ژیله موّی دلنی سووتا وم به همورازی همله مووتی زامه کانا گړ بهردهداته همناوم هيدى . . . هندى . . . . و ه جو ش ديني لەكەل پىچى ۋانەكانا لەگەل پىچى کانی خویّن دہلّیْنی چاوم که ده تبینم، تیشکی نیکا خۆشەوپىستى بەرەو سهرده کهوتم بۆ منى تامەزرۆى ئەويىن له پَاش پهٽه ههوره کا نا ديّته ژو<sup>ان '</sup> ئەستىدەكا ن دەجرىيوتىنەن ئەم نىگاپە پرماناپە تا مەزرۆ گۆرانى عىشقى گۆرانى بۆ دوانى مىن په گوټچکهی شار تەزووى ساردى ھەناسەكەم ديم زم<sup>ا</sup> ن خاموْشم کوْلَانی تەنگ وتاری شاری دەچرىپتىن ھەستى كلۆل دەبزويىنى عيمشهو له ناو یادی ناسؤری تمشمنام مه یل وتاسه ی گرگرتووی تینم له ژین د۰تارټنی دەگەل تۆ چېكەم ئازىزم هه کبه ی ژانی پر سفت وسوّ هه کبه ی ژانی شيعرتيكى بهجوش به گەرما دەمسووتىنى یا له سهرمان دهمتهزینی وه ک هموالنیک به لام ههر تهنیا بو جارٹیک ر تروسکه ی چا وه کا نی تغ دان به عیشقم دانا هند looke is six The second of th Line of the second L'exe l'exe l'exe Look Constant 1000 المعسمة المعسمة المعادي المعسمة اله سؤماى طاوه كا نعدا ر در مهدا در مینیک درا ده ندوسکه سی ئەدىش بىرچى مەشخەلئىكى مي المعرفي ď سر وه ۴۸

اله لوونکه ی به رزی کا وانم ا يا سوگس روژهمولان زهرده ی مود هه مزه رحته دع بويه دلم به ميدار . توورهی بلوير له لوتکهی کيو سۆزيکی بالميت بليم و، توو بەرگوي داوم بەرەوگرى لوتكە بيمو خەويشبزرى لە دوو چاوم معرب من وه و عامده لەبىرم چوون سەدان تابلۇق سەربەتەمسى و عا وریش کی نيرو سروشتم ره ندوله ده ده دوله دوله گیانی نوټیانپێ دهدام و ليّويا ن پيّ دهكروّشتم New of She bates بۆيە ديّم وەكوو تۆ شوانە ئاس 220 ئے و سەرىدىزىت ئەرىدم تەوا و نبناوته تنوكي دەئامىز بگرم من له رغما من من یا بگهمه گولّی هیوام یا لهریّگادا روشنسي کهي دهوروب بمرم بوّج پی شیّله بوون و تاوات و همستم ؟ 82003 Ex 82003 gr ئافرەتم جا چ بوو لە كوردستان 85.8.2.3. 85.0.4. 8.2. B. Dies سۆ له رينزی ديلان و ژيردهستانسم؟ (399)03 Slava (5084) Soul Story State of S ئافرهت بوونمانشایی لی کردووینه شین ئافرەتى كورد" بوونە وارۆژەرەشين! من و المنافق ا قسه لای ستسه مسی پیاو شهوه نده بسه رزه! بی نامبر به راسان و شورش نایده ته اسه رزه! Esta 38 / ... 35 34 0 m ji 35 2 1 1 30 8 54 0 19 54 لره بينش جاوى يارو ديار الله ما ده ما د راسته دەلتىن ئافرەت نىيوەى كۆمەلى به لام ریزی وه ک بزن ومانگا گسهلسه تۆخودا بەسە چىدىكسەمسان مسەفسرۆشسن چیدی خووک و نزای ځیمه مهخرودشن

# الناواني أودوايا

شنوّ: ئیبراهیم مورادی شیورُهٔ لمباری وهزن وقافیموهلمنگه سووژهکمت زوّر کوّنم وهک : ئموهندهم بیرکردهوه سووتام لمخوّر1

همتاکمی ئمم سووتانم ئـــمو سووتانم لـمخوّړا وشمی "نیم" و "ومکوو"قافیــم

دیسان : روّله وجووله قافیسه
نین، وشهی روّله له دوو سین
جیّگا بوّته قافیه که دهبیّته
رهدیف و وشهی بیّسش ئسهو
دهبیّته قافیه لهباری وهزنیشهوه
کمموکووری ههیه وهک :

خويّندن دەرمانە بۆ دەردى ئيّمـه

بيّ خويّندهواري نهجات بـوون سەختە رۆلتە

نەغەدە: بەدرەديىن محەممەدئەميىن شيعرەكەت لەبارى وەزنـــەوە لەنگە. وەزنى نيە.

شەرتە ئىتر بۆن نەكەم گوڭيک بىن گوڭزار

ئەگەر خوينم لەدل نىسەبىن نايپەرستەريانى بى يار وانەكەم وەكرابردوو روولە زستان پشت لەبەھار چەكوشتكى بۆلايين بم وەككاوە

بم بۆ زۆردار شنۆ: جەلال واھيم

لهم دوو شیعرهی:
رهحیم وغمفوورتهنیا بوخوّتی
چرای هملّکراو لهبو توّممهتی
خملفت کردووه دونیاوقیامهت
تاکوو بناسی گشت بهندهکانت
بوّخوت ،نوّممهت ،قیامهت

.... سۆران عیلمئابادی شیعرهکمت لهباری قافیهوه ناریّکه ووسمی عمزیز، دوّسیت ئمدیب، همسیار، دهرد، سیوّز بیگانه، وئمدهب قافیه نیسن بهلام وهزنی شیعرهکمت وهزنیّکی

> مەرىوان :خوسرەو خوسرەوى نووسيوتە :

وهتهن قوربانی خاکی بۆشت بم قوربان ههڵڵه وگوڵی گهشت بم بۆش ودهشت وداخ و زار نابنه قافیه لهباری وهزنیشـهوه عهیبداره وهک :

قوربانی ئاوی کەوسەرت بم بەفىدای خاکی گەوھەرت بم

وەزنەكەى لەگەل شىعرەكانىى پيشوو يەك ناگريتەوە .

بۆکان :محیددین ئەحمددی شیعردکانت لدباری ودزن و

شیعره کانت له باری وهزن و قافیهوه کهمو کووړییان همیت وهک :

زۆر بەداخ بوو بۆمن فەوتى تۆ ئاخر تۆجنىگات خۆش كردبوو لە ناو دلى منى رەنجەرۆ

دیسان کوردستان وجیهانــدا\* چرای گدل، مهشعهلی گدل، خـوّث و بهههشت قافیه نین .

سەقز: جەلال سەلىمى

سووژهیهکی جوانت هملّبرا ردووه به لام بو شیعر نابی وده توانیی به لام بو هوارچیّوهی وتاریکی ئایینی دا بومان بنیّری. چون نهم سووژانه ی باسی نسحهتی خهلّکن یا دهبیی بهشیّوهی شیعریّکی زوّر پوخت و پاراو بی یا به نووسینیّکییی

خانیؒ : عملی ئاغمنده بوّمان ساخ نمبوّوه ئموهشیعوه یا نمسر:

ئەوە خالەقى جىيھا ن رووى كردە دنيا

چِرای هه ل کرد بوّمان خاتــم الانبیا

رۆيشت بەجئى ھێشتم بىسىي مەوتەنى كردم دەستم بەدامەنى پاكى گىرت بەرى داموبەجئى ھێشتم

خانق : مهعسوومه ئەدىب ئەم شىعرە لاسايى پىرەھەلۆى مامۆستا ھەژارە كە دەلّى : پايزە دارودەوەن رەنك زەردە

> با تەزور سەردە بەتۆزو **گە**ردە

دیاره لای شدختمیه ناخوْش خدودرێ

دارم خوّی دەرنى خىدزە ل ھەلدەوەرى

توّ نووسیوته : ددلّیّن پایزه دهوهنرهنک زورده

بولَبول دەگرى دەدا بـە سەردا

دەشت وكيّو جلــى زەردى پۆشيوە

دار خوّدهرنێ کــــو لّ هملوهريوه

نەغەدە: ئەبووبەكر خزرى

سنه: حشمهت عهلی خانی وهزنی شیعرهکانت یهکنیسه

دیان کوردستان لمنوی بدهاره تا سروه بیع جمژنی هسدژاره ئیتر ندما ردش پوشی گلولان شِدمال هاتو هدلافللون زدلان

هدمددان: خالید ئدمینی ئدواند شیعر نین، شیعـــر ددبی سدردرای ئدوه کدنیوهروکیکی جوانی ببی وهزن و قافیدشـــی هدبی ددنا ددبیته قسه، تـــو نووسیوته:

چاکموخراپه له لهشی ئینساندایه غمموشادی کهله قمزاوقعدهر دایه ئمی گمردوون حموالهی ریّی عمقلّی معکم

گەردوونى تر ھەيە لە تۇ زۇر بېچارەترە

نه وەزنى ھەيە ونەقلافيە . بەيتەكەى ئاخرىش ماناى حىم. .

نهغده: حوسین روش سووره شیعرهکانت زوّر لاوازن. نـه وهزنیان همیه ونه قافیه. دایه بریا پیّلاّوی ژیّرپیّتبایهم تُهسرینی گهشی چاوانیت بایهم باوهشی گهرمت هموه لاّ مالاّم بوو بریا لهومالاهش تاخرهت هاوالاهت

خانی: ئیسماعیل حوسیّن نژاد شیعرهکمت وهزنی نیه. دهیهو شهوی نابنه قافیه بهرجی ئهوا ـ نهش شیعری مندالآنه دهبی کورت و پر مانا وهاسان بی بــــو ئهوه زهینی مندالّ لهبهری بکاو دیسان بتوانی بیلیّتهوه .

نهغدده: مهعرووف نهبی مهنزوورم ههیه نهی سروهی دهنگ خوّش توّبووی دنیات خسته جخوّش کهشیعرم ناردبوو کسردت پهرووپوش ههتا نهمن بملهگهلّت ناگرم

دۆستا يەتى خۇش

ئهم دوو شیعرهت بؤنموونیه چاپ دهکمین، وهزنیان نییه ئهوانی دیکهش ههروان، دهنیا شیعری جوان قهدری لهسمر چاوانه،

شنـــؤ: يوسف رەحمانى

همنار وگولستان ، نابنـه قافیه. وشهی ئال وچاووخومارـ یش قافیه نین. شیعرهکانــت ودزنیشیان نیه .

بانه: زامار

موستی دائم له چوند جیگیا بؤته قافیه، ئووجار لیوباری قافیهشووه لونگی دیکمی همویه ووک موستی دائم،زامی دائم کیه نابنه قافیه، بهالام ووزنیهی نمواوه ولهم بارووه ئیسرادی نیه،همستی شاعیرانوشی تیدایه

سهقر: ئەنوەر مەعرىفەت ھەستى شاعىرانەت ھەيە بەلام شىعرەكانت خاون. ھىز و پىنزى شىعرى باشيان نىيە، لىمبارى وەزنەوە پىويستىت بە ھىندىلىك موتالا ھەيە. جىاوازى شىعر و پەخشانلە وەزن دايە .

خانييّ: عميدولْلاً تعقراره

لمباری وهزندوه شیعرهکست لمنگه وهک :

لهسهرچی به عسی کافروای له تو کرد ئهی پیرانشار به کام تاوانهوه وابوری بـــه کوّی نار

لـەخويدن لاقا وى نووح۔ خـــەريكــه ھەستى

المددرياي ندهيّلي قدومي كوففار

بۆكان: محمممهد....

نهگدرچی سووژهیهکی جوانیت ههلّبژاردووه بهلام ندتتوانییو، باش پیّی رابگهی. لمباری فدننی شیغردوه وهزنیان نیه و وشه ی جوان وسدرلق تابنه قافیه.

نەغەدە: بەدرەدىن سالّح شىغىرەكانىت ھــــەستــــى

شاعیرانمیان تیّدا بهدی دهکر یّ بهلاّم خاون، لهباری وهزنیشهوه هیّندیّک کهموکووری همیموهک شهم شیعره:

فرشته وکوّتر و بولبــولان موژدهی بـهها ردیّنن بوّگولاّن

که را وا : ئه سکه نده ر ئه مینی ده زانی له م چه ند شیعیره دا ره دیفی شیعره کان "گرتووه "ییه جا که وابوو چوّپی وشین ده بسی بینه قافیه وقافیه ش نین . ئه م

گوو شیعرهیان جوانه

لۆمەيان مەكەن ھەرگىزاوھەرگىز گەركە شىنيائە لەگەل باي پايز گولى بەھارى ژينيان مىردووە ھىمن لەناكاو كىۆچىي كىردووە مياندواو: حەسەن حوسين پوور

شیعره کان زوّر لاوازن. وهزنیان نیه و دوو لهته شیعری یه ک جور نابنه بهیتیّک .

خړيان کهوه کورد زيندووه نهمردووه خړيان کهوه کورد زيندووه نهمردووه

شیعری شهم شازیزاندشمان بهدهست گهیشتووه. سپاسیان دهکهین.به لام لهبهر شهوه که شیعرهکانیان زور پوخت وپاراو نیه و یا لهباری وهزن وقافیهوه کهم و کووپی ههیه ویا لهباری نیوهروکهوه لاوازه ناتوانیساری چاپیان بکهین .

سەقز: رىئورف تەپمور تەبەر مەھاباد: فريشتە س .

شنوّ: هممزه ئیلاهی ....: لوقمان .ن

.... ن ـ هادی

شنوّ: ئیبراهیم ئەحمەدیان غنوّ: زورار پەیغامی

سەقز: ع. پەشپو

شويم .

این دوستان بایسد بدانند که اگر درشرایـط، حاضر نتوانیم بعضـــی از بيشنها دات منطقى واصولي را عملی کنیم ویا قبول بعضى از انتقادات صحبح را درعمل نشان دهیم، به معنى پشت گوش انداختــن آنان نیست بلکه همه این نظریات، جمعبندی شیده و برنامهریزی های آتیی بسر مبنای آنها انجام خواهد گرفت .ما وضعیت موجـود.، شكل كار وثمرات آنـــرا بهیچ وجه ایده آل نمیدانیم وبكارگيرى تمامى امكانات برای دادن رشد کیفی وکمّی بههمه جوانبآنرا ضرورى میدانیم. ما ضمن بهرهگیری از تجارب موجود، مشاورهٔ مستمر با شما را بـرای خود مهمترین امر تلقیی كرده ونظريات شمـــا را بزرگترین سرمایهها وا مکانات برای رسیدن به شرایـط مطلوب ميدانيم، درهمين راستا دفتری را درایــن مركز بعنوان دفتر ارتباط باً علاقمندان "سروه" بـاز کرده تا ازاین پسنسبت به ایجاد ارتباطات گسترده با دوستان سرمایهگــذاری بیشتری بعمل آید. ایسن دفتر بعنوان اولین گام فرم ويژه نظرخواهي وسنجش افکاری راکہ بےر اسےاس

وقت زیادی راهزینه میکند لكن بصراحت بايد بگوئيـم که نامههای پر احساس ولطف علاقمندان براى ما بسیار اهمیت داشته و ما خواهان هرچه بیشتر شدن حجم آن هستيم، چه بــه گمان ما ، این عملی ترین صورت ارتباط بوده ومقدمهاى برای همکاریهای گستردهتر درآینده محسوب میشود .اطلاع از اینکه دوستان ابعادِ مختلف ازمطالب سيروه را چگونه میبینند و بـرای تبدیل آن به "سروه"ای زیباتر و روحبخشتر چــه پیشنهادی دارند؟ برای ما امری ضروری وبدیهی است. تصديق ميفرمائيد كهاختلاف در قشر، تحصیلات و سن هزاران خوانندهٔ " سروه " درعین آنکه افتخار این مرکز است ۱ دست اندرکاران را بامشکل مهمی در دسته بندى مطالب وارائه آنها مینماید. طبیعتا " در چنین شرایطی آگاهی مستمـر از نقطهنظرات شما از لوازم این خدمتگزاری است .قبـل از ادامه بحث درایـــن فرصت لازم میدانیم تا به آن دسته از دوستان کــه تاكنون با نوشتن وارسال پیشنهادات وانتقادات مارا درجریان نظریات خود گذآشته واحيانا "تاثير آنرا ملاحظه نکردهاند، مطلبی را یادآور

پاشماوهی سهروتار... این مرکز وطرح پیشنها دات وانتقادات وارزيابي كارهاي انجامشده در هر مقطع خود را متعمد ببینید؟ تعیین كننده موقعيت ، شكل وسطح کار خواهد بود. بــرای فراهم آمدن شرائط ایده آل ، نخست باید درایجاد ارتباط هرچه بیشتر کوشید. ایـن ارتباط باید مستمر ،نزدیک و دو طرفه باشد تاکنون ما با برگزاری مسابقه علمی ،فرهنگی ،ا نجا مصاحبه های حضوری،برگزاری کنگرهٔفرهنگی ادبی ،ارسال جوابیههـا ی برادران وخواهراني ك\_\_ برایمان نامه نوشتهانید، نظرخواهی های عمومی و . . . . سعى كردهايم كهاين ارتباط را ایجاد نموده واز شمرات آن بهرهگیری نمائیم و همچنانکه در شماره قبلی عرض شد، این اقدامات بهنتایج موثری انجامید و درمجموع توانست بعنيوان پشتوانهای جدی راه آینده را روشنتر نموده واميد بیشتری برای برنا مهریزیهای درازمدت بوجود آورد. اما اگر نخواهیم با مسئولیت بیشتری بهوظاییف خیسود بينديشيم بروشنبي درمييابيم که هرگز نمیتوانیم ایسن مقدار را ایدهآل بدانیم . هرچند هماكنون سيـــــل نامههایی که بهما میرسد

نیازهای آتی این مرکز و تجارب بدست آمـــده تنظیم نموده است را برای دوستان علاقمند ارسالخواهد کرد، این فرمها درمرحله اول صرفا "براى علاقمندانيي که تاکنون حداقل یکبار برای ما نامه نوشتهاند (و يا بنويسند) ارسال ميشود. توضیحات لازم در پاسـخ به پرسشها ونحوه تکمیــل فرم نیز بعنوان ضمیمــه تقديم علاقمندان خواهدگرديد ما ضمن آنکه امیدواریــم که این بحث تحرک ۶ شو ق وانگیزه بیشتری را برای همکاری گسترده ونزدیک با این مرکز درهمهخوانندگان محترم ایجاد نماید، از دوستان عزیزی که فرمویژه نظرخواهی را دریافت میکنند استدعا داريم تا ضمــن دقت هرچه بیشتر درتکمیل فرم، نسبت به ارســال سريع آنها اقدام فرماينده دوستان عزیز اِبی شـک. شما دوستداران " ســروه " میخواهید تا این مجلــه زيباتر وپرمحتواتر انتشار يابد وبهمين دليل هـم ، انتقادات وپیشنها دانتان را برایمان ارسال میدارید و انتظار دارید تا از نتایج آنها نیز باخبر شویـد . دوستان! در این زمینـه بايد باطلاع شما برسانيــم

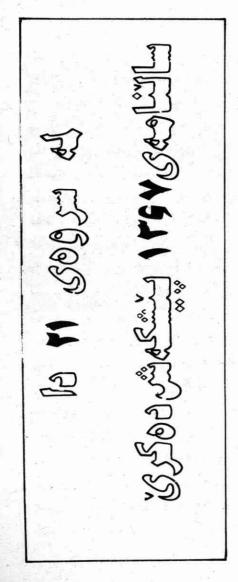
كه نظريات وانتقادات،

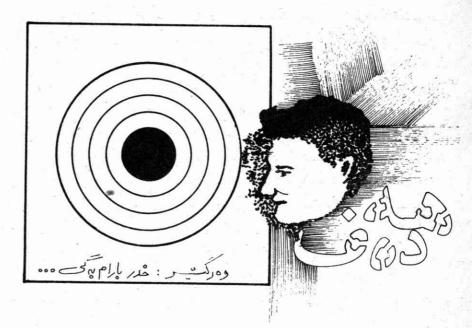
واصله بدقت موردبررسييي قرار گرفته و به آنها درحد امكان ترتيب ائـــر داده میشود. اما توجه به این نکته لازم است و آ ن اينكه سليقههاو غلقههاى افراد متفاوت استواجراى همه نظرها، هم به دلیال تضادی کهبعضا "بین نظریات وجود دارد و هـم بدليـل مشكلات اجرائي اين مركز و محدوديت ظرفيت " ســروه" غيرممكن است . منتها تلاش ما بر اینست که حتی الامکان رضایت شما راجلب نمائیم . عزيزان! ما نيز ميخواهيم که "سروه" بعنوان مجلها ی بى عيب ونقص وشامل همه موارد موردنظر وعلاقه شما منتشر شود، اما اینکار نیاز بهامکانات و زمان دارد. قطعا " یک مجلیه مثلا" هفتاد صفحهای کههر ماه یکبار انتشار مییابـد قادر نخواهد بود گلچینی ازهمه مسائل اجتماعــى ، سیا سی ،فرهنگی ،ا دبی ،تا ریخی اقتصادی، جغرافیایی، هنری ورزشي و . . باشد . چه هريک ازاین ابعاد خود دارای بعدهای فرعی زیادی هستند که دریک مجله (حتی هـزار صفحهای) نمیگنجد، برهمین اساس پس از مطالعات و بررسیهای بعمل آمده ستو\_\_ نهای ثابت ومتغیری برای

آن درنظر گرفته شده تا

ضمن حفظ هویت فرهنگیی ادبی مجله، به مسائیل دیگری که موردنیاز وعلاقه مردم عزیزمان است پرداخته و رضایت طیبیف گستیرده، خوانندگان محترم را جلب نمائیم، البته ایبین موضوع به بحث بیشتیری نیازمند است ولذا تفصیل آنرا به آینده موکول مینمائیم.

"خدایار ونگهدارتان باد"





هيشتا بهفرليني نهكردبؤوه وسه, مای بن دهرهتانی سهرله به یانی وه له زی خستبووین . دەرگاى قوتابخانە ئاوالە

بوو و حموشهکهی به نوا بهفریکی سپی رازابووه . بههوو هووی دهستان له پلیکانان وهسهر کهوتین و خوّمان گەياندە دەركى سالوّن کهچی بهپیچهوانهی روژان داخرابوو وقوتابی یهکا ن هەرىھكە لە سووچىك لەژىر پهنا وپهسيواندا هه لکورما بوون . خودا خودامان بوو زوو زەنگ لى بدرى وبچىنــە ژوور. لهنه کاو دهنگسی جهنابی مودیر له بلیندگو بەرز بۆۋە :

\_ قوتابى يەخۇشەويستــە \_ كان سەف بگرن وريز بن . ههر بابا بوو بۆلەيەكىسى ليدههات ودهيگوت :

\_ بـوّخوت جيّت گهرمه و

ئاگاشت له ئيّمه نيه!

ئەوجار جەنابى مودىسر بۆخوى ھاتەدەر وچاوتكىي پێدا ُخشاندین وگوتی :

\_ ئازىزان لەم ھەوا بهفراوی یـه جـوانـهی ئیمرزکهدا تاقی کاری یهکی زؤر هاسان بهلام زورگرینگے ب دیاری کردوون .

دهبوو سهرنج بدهین و گوێ رابدێرين و لـهگـهڵ سهرماش بچا ﴿ يُعِن ، پياو همزار جور خمتمرهی دهکرد «داخوا بهفر دهرخواردیکی دەدەن ؟ يا زۇرەوانيمان پیّدهگرن ، نا بابه حمتمه ن سەربانمان پێ دەمالّن."

ما مؤستاكانيش هه موويان لهسهر يليكانهوه چاويان له تاقی کاری جهنابی مودیر بريبوو. وهختيك سهفهكه مان به کفیفی کا کی مودیر راست بوو، هێندێکي نێوان بــوٚ دیاری کردین وگوتی :

\_ قــوتــابــــى يـــــه خۆشەوپستەكان! مــەرجــى تاقى كارى يەكە ئەرەپە كە دەبىق ئىدە ھەتا ئەوسەرى حهوشی قوتابخانه بروّن و بهجين پيني كهوشهكانتان رچهٔیهکی راست بشکینین . دووپاتى دەكەمەوە ...بزانىم کێ دهتوانێ بهجێ پێـــی كەوشەكانى خەتىكى راسىت همتا ئەوسەرى حــەسـارى مەدرەسە بكيشى .

پشوویهکمان هاتهوه بهر و گوتمان :

\_ ئەگەر ھەر ئەرە بىي هیچ نیه تهنانهت یهک له قوتابی یان گوتی :

\_ ههی مالنه دهزووسوت واگوتبایه دلّم سیس بوو! ههموو ويتكرا سهرمان داخست و وهنيّو بـهفــر کهوتین . تهواوی فکر و هۆشى خۆمان دابورە ســـەر ههنگا وهکانمان.ههی خوایسه له و خمیا لاّنه دابووین که لاقمان خوار نمبیّ، همه ی جهنابی مودیر له پلیکانان پیّغهمبهر لیّمان خوار نهبیّ. داگه را و سهفی دابراوی هی واش بوو خوش خوش ئيمهى تيكهل كـردهوه و ئاوړى دهداوه تا بزانـين ههمووی کردینه ریزیکیی رچهکهی راسته یا خوار . دريّـر و راست . همر كمسه لـمفكرى خوّيــدا

بوو تا لەو تاقى كارىيە هاسانه دا سهرکه وي .

چەن دەقىقەيەك پىننەچوو که گەيشتىنە ئەوسەرى جەوشە وهختينك ئاورمان دايـــهوه دیتمان ریچکهی ههمسوومسان خواره، لـهنێـو تــهواوي قوتابی یهکاندا شیرکی توانيبووی به جني پێــــي كەوشەكانى خەتتكى راسىت دیاری بکا.

\_ هاوریّیان! من وهک ئيوه ههر لهفكرى چهپ و چیر یا راست هاویشتنـــی ههنگا وه کانمدا نــهبــووم. بەلكوو لەوسەرى حەسارى ميله يهكم كردبووه نيشانه جا چون ئەو ھەدەڧەم ھـەر له نەزەردابوو چاوم ھـەر لهوی بریبوو تا پیّــی گهیشتم. ٌنه ئاورِم داوه و نه هيّنده چاوم لـهـــهر

بۆخۆى رووى لە ئىمە كرد و گوتی :

۔ قــوتــابـــى يــــه ئازیزهکان ، مهنزووری من لهو تاقی کاری یه تهنیا سەلماندنى ئەم راستىي يە بوو که ئادهمیازاد لیه ژیانیدا بین بهرنامیه و ئامانجێکی دیاری کیراو تى بكۆشى ئاخرى سەرى لىي دهشیوی وبه ئاوات ناگا .

مودیر شیرکوی بانگ کرده لای خۆی وگوتی :

\_ بارەكەڭلاّ شێـركۆ ئەتۆ لەدەرس ودەورەكانىشدا همروا ئازای . جا ئيستا به هاواله کانت بلتی که تو چون لهم تاقی کاری یهدا سەركەوتىي ؟

شيركو له حاليكدا كــه بزهى دههاتي رووى لمئيمه کرد و گوتی :

پینی حوّم کرد. ئینسا ن له ژیانیشدا قدتبیّ هددهف سەركەوتوو نابىق. ئىيمە كە هدده فمان ، ئا مانجمان دهرس خويندنه و چاوهريــــی داهاتوویهکی روونین نابین هیچ کهندوکوسپیکی ژیـا ن لهو ريگا پيرۆزهمـــان بگیریتهوه.... ئەوجار کاکی مـودیــر

هاتهپیش . شیرکوی ماچ کرد .

هيوادارم ئيوه خوشه ويستان بوّ ئەم خويندن وزەحمەت كيّشانهتان هـــهدهف ئا ما نجيّكتان ههبي چــون خويندن همدهف نيه بهلكوو کەرەسەي گەيشتن بە ھەدەفە ئێستاش دەرگای سالىـۆن ئاواللهيه ههروا به سهف بچنه ژوور وخهریکی دهرسمکا – نتان بن !

## بانگهواز

ناوهندی بلاوکردنهوهی فهرههنگ وئهدهبی کیوردی در ئینتشاراتی سهلاحهدینی ئهییووبی) بهنیازی خزمهتی همراوتر و کاری تر به فهرههنگ وئهدهب ومنیژووی کیورد خمریکی دابین کردنی ئارشیونکی دهولاهمهنده تا بتوانیی له ههموو روانگهیهکهوه پالپشتی سهرچاوهی بپرواپنیکراو بو نووسهران و تونیژکارانی ئهم ناوهنده وهموو ولات دابین بکا . بو ئهنجامدانی ئهم ئهرکه گرینگه پنداویستیمان به یارمهتی ههموو بنکه و ناوهنده فهرههنگی یهکانی ولات و دهرهوهی ولات ههیه .

تکایه لهم بهستینهدا له ههر چهشنه یارمهتی یه کی لهدهستی ئیوه دی درینغی مهکهن . شهوهی پیداویست بریتین له به لگه و سهنهد و نووسراوه و وینه و فیلم و کتیب و گوفار و ....لهمه پر رووداوه میژوویی یه کانیی شهم سهرده مهی تیدا ده ژین و ههروه ها کتیب و نووسراوه ده لیک که بتوانی میژووی له میژینی کورد روون بکاتهوه .

ئهم ناوهنده خهرج و ههزینهی پیّویستوه ک خهرجـی فوتوّکوّپی و زیراکس و پوّست و شتی وا وهعوّده دهگری . چاوه روانی ئاگاداری و یارمهتی ئیّوه ی خوّشهویستین .

تکا لمخویندرانی بدریزی

سروه دهکهین شهم خالانسهی سروه دهکهین شهم خالانسهی خواروو لهبهرچاو بگرن :

۱-- نسووسراوهکان بسه خهتیکی خوش بنووسن وابین بو خویندنهوهی تسووشسسی گیروگرفت نهیین .

۲۔ لــه دیوټکی کاغــه ز
 بنووسن ،

جـ ناونیشانــی خــۆنـــان تەواو بنووسن تا وەلامــی

نامهگانتان بسته دهسست بگاندوه

۲- ئەكسەر بابسەتى **فەرھەنگى** وەرگەراومان بسۆ دەن<u>ت</u>سرن **لەباري** ئەسلاەكەشى بسۆ بسەراورد و **دەست ل** ھەلاسەنكاندى بۆ ئەم ناوەنسدە **رەربدا.** 

بنترن

۵- ئەگەر دەگونجىي نووسراوەكان لە دوو يا سى لاپەرەى گۆوارەكىم بتىسىر نەبى بۆئەوە جېگە بۆھەموو بابەتنىك ئاوالە بى

عددهستندی نووسدرانی سروه وهک گستزوارتکسسی فهرههنگی- شهده بی دهنوانی لهباری رتبنووس ورتیزمانده وه دهست لسه نسووسیراوهکسان ودریدا .

پ گهو با بهتاندی بخ گیّمدی ددنیّرن لدبا پدگانی – دا هدلّددگیریّ و نادریّت و بدخاودنی تکاید نوسخدیدک لای خوّتان رابگرن ،

دەستەي نووسدراي سروە

ل گهلهک کتینب و پهرتووکيد ميٽڙ ويي دا ئهم ئار، زورجارا راستى گۆتسەيا "ٿاراُ اُن" ديٽن، کـو بــوٚ جي") وه لاتي لايعي روزافايا عدرده كه ل باكوور بهمرا كاسپين ( خدزهر ) و قەراخى چەمسى ئىسەرەز هاتییه گوتن .

" فاران = فالان = فهلان

"ئاريا+ ان، پاشكُوْيا

رۆژاڤايا ئيرانين وروٚژاڤايا بهحرا خهزهر ل قهفقازيّ. ئوورسا ناڤني وي عــهرد ي

يمرويز جيهاني

همريه کل ميدوونڤيس و ليكوّلا ب جورهكى ئەت گۆتەيا كوردى مەعنى كرنە ل نا ڤ پەرتووكىد مىدروويى\_ دا گوتهیا "ئاران" ب شان جورانه دينه خوويان . ئاران ـ ئەران ـ ئىملىران ئا غوان ـ ئا غوانک ـ ئالسوان

ل فەرھەنگا فارسىيسە موعین دبارا گوتهیا "ئاران"دا ئــهم وههـــا دُخوونن :

ئا لان .

کرنہ ئا زەربايجان.با ژاريد وي يە مهزن وبناڤ و بانــگ ئەقەنەنە :

باكوو، گەنجە،شەماخىيى دەربەند ونەخشوان،بەردىعى (بهردوا) باژاری وی یــه ميّرووئيية .

يووناني ورۆمييد بەرى دكونسن "ئالبانيا".ئەرمەنى دبيّرني "ئاغوانهك" عدرهبا ژی نافی وی گوهورینه كرنه " ئەران" .

ميرٌوونڤيسهكى ئيرانىي ژى كۆتنىد ژورىن ل نقيسار ئ خوهدا دینه و لی زینده دکه کو گوتهیا "ناران" ل زماني خولقي ئازه ربايجان و ئەرمەنىيى و ئارانىا کاشانی دا یانی گهرمیان. ئمو ل سمر وئ باوەرئ يــه كو پهيقا ، "ئاران" ئەقسى مەعنىيى نادە بەلكوو ئەث پهیفا ژ گوتهیا " ئار" سەراست بوويە كـو ناڤـێ گەلىن ئاريائىيە.

"عيننا يهتولا عني رزا" ل پەرتووكـەكــى بناقـــى ئازەربايجان و ئاران دا دنقیسه، ئاران همهمان ناقين ئالبانيايا قەفقازى \_\_ یه، کو هاتییه گوهوّرین .

مير وونقيس وليكزولهكي دى بناڤێ "ماركوارت"دنڤيسه ناڤين ئالبانيايين كــو ل نقیساری میرینه یوونانسی و ئەرمەنيادا ھاتىيىسە، دگهل نا ڤێ"ئهران" و "ئهرانيّ" کو ل نقیساری عصدهب و گورجادا هاتییه، همیهکه.

"ئيبن فەقى" خودانىي کتیبا بناث و بانگــه "ئەلبولدان" كول كوتايسا سهدهیا سی یی کوچی دا ها تييه نڤيسين، وه لاتي، ئەرمەنستانى دكسە چىسار يشكا .ئەو عەردى ئارانىي ژى سەر ئەرمەنستانىكى دھەژميىرە .

بهره و زمانی یهکگرتوو

"موقهدهسی"ل پهرتووکا "ئه حسه نوتته قاسیم ..." ل بارا "ئارانیّ"دا دنقیسه: ئاران عهرده کـــــی ئادهکی یه ل ناو به ندا

به حرا خه زهر و چه می شهره ز کو چه می کور شه وی عه ردی قه دبره، ناوه ندا وی وه لاتی با ژاری "به ردعه "یه، شه وژی با ژارید کو موعین گوتنه با ژارید کو موعین گوتنه دگه ل با ژارید" که لاخنان" و "مه لازگر" (به لاش گرت"ی ژی سهر شارانی دهه ژمیره.

"ئسته خرى "كودنيا گه ره كى بنا ف وبانگه به رئ يه ول سالا ۳۴۶ كۆچى دا مرى يه ئاران و ئازه ربايجانىيى كۆ سالىك جودا درانه .ئه و دبير ده كو "به ردعه" ناوه ندا ئارانى و "ئه رده بيل "ژى ناوه ندا ئارانى ئازه ربايجانى يه . ئه و لايى قازه ربايجانى يه . ئه و لايى رۆ دا ئاران.

"یاقووت حهمهوی" کو ل
سهدهیا ههفتی کوچی دا
ژیایه، ل پهرتووکیا
"موعجهمولبولدان" ل بارا

قاران ناقهکی ئیرانییه وهلاتهکی بهرفره وخودانیی کهلهک باژارایه کو یینک ژوان باژارا "گهنجه"یه. ناوبهندا ئازهربایجان و ئارانی دا چهمهک دهرباس دبه بناقی چهمی ئهرهز .

ئەرەز، ئازەربايجان ژى دكەقە بنتار و باكوورا وى چەمى .

ل پهرتووکا "تهقویمولبولدان"دا هاتییه کو ئاران وهلاتهکی بنا ف و بانگه کو هف سینوری ئازهربایجانی یسه "حهمدولاهی مهستووفسی ل پهرتووکا "نوزههتولقولووب"دا دن شیسه:

عهردێ ناوبهنــدا دو چهمێ ئهرهز و کور"ئارانه" هنــدهک ژ لێکوٚلا ژ ی "ئاران" و"ئالان"ێ هه یێک دزانن. لێ"عینایهتولاهـــێ رزا" دنقیسه کـو ئــالان ناڤێ ئارانێ نینه. ئــهو دنقیسه کو ل بـاکــوورا قهفقازێ بگره حهتا گهلیـێ داریالـێ وهلاتێ ئالانێیه.

"ئوستا دبارتۆلد" رۆژـ هه لاتناستی ئوورس "ئاران" و "ئا لان"تی ژیک جودا دزانه ئهو دبیژه کـو ئـا لانــــی قهومهکی ئیرانینه .

ئەمما ئەم بخصوەژى دەبىيا بزانن كانتى ناقتى "ئارانتى" چىيە،ژچ ھاتىيە گرتن، كىدەرئىيە، كەتىيە كى ئالى ؟ و....

ئیرۆ پشکا زۆرەکورمانجا بتایبەت کورمانجێ ژۆریــن ناڤچێد گەرمیانرا "ئاران" دبێژن .ناڤچی کیٽوستانـــی راژی دبێژن "زوزان" .

گەلىق كورد كو ل سەر زىجىرە چىيايىد ئارارات-

زاگروس دا درین ، ل دهوري بهري كوچهر بوونه. همروه کی نهمژی ل پشکا زوره کوردستانی دا گهلیی کورد کوچهری یی دکـــن . هاوینان ل پیّسیرا چیا و کۆستان و زۆزاناندا کۆن و چادوري خو قهدگرن ول دانيّ رستانيّ ژي دگــهل پهز و کهری ین خو بهرب گەرميانى دچن.ئەو كىوردى کو ل پشکا باکوور وباکوور۔ روژهه لاتا کوردستانین دا دژین، دانی زستانین ل رەخ چەمى ئەرەز ھەمـان عه و جيمي كول ميروويسي دا بناقي ئاراني هاتييه ناسین جمی وار دبن .

ئهمما ئهو كورديد كو ل لاين باشوور روّژاڤا و روّژاقايا كوردستانين دا دژين زستانين دچنه سينوّری ناوبهندا توركيا وسووريايين ل دهشتا "حهران"ي دا دمينين ياني ئارانا وان دهشيتا حهرانين يه .

لیرهدا دوزومهسئهله...
یه کهره گرنگ بیرورایا مروّق سهر خوهدا رادکیشه. گهلو گوتهیا "حهران"عهرهبی بوویا گوته و پسهیقیا "ئارانی" نینه؟ ئه ق ده به ل زمانی عهرهبی دا ههیه. ئهوانا ههر گوتهیی بلیی عهرهبی دبنه سهر ریزمانا عهرهبی و وهکی گوتهیه عمرهبی و وهکی گوتهیه عمرهبی چی دکن و شهوی عمرهبی چی دکن و شهوی

یهکن راژی دبیدن تهعریب و گوتهیا تهعریب بوویسی

راژی موعمرهب دبیدژن . فهرههنگا میوعییین و

فهرههنگا ئهلمونجد ژیــر ناقی "حهرانی "دا دنقیسن، حهران باژارهکی میژی شن و بناف وبانگ بوویه کو ل بناف وبانگ بوویه کو ل ۳۵ کیلومی تری یا باشوورا ئوورفایی دایه، ئیــرو حهران گوندهکی کاقلهو..."

ئه مما هندی ئاگادارییا مه ههیه و ئیم دزانین "حه ران" دهشته ک گیمرم و گهرمستان و میهزن را دبینژن کو که تییه باشوورا تورکیا وباکوورا سووریایی ق و جیمی ئارانا کوردانه.

تشتا کوجیهی سوّسره ت وزهنده مانینیه وبه را مروِّث سه رخوه دا را دکینشه شه شهیه کو دو گوته یی "حه ران" و "شاران" هه ردووک ژی شارش ومه عنی یا گه رمایی وجیهیی

گوتهیا "ئاران" ژدو پشکا پیک هاتییه: (ئار، + ان) "ئار" ل زمانی کورمانجی دا یانی ئاگر، نههژی پشکا زوّره کورمانجا ئیکرر را "ئار" دبیّژن، ئاگر ژی نیشانهیا گهرمایی یه. "ان" تیشانهیا گهرمایی دا هسهم ژی ل کورمانجی دا هسهم نیشانا پاشکویا جی یه ههم ژی نیشانهیا کورمی)

( عدمت جمع ) "**حدر**ان"ژی ل زمانی

عەرەبى دا ھەقىي مسەعنىي و ئارشىق ددە.

ئهگهر پاشکونیا "ان" ژ گوتهیا "حهران" بی راکرن و هلدان "حهر" دمینه کو ل عهرهبی دا یانی"گهرما" بقی قهژاندنی ئهم دشینن بیژن کو "حهران" ههمه ن گوتهیا "ئاران"ه کو هاتییه تهعریب کرن .

ناقی چییایی ئاراراتین ژی کو زهمانهکی ئاگراوینژ بوویه وکورد نهیهژی ژی-رادبینژن ئاگری و تورکیا گوهورینه کرنه " ئاغیری" ههر \*\* ئوسا ناقی چهمی ئهرهز یان ئارازژی ژ گوتهیا ئار پیک هاتیه کو مهعنییی و ئارشا ئاگروئاگرینی تینیدا بهر چاقا دکهشه .

ئەمما ئەم بزانن كاننى ائالان كىدەرە كەلۇ "ئالان" كىدەرە كەلۇ "ئالان" كوھاتىيە گوھۆرين يان نا قچە و وەلاتەكى دى يە . ھىدر ئوسا كو پيشدا ھاتەگۆتىن نا قچە يان وەلاتەك لىلىن دى يە . ھىدى يان وەلاتەك لىلىن ياكوورا قەنقازى دا ھىدىك كو دبيرنىنى "ئالان" .

ل فولکلوّرا کوردی دا ژی مهسهرهاتی و بهیته ک زوّر جوان وخوّش و بنا ف ودهنگ ههیه بناقیّ" مهمسیّ تا لان"کو تهقینداریّ"زینیّ"یه مهرنه کورد سهرهاتییالی وان ب کوردی شههوونایه..

خده مما چ خشاره ب "خالان "

یان "خارانی نده کری. ځیندی

خدم نزانن کو "مدمیی "خارانی

بوویه، یان خالانی، یــان

جیهه کی دی رابوویه، خده ما

ل کوردستانا عیراقـــی دا

نا قچه یه ک بنا قی نا قچا

نا لان " هدیه، هدرخوسا

"خالان " گونده که ل کوردستانا

خیرانی سهر ب باژاری 

شدرده شتی.

نهه روّ ن نینه کو مهمیّ دالان ژ کیشک ناڤچیییی رابوویه کهمما ل جیههکی ل بهیتا مهمیی نالاندا ها تییه کو مهمیّ کوریّ پادشاهی مهشرق زهمینی

بوویه. نهم ل پیسیرا چییایی ئاگری لایی باشووری ل ناقُچا "بورالان" يـان "دا مباتي "دا شوونهواري با ژارهکی کو دبیدون ل ژیر ئاگرئاوێۯيا چيپايێ ئاگرىدا كاقل بوويه، بــهرچـاقـا دكەقە. ئەق مەسئەلەپىد مروِّڤ دینه سهرڤێ بیــر و راین کو "الان" ئەو جیہی كو مهمي لي را بوويـــه دهبی کو ههمان "ئاران " به، هەرئوسا بەيتا" مەمقى ئالان" پشكا زور ل ناڤ کورمانجي ژورين دا ههيه. ههمان ئهو كورمانجيّ كـو گهرمیانی خوهرا ئاران دبيژن .





دیتن کو مالدا نکاره قولخ (خزمهت) بکه ، گیک ور برنه دکانیی ، وی دهر ی گهرهکی ئهشیایی بکر چییا ببرا ، گوتی :

\_ چیت قات کرا، دکـان تهمز کرا، لـێ وهختـــێ فالا بوو یاژی گـهرهکـــی گازی بکر چییا بکرا."

ئاها گیکور نان دبه دکانی دوردانا خارنسی دا ، بهلهنگاز ، رهنگ لی چوویی مسلاسی ته رکسی (زور مهزن) عهردی راکاش دکه وسهرپری را دچه .ژیری کارفانسهری یی بلند دکهت قولوز دبوو ، نستویی هه قرا دچوو ، دهات ،دبوو گیسژی گهرین و ته دگوت قهی ژ دروریا دخهنقه ،بن پسری دا نهرم دکره خوشین .

نیّزیکی کهناریّ چیـــم (چهمی) قهیکهکه شیـن دوّر ههف دچوو، دهات

دو مەرى ويدا ھەبوون يەكىّ تۆرداقيتىّ، يىّ ماييىن ژى قەيك داژۆت:.

\_"ئای ویّ نہا دەرینه..." گیکور گوت :

وجیدا سهکنی(راوهستا) ول تورچی یا میزه کر.... تورقالا (خالی) دهرکهت .
\_" ئه قا ژی سهربهختین

گیکور گوت وگا قا جارهکه مایین تورکشاندن ،بهختین گیکور پووچ دهرکهت .

ـ "ئەڤا ژى سەربەختىي زانىي يا مە."

ئەقا ژى پووچ دەركەت . "ئەقا ژى بەختىن گالۇ" گالۇ ژى بىن بەخت بوو.

" ئەڤا ژى بەخ..." لىن وى چاخى بەردەرى كارڤانسەرا نىزىك بىلوو قالمەقالم(قەرەبالغ)

میرکهکی بکلام مهیموونا خوه ددا رهقاسی( وژیــرا دگـوّت) :

ههی لی وهره لی مهیموو ن شقک دارا چییی مهیموو ن جه ماعه ت توپی سهرسهری وی ببوو هه لا چار ځالی یا ژی به رب وی د په قین گیکور

ژی ره قی . 
خوهست بکه قه ئورتا جه ماعه تا سه کنی، پیشدا هه ره ، لینکار بوو،ئستویی خوه دریژ کر،سهرپیچی یا

(تلییا) سهکنی و خوهست مقیم ببینه،جکا ئۆرتیندا چ دقهومه.

\_ خوه چ بهرا دکـــی
لو...ههره شوخولێ خـوه .
کینتوٚکـی گوٚت و ته لله ک
دانا قا چهعقا .

گیکو ر نشکیفا سهرهشی خوه داهات و بهر ب دکانی رهقی .

ره دی .

نیّفاری گیکورئا سپیْر خا .

نیّدا قنجلی بوو سهرهه ف .

سهر سووره تی وی هه لاهی هی سر (روندک) زها (حشک) نهبیوون . هه لا ده وسا شه ماقی خه زین دشه و تیب . خانمیی خوه بریبوو ، گا قا گا قا "با سوّ" شاگرتی دکانا توجار ها ته هوندور ، گا قا توجار ها ته هوندور ، گا قا تهوی گیکور دیت ، پیترا شه کنی و به نگری یسی پیرا سه کنی و به نگری یسی (مه سقه ره و قه شمه ری) خوه پرسی:

\_ چووبووی کولووبی ؟ له ما دهرهنگ کهتی، کوتکی حرچی ،یانی شوخولهکی تهیی فهرز جهم، "گوبیرناتو" هه بوو ؟ا...

ئەوى ئاھا خەبەرددا و ھىدى ھىدى نىزىك بىروو

ئەودا ترساندنى ،

\_" وي نها من بكوژن" فكرا گيكو"ر رادهرباز بوو ترسا قنجلى سەرھەڭخەزيىن دكانيدا ئەوئىدى ئىيىجەيى (زور) کوتا بوو نہا تمنی ئەمر كر نان نەدنيّ،وەكــى زانبه برچيبوون چييه . قەزىيا دەرباز بوو،

گیکور دهمشی،لی دیسا دەنگى خانمى گوھادا بوو كو دكره قاژين :

"ئاخر چړا خوهيني دكيي، ١١١١ بهردی دهرخه، برا (بـــلا) ههره، وندا به، بهرد ي هي دەرخە..."

گیکور بن لحیّفیددا قنجلی سهرهه ف ، سهری خوه كره بني، خوه ڤهشارت . "ھىقەرۆنە،خەو ناكەقە

چەعقى من ئاخ خەلقىٰ ۋى تىرىٰ تونهما لامن

وهى ما لا من ما لا من . . . باسوٌ همی دستراو پیرا ژی نان دخار،جارنا گیکـۆر هيديكا سهري خصوه بسن

هه قه کی سه کنی و نشکا قا لحینفیدا دهردخست (دهردانی) سهری گیکور خست .گیکور دزیکا قا وی دنهیری جاره که ب همردو دهستا سمری خو دن چهعقی خوه دگرت شهوی گرت وخوهدا به دیوینر وی روزی نان نهکربیوو (دیواری) باسو دخوهست دهقی خوه خهواوی نهدهات. دهربهکی دی ژی بگهینی ، \_ هی چاوانه ، برچینا ليّ دهنگيّ خهزين ژده, قا خهوا ته ناييّ ئهريّ؟..... تهسهله بوو، ئهو دهات . باسوّیێ نهعس تهخمین کر و \_ تو ههلانها بنهینره پاری نان وپهنیردا گیکور وی چ بینه سهری ته باسو ده هلده ،جییا دا دزیکا قیا بخوه ،خه زین براپی نه حه سه ، گیکوّر نان و پهنیر ژ دەست رەقاند، سەرى خـوە كره بن لحيّفيّ، دزيكاڤا خار وفكرى،گاڤا كەوشەنىي گونديّ خوهدا

خوهرا ئازا دليستوتير نان دخار، دەرھــهقــا وان

\_ ئاخ دایی حان، دلی ته چاواړند زانيبوو.

\_ گیکۆر ناڤا جیــدا کهسهر رادهیشت ، نان و پهنیر دخار و هـهی ژی گوهي خوه دابوو ســهر، جكا خەزىن خوە نايىق.... لين سبهتري بهردهري دكانيي

گیکور بهردهری دکا نے سهکنی بوو، دکـره گازی ، گازی بکر چییا دکر و ب دەنگەكى بلند پەيى ئەشىيا . 133

\_ کُورو تیکه گازی،ئی چ زارزمان کەتى،سەكنى يىي چ لالۆمەدەڤنى تە كەتىيە؟ \_ كەرەمكن وەرنە قرا، ئينقارادا دفكري، گاقا دي كهرهمكن وهرنه قرا ! ...



و باقنی وی دکرنه شهه گیکور دکره گازی .: بۆنا برنا وى يە شەھەر.. دكانيدا كەنا دكەتن . دی یا وی دگـرییا و ئهو هین کربوون وهکـی بکرچی یا کاشکه، بــهر ب نەدخوەست ...



دكاني بينه. ئەوى ھەرتىم پیشی یا قی یانیی وی ریّقی یی دگرت ،بهرک(قاحیم) کاش دکر، بهر ب دکانی دئانی و ئەو بەرنەددا ، حمتانی میرک هیر ﴿ دکهت. دیسا دهات جییئ خوهدا دسهکنی ودکره گازی.

رۆژىد ھاقىنى يە، گەرم وهختا گەلەكى بەردەرى دکانی دسهکنی و دوهستییا، ئەوجارنا سەرچىتى بەردەرى دکانی قات کری روودنشت و خهورا دچوو، وی چاخی هه قالید وی یه نه عس یانی ژی جینارا برنوّتی

دکرنه پوزي وي. ئـــهو دبینزی و ژجی قهدجنقی،

توجاری کو ژ گے رمنی عهجز ببوون ،دكهنييان ، لَيْ خەزىن ژى تىردكەنىيا و پاشێ دپرسي :

نو رادزیی، تیکه گازی، ئى ؟....

كەرەمكن ،وەرن قرا .... كەرەمكن وەرن قرا!" گیکور دکره گازی.

رۆژەكى ژى وەختىنى گىكىۋر گازی بکر چییا دکر، دو گوندی ویدا هاتن، ئـــهو رهقى وخو هاقيته پيسيرا

\_ كُورو قەمن ناسنەكر ئەڭ چ تەقايە (دەعبــــا) گوندیکی ب عمجینب مایسی كره گازى وگۆته هـهقالـي خوه :

\_ باغو تهیی ناس بکرا؟ \_ منى چەعقارا نـاس بكرا ،هەڤال قورە بوو،

راستى ژى گيكۆر گەلەكى ها تبوو گوها ستني ،گهله كـــى بهلهنگاز ببوو، ئهو ژی

كنجي وى ژى هاتبوونــه گوهاستنی، مهری یا چهتن (دۋوار) ئەو ناس بكرا، \_ كۆرۆ ئەت مەرىكىى تامه...هه لا كنجى وى.تمتيلا وی بنیره ۰۰۰

کوندی پئ شا دبوون.

\_ وەى لىن خوەلىيـا هامبو سهری مهبوویی،های بنہیٹرہ عموی کیوری خصوہ گیہاندہ کو الی زاری مے گونددا خنزیرا (بهرازا ) و دچيٽريسن ،

لىن گىكۆر ژى سەرھــەث دپرسى :

\_ ئى لو كوتكى حرچا دىيامن چاوانه؟...زارى مه چاوانن ؟..." باڤيّ من چرا نههات ؟... چێلهكا مه زایه ٔیانیّ نا؟...... گوندی مدا کین مری یه؟...

گژک ژی پاکن .گوندی یا گۆتنىق.گەلەكى تەسلاف دكىن تهنئي "سوكناسن گوكاس" ويهك ژی پیرا "بوچورانس" مرن . يين دنين تهمام ژي پاكن. \_ لێ باڤێ مــن چــرا نایق ؟

\_ باقتی ته زهعف دخوازه لني وي چاوا بني...مهريكي تهنييه ،قارانييا مالي تهمام ئستويى ويدانه...

\_ لێ تشتهک نهشاندنه؟ چیین وان ههیه ،وهکسی ج بشينن ،تو حالي ما لا وه نزانی؟ ئیسال ژی نـ ــان گرانی بوو،باڤێ تـهیــــی

ری دیه .تو چ ژوان دخازی ؟ ئهو تو چ دییزی؟ وهکی ھەرگى (ئەگەر) تشتــــەك دەستى تە دايە،توبشىنە... کاپکهک پهره دیستی داتونه. سهر خالیچی ،گولوّل برو \_ خوه مالا مـه كـهس كهت ناقا حهرييين." نەخوەش نەكەتىيە؟

> \_ نا تەنى چىلەكاوەيە "ساغیک" کولهکا گومامیرزودا کهت وحشک بوو ۰۰۰۰

> \_ "ساغیک "حشک بوو؟ا دى يا تەپە بەلەنگاز ئەوقاس گرىيا ، چەعث لىق وهرمین. گوندیکی ها گوت و نهمه ک(نامهیه ک) ده رخست و دا گیکور وگوتی:

> \_ لين تو نها چ دبيري ؟ ئەم ئىدى تە نابىنىن ئەمىن ھەرن،ھەرگە تى تشتە ـ کی دییا خــوه، یانی خووشکا خوه رابشینی ،بده ئەمى بىن (بىھەرن) .

\_ ئەزى كوبشىنم، ئەز ههلا پهرا ناستینم..ليّ.... \_ ليّ ج ؟....

\_ ئەز دخازم وەرابىتم. من گەلەكى ھەم بيـــرا گوندی مه مهمم ژی بیرا مالا

مه کرییه، ههم ژی....

\_ پهي ،پهي مهڙي ههو زانبوو بوویی مهری، داقل بوویی، لی مدری تشتی ئوسا دبيّره؟ فيدهريّ خوهرا مینانی (وهکی) ئاغا دهرباز دكى، كنجيّ ته تهزهنــه، دهُست پییی ته تهمزن ... ئهم دبین وهکی تو زاری

بهلهنگاز ئانجاغ( بزورێ) مهژی بینی جهم خوه مجیکی... گۆتنە:

"سەرى خنزيرىّ دانيــن راستى بۆنا تەگۆتنە.

گوندی ها لی هالاتان شیرهت کرن ،خاتری خصوه ژي خوهستن و چوون.

یهیی چوبینا وانسرا، گیکور قونجکی خوهدا روونشت ونهما باڤيّ خوه ڤهكر،

"کوری منی عەزیزگیکـۆر جان ،بەر بباژارێتفليسێ" ئەم ساغ وسلامەتن،تەنى ساغی یا ته دخازن،ئامیسن، ئەدى تە، دىياتە، زانىتى مووسی، میکیچ،گالوّ تەمام ته بارا،جهما سلاف دكـن، كۆرى مەيى عەزيز گيكۆر، زانبى وەكى ئەم گەلەكسى دهست تهنگن و مهفهرامسه برینه... ئەم پەرا دەست تهعزینه (رووتن)ئهم گهلهکی دەست تەنگن، گىكۆر جان چەند مانات پەرە بشينەو كاغەزەكى بشينە،جكا حالىي ته چاوانه ؟

زانبی وهکی " ساغیسک" حشک بوو، دییا تهوزانی تەعزىنە. 🔭 🥏 🗠 🔻

"باڤێ ته هامبوّ" گیکور نهمه خوهنسد جیدا بوو روساس و فکری. ئەو بونا مالىي بىەرخىوە

دكەت .خەتى نەمى دلى وى دشهوتاند.

\_ دییا تهوزانی تهعزینه، ئەم گەلەكى دەست تەنگن... \_ كورو تيكه گازى، چ مالوق(ست وسات) مایسی هشوی ته وانرا چوو ؟ ژ هوندوريّ دكانيّ كرنه گازي. \_ كەرەمكن وەرنە قىرا كەرەمكن وەرنە قرا ،گيكـور بەردەرى دكانى سەكنى بوو دکره گازی :

زقستان هات . شهههردا قزینی یا باگهری بوو کوچا دا بيّ دكره ڤزين وگوژين و دكره باگهر.حهموو قولچ و بوجاخا باگهری دکـــره قزین. مهرییئ بهلهنگاز و ته عزی ، زاری خهریب و بسی خوەيى دگەرىيا .

ئاھا گیکور دیت . بهردهری دکانی سهکنی و دکره گازی : ---

\_" كەرەمكن وەرنە قـرا، كەرەمكن وەرنە قرا ا... ف...ف... ڤايــي ... سوري وسهرمي ب تهما مــــى كرەفيتىن ،مينانى جورەكى ليّخست كهته ناڤاههٌستوويا گیکور رجفاند... خینجــی وی ژی، ئەوگەلەكى بەلەنگاز ببوو، ئەقا زى ژيرا بەس 🍝 بوو.

و كەتە ناقا جىيا... گیکۆر ئاسپیٽرخانــا ئارتىخىنى توجاردا نەخوەش

كەتبوو ناقا جىيا،دىدى يا پیر روّژی چهند جارا دهاته هوندورو خوهبهر خصوهدا خەبەر ددا.

\_ چ دخوهزی گیک ور لاوو ؟

\_ ئاڤنى ...

دیدی یا پیرئاف دداییی نەخوەش بدەستىن رجاف ئاڭ ژ دەستى پىرى دگرت،عەج عمج (لەزەلەز) قەدخار و جارهکه مایین دخاست .

\_ دیّدیّ ئەقا دلیّ صن هیّنک ناکه... ئـهز ئاڤـا کانییا مەیە سار دخازم، ديدين... ئەز دخازم ھەرمــە مالامه... ئەز دىيا خوه دخازم . . .

ئارتيمني توجار كهتبوو خهتاییّ، ئهو قردا\_ ویدا چوو، هات مهریک(مروقهک) ژ ئالىيى وان دىت جابكر وه كني ها مبول بني، لن گيكور ژی ⇒بره نهخوشخانا شههـهر. ويدهري رهخ ههڤ پالدايسي گەلەك نەخوەش ھەبوون، وا-ناب زهلوولی دکرنه ،نه علیه نه عل (ناله نال) . هي سير، هيدسير باني ئوتاخي دنهيين بوو،هاتنا باڤێ تێ دەرنه۔

گیکورجان ،نهئهز هاتمه ئى... گيكورجان... نه ئەز ئەدى تەمە...ئى...

نهخوهش تشتهك فهعمسم (فام) نەذكر ئەوى بەربەستا

دکره گازی: "میکیچ، زانی ئەدە، ئنى ..."

\_ ئەز قىدەرىكمە،گىكۆر جان ،دییا ته ئەزشاندمه وهکی ته بقمه (ببه م،بهه رم) (تیهنی مه)... ما لا مه . . . تونايتي ؟ . . ئى و يُ ميكيچ وزانئ سەركولەكىئ چەعقنىيىرى يا تەنە، تو چ دبیری؟ ده خهبهرده ئیسی گیکورجان ...

\_ كەرەمكن وەرنە قرا، كەرەمكن وەرنە ڤرا!.... نەخوەش سارۆبارۆ خەبىسەر ددا وبهربهستا دكهنييا .

رۆژەكى دوردا شوونسدا ها مبر دچوو گوندي خاوه . ئەوى گىكۆر حەق كربوو، دچوو. کنج (جل و بهرگ) دابوو بنچهنگا خوه ودبر وهكى دى سهروان شيني بكه گيكول ..." جینّبا (جیث ،بهریک) ویندا

> چەنگەك بشكـۆكــێ برقـــۆك کاغەزى نەخش ،چەند پرتى چيت وچهند بلاقکه ديتن. دبه ئەو ژى بۇنا خووشكا خوه زانئ تۆپ ( بەرەث) کزبوون،خوهیسی کربوو...

ها مبوّ دچوو ،دفکری،گهله گیکور ناقا گهرمی دا وهعده دهرباز نهبوویه. گافا ههماوي ري ـــــــي را گیکوری خوهرا ته ایسی هاته شهههر:

\_ ئاى قىدەرى بىسوو و هکي: گوت :

\_ ئەدە لنگىٰ من دێشە.. ئای ئەوا داراھان بوو

وهكى بندا روونشتن، هينسا بوون... ئاى قىدەرى بوو وهكى گۆت :

\_ ئەدە ئەز تنيمــــه

ئای ئەقا كانىيا ھان بوو ،وهكى ئاڭ ژێ ڤهدخارن. گشک ،گشک (گژک ، ههموو) ھەنە تەنىخ ئەوتونە....

رۆژترا مايين وەختــا هامبو ناڤا چییارا دهرباز بوو، دوورڤا گوندي وا ن هاته كفشيّ .

دییا وی،زانی،میکیے مووسی پەرى گونىد سەكنى بوون و هیقی یی بوون، لی گالۆيىن بچووك حــهميــزا دیّ دا دکره گازی:

\_" وەلە ،وەلە، ھـە ي



تهبه نی : له پس کردنه وه ی شهم جه دوه له دا هه مود توسوولی رینسووسی کوردی ۱۲۴۵۱۱۱۱ به پنی رینووسی مه لبزیر در اوی شه م کوواره ره چاو کر اوه جسکه لسه وه ی نهشاندی (۷) داندنراوه . واتا نه که ر بو وینه وشدی ( شر، کول، روّد، شیر و.. ) ی تندا دی به شکلی ( شر، کول، رور ، شیر و. . ) ده نووسری .

10 14 14 17 11 1. 4 A 11

(\_ ما مؤستای شا عیــرانــی موکریان۔مار خوّشی ناویّ ۲\_ ئى ئازايان بەرزە \_ راويسۇ ى ئەلف وبق \_ جێگەيەككە دوو ياچەند ئاو تیکمل دهبنهوه ۳ـ قهدر و ریّـزـ بهزوران نهردیوانیکن ـ لـــک ۹۔ دا نـهی روّندار۔ ئـیلیکی بهناو بانگی کورده و شاعیری وه ک فه قسی قادری لی همالکه و تووه ۵ با بوانه ی شوان \_ وهختی ها تووه \_ زهوی کیلدراو ع گوندستینی بهنا وبانگی نه غده γ\_ ریرهوی حدزرهتی مووسا (د.خ) نیشانهٔیهکی جه معی فارسی - کسش و نیشانهیمدی جدیی مات ۸ بهرانی سی سالّه قنیج و نیدهنیگ! بەكەيف- توورەيىي – بىدەن ٩- له خهشخاً شُدهگیری - ناوی بچووکی نووسهری بهنا وبانگـــــی تورکیا ۱۰ نیوه پایه - میوه ی تازه گەيشتوو\_ نەخۆشى بەللەك ١١\_ دەستى عارهبان \_ جینی دیتن و ناخاوتن و دلداری \_ تا وتی ۱۲\_ ههرچونیک بی هەر جوانە\_جێى پەرىنەوە ل\_

چۆم و رووبار \_ و ترآن و خاپوور ۱۳ \_ لینی گهری \_ سوکنایی دهخاته دلنی چاوه یی هه وای بی هه ور ۱۴ ـ توند ـ نیوه با ر ـ پوله دا ری بچووک که زور هماننه دا ـ دوست نی جگهره ۱۵ چیا و راز دهنگی ههویرده مهکته ب

1- ناوچهیه کی ههراو له سهرده شت کهزیه ۲- گیژ وکاس ـ دوو جار پیتیک بهستهیه کی کوردی یه ووه کی ده لین پاشماوه ی نیایشی ته هوورایه ۳ مهنجیر - یکی خوش وندیاب ـ هدگدر وبنوس ـ دووهم کدس ۴ کیانباریکی دهریا - حدسانبهوه ۵- خوای دهرویش ـ شاری حاجی قادر ـ پدیمانی روزهه لات ۶ ـ دهمگو و تهشدر مدگی یانی گر ـ دوستی یا لا گیانباری بن پن ۷ ـ شاریک لدنیوان کرماشان وهدمددان خانووی هموار ٨- عوسمانی خوِمالی -شهتلی لی دهچهقی - پیشگری فیعل یی موزاً ربع او کموره و بچووکه کهی دوو چومی به نا وبانگن - وه تاغ - نه فه س ۱۰ -دوستى تان \_ حَمْشارگەيمك له راوه كهودا \_ ئاوى گەرمى مەعدەنى ١١ ناوچەيمك له نیوان سهقز وسنهدا \_ ده لاین بنی زور شیرینه \_ پهز۱۲ \_ ئاسهواری گریانی زۆر\_ تەكبير\_ چاوە ١٣- زگ \_ مەكۆي ئەوين \_ دووپاتەكەي نيشانەي شين و شهپۆرە ـ پوولنی ئیران و حیجاز ۱۴ ـ مووی ملی شیر وئهسپ ـ بهلووتی قسـه دەكات دۆستى سووراو واش ھەر چاكە ١٥ ناويك بۆ كيژ قەديم دەيانپەرست نەژاكاوى تورك .

150-1103097100 0100016901 0 7 8 U S 7 7 1 2 U S 7 5 1 1 2 2 2 1 3 0 C 9 0 9 0 5 m

لمنيّو ثمو كمسانميدا كميركراومي ثمم زم سروهما ن بوبنترن، بهک کهس به پتی پشک به به ره س دونا سريّ. به مدرجيّک ته مخا لانهي خوا روو له به رچا و بگري: ۱\_ جددودله که به خدمتیکی خوش بنووسری و این پیشهکان پينه خولاندنه و ه .

۲ تمسلی جددودلدکدمان بوّبنیّری لدکا غدزی دیکددا بهشداری نادریّ.

۳- لانی زور پا زده روژ پا شده رجوونی کووا رس کرا و دی جدوه له کهی نا ردست. ۴- سرکرا و دی جددوه له که همایدی تنیدا نه سی

جا پزدی پرکردندو دی جددوه ل سالیک تا بوونما نسی گسوّوا ری سبرو دیسه .



له ولاتیکی دوور شایهکی زوّردار و نالهبار همبوو. همر کاریکی به دلی دا ها تبایه بهکردهوه دهیکرد، بارهگای پیر بوو له وهزیر و موشیر و گلییسر و شمردار و سمربار و دروّزن .

دارو غهیه کی بوو به ناوی "سامال" پیاویکی که ته گهت ، چوار شانه ، ملل خهستوور و چاو ده رپه رپیو، بیخ کار و بیخ خیر، کاری ههر خواردن و نبوستان بوو. ده رباریان وایان بیر ده کرده وه که هینده به غیره ته هه رکات پلی خوش بیخ که ل به چوک دادینی و دیو له قاف هه رده په رپینی، به لام دارو غه هه رقه ته ده ده هات نهده هات به کرده وه هیچی له ده ست نهده هات

زوّر جار دهکهوته بهر تسهوس و پلاری شا. چوّن دهبیّ بهو شان و باهوّیه کاریّکی شیاوی مهقامی خوّی نسهکا و مواجبی مفته وهرگریّ ؟ لهبهر شهوه ی داروّغه بیری کردهوه که بسی تسهوه ی بشهمزیّ دهبیّ هیّز و توانای خوّی پیّشان بدا.

روّژیّک داروّغه له شاردا دهگهرا له پر چاوی به پینهچی یهک کهوت بپینهچی کهولاه شیریّکی راخستبوو خهریکی کار بوو. بیری کردهوه که جیّگای پیلان گیّرانه نوّکهرهکهی دوور خستهوه و له کابرا چووه ژوور وبه توورهیی پرسی :

\_ ناُوُتُ چيه ؟

پینهچی دارتوغهی باش دهناسی، دهیزانسی کهس نیه زولم و زوّری وی نهچیّشتبسیّ به ترسهوه کوتی :

۔ قوربان ....دهسهرت گهرپّیم ناوم... سولهیمانه به ڵلم خه ڵک پێم ده ڵێین وهست! " چهته" زهکات و ما ڵیاتیشم تـهواو داوه!

\_ کارم بەوە نيە ،داھاتى رۆژانەت چەندە ؟

- \_ رۆژێ شەش قران.زۆر نەدارم.
- \_ ئەو كەولتە شيرەت لەكوى بوو؟
  - ـ میراتی باب و باپیرمه

۔ وهستا چهته بهختت وهخهبهر هاتووه کارێکت پێ دهسپێرم بێتوو بهرێوهی بهری روٚژێ ده تمهنت دهدهمێ.کهوڵه شێرهکهشت به پهنجا تمهن بوٚ حیساب دهکهم!

وهستا چهته چاوهروانی جهریمه و جهزرهبه بوو کهچی ئیستا باس باســـی ده تمهن و پهنجا تمهنه!

کهیفی ساز بوو، پیاوی ساویلکه له
کویی دهزانی " دووگی چهور بی به لا
نیه " خوّی هاویشته بهر لاقی داروغه و
پینی وابوو پهیوهندی بهکار وباری کههش
و پینهوه ههیه، ئامادهیی خیوّی بوّ بهریّوهبردنی ههموو کاریّک دهربری، داروّغه کوتی :

- کارٹیکی هاسان و خوشه! بهیانیی دهو کموله شیره دهبهر دهکهی گویت دهگرم بهرهو بارهگا راکیش راکیش به له دوامدا دینی. بهلام دهبی چیوار پهل بروی بو خموهی کهس نهزانی ! چیون دهلیم له راو گرتوومه .

وهستا چهته که به بیستنی دهتمه ن و پهنجا تمهن وهک مهستی لی هاتبوو سارد بوّوه و به ترس و لهرزهوه کوتی: - حاشا قوربان! شهز پیاویّکی پیر و پهک کهوتهم، کوٚشیّکم مندالٌ ههیه دهستم به دامیّنت شهو کاره به مین ناکریٌ و پهکی دیکه بدوّزهوه.

- بو به ئیشتیای خوّته؟ پیّت دهکهم
هیچ ، چاویشت دهردیّنما له لای کهسیّکیش
باسی بکهی زمانت دهبرم ! ههر ئهوشـوّ
کهوله شیّرهکه بیّنه و وهره. ئهگهر له
گیانی خوّشت بی زاری ئهوه هیــچ ا
گیانی خوّشت بی زاری ئهوه هیــچ ا
ئهوهش بزانه کارهکه چهند روِّژ دهخایهنی 
دهگهری یهوه سهر کار و کاسبی خــوّت
ئهوهش سهد تمه ن. پوولهکهی فــری دا
پیّش دهمی و به جیّی هیّشت .

وهستا چهته تا ئيوارت كارى بسوّ نهكرا ئيوارى بهرهومال بوّوه . لاقسى لهدوو نهدههات ! به ههر جوّريك بسوو هينديك كهل و پهلى پيّويستى بوّ مسال كرى و شهو خيّزانى بانگ كرد وكوتى :

سهفهریکم لهبهره به لام منداله کانی خوشمان نهزانن ها اینهوهش پوول دهستی پیوه بگره . چوون بهدهست خومه و هاتنهوه به خودا . عمامه ر نهشت دیتمهوه دهچی بو لای دارو غه و دهلیی خیزانی فلان کهسم . بهینمان زور خوشه . دهستت دهگری و یارمهتیت دهدا ا

وهستا چهته بینجگه لهوه به قسه ی دارو غه بیکا هیچ ریگایهکی دیکهی نهبوو کهولنی به سهر شانی دادا و رویشت مالنی دارو غه، به گهرمی پیشوازی لیکرد پاش ئهوهی خهلک نوستن کهم وکووری بهکانی کهوله شیریان چاک کرد وتاریک یهکانی کهوله شیریان چاک کرد وتاریک و روونی بهیانی بهرهو کیو وهری کهوتن و روونی بهیانی بهرهو کیو وهری کهوتن کهولنی دهبهر کابرای پینهچسی کرد و کهولنی دهبهر کابرای پینهچسی کرد و سار، له حالیکدا وهستان به ن هاتنهوه بو شار، له حالیکدا وهستان بوو چهته له بهرگی شیردا لهسهر دهستان بوو چهته له بهرگی شیردا لهسهر دهستان و داروغهش دهست لهسهر مشتوی خهنهر به دهستیک شیری بیمه گیوی خهنه رادهکیشا ا خهلک که ئهو دیمهنهیان



دی چوونه بارهگا و گوتیان :

- قوربان بهرگی نویّت مهبارهک بین داروِّغه شیّریّکی به گویّیان گرتـووه و به راکیّش بوّ لای بارهگای دیّنیّا پادشا تهخت و تانجی لهبیر چوو بوّ تهماشای ئهو دیمهنه ههلاته دهرهوه.

بهلّیّ ، راست بوو داروّغه سینگی دابوّوه پیّشیّ و شیّری قوّلّهپیّچ کردبوو دهی هیّنا چوّن .

داروّغه پادشای دی و هاواری کرد:

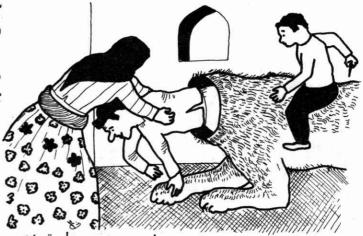
- گهورهم ، لهوه زیاتر شهرمهزارم
مهفهرموو ! ئهوه له بهختی پادشاییه
و من کاریّکم نهکردووه کهشیاوی زهحمهتی ئیّوه بیّ .

پیاوانی پادشا وهکوو وهزیبر و موشیر و .... زوّریان تاریف کرد. داروّغهش دهستی کرد به دروّ و خصو ی گیف دابوو . "" وام کرد ووام گرت و

دوایه رووی کرده پادشا وکوتی :

- ئەو شيرە زۆر درە، كەس باشارى ناكا، ئەگەر ئەمر بفەرمووى دەيبەمسەوە مالىّ دە قەفەزى دەكەم و ھەر كىات پيورست بوو دەيھينمەوە خزمەتت .

داروِّغه خهلاّت و بــهراتبٚکــی زوِّدی ، وهرگرت.گویِّی شیّری گرت و بـردی بــوِّ مالیّ خوّی. وهستا چهته ههتا گهیشتـهوه

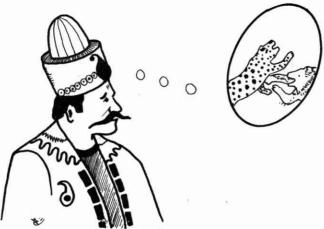


مال ئاهی دهبهردا نهمابوو به حاستهم نووزهی دههات . کهولای دهرهینا و پشویکی دا .

شار قاو و راوی تیکهوت ، زار به زار شهو باسه دهگهرا و دهگیردراوه که داروّغه (سامالاّ) شیری به گویّیان گرتووه

وای لنیهات به گویّی پادشای دراوسسی گهیشت . ولامی نارد بوّ پادشا کسه. نیّمهش پلاینگیکمان ههیه . کات و شویدّسن دیاری بکه با به شهریان دهیسسن و سهیریان دهیسسن و سهیریان دهیسسن و سهیریان بکهین .

پادشا که ځهو خهبهرهی بیست کوتی :



ے جا شیّر و پائینگ آپنیکوه بهشهر بیّن دلّنیام شیّر پلّینگ دهبهزیّنیّ .

کات و شویدن دیاری کرا و هسهر دووک پادشا به پینی ده سه لات و تسوانسا سمرا پهردهیان رازاندهوه. ده هوّلٌ وزورنا و ساز و نهوازیان هیّنا بوّ هان دان و ورهدان به مهیدان داران .

وهستا چهته به بیستنی ئهو خهبهره ئاوی ئهژنوّی رژاو زهندهقی چوو، خوّی گهیانده داروّغه و کوتی :

ا خاخری به کوشتت دام! وهره، مهردی خودا به به ههرچی داوته بسه مهردی خودا به به ههرچی داوته بسه می کهست دهت ده مسهوه، می واقع می که می که واقع که واقع می واقع که واقع می واقع که واقع می واقع که واقع

"سا ما لّ" خا ن چاوهروانی ځهو روّژه ی نهکردبوو، تازهش کاره هاتووه، دهبسیّ پینهچی بنیّریّته مهیدان، کوتی :

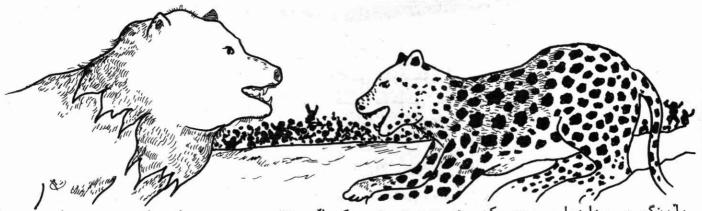
ـ مالاّت نهشیوی بوّ ئهوهنده ترسـه نوّکی ؟ توّ شیری ئهو پلاینگه ، هــهر

لیّی بمریّنی و جاریّک وهک شیّر بگوریّنی ههلدی و کارت تهواو دهبی ! بسهو قسانه و به زوّر و زهنگی ملی پیّدا هیّنا و مهجبووری کرد برواته مدیدانی پاینگ .

خەڭكتىكى زۆر ھاتبوونە سەيرى شير و

دیکهش بهرهوروویان کهنهوه چون باوهری نهدهکرد. له دلای خوّیدا دهیکوت :

" داخوا چۆن بووه شێر ههڵات ". دارۆغه كه خۆى دەيزانى شتەكه چۆنه چۆوه چادر و بێ ههموو شتێك سێ چوار زللهى چاكى له وهستا چەتە دا. ئەگەر



پلینگ و په لهٔیان بوو که ههرچی زووتر کشر و پلینگ بهشهر درین . تا له مهیدان بهرهورووی یهکتر رایانگرتن . جا لیرهدا باسی وهستا چهته ناکهین چون دهزانین له ریّگا شاد و ئیمانیی هیّناوه و خوّی بو مردن داناوه . به لکوو چاویّک له پلینگ دهکهین که بهر نیه تیّبهردانی کز و مات و داماو بیه ترسهوه چاو له شیّر دهکا .

کاتێک بهرهو یهکتر بهرێیان دهکهن زوّر به شلی قهدهم ههلدیننیتهوه بهلاّ م
که شیّر دهبینی بهو قهلاقهتهوه لیهو شلتره ا بهتوندی لیّی نیزیک دهبیتهوه و ههتا هیّزی ههیه دهگوریّنی . ئهو کارهی پلینگ بوو به هوّی ئهوه شیّسر پشت له پلینگ بوا به هوّی خو دهچادر باویّتهوه ا

له ههر دوو لاوه دهنگی خهلک بلایند بوو لایهنگرانی پلاینگ ناههنگی شادی بان لیدا . سولاتان به دیتنی نهو دیمهنی زور تیک چوو، دهستووری دا جاریکیی

کهولی شیری دهبهر دانهبا سهری ههلده می قدند. دیسان زوّر پاراوه و لاّلاوه که اسه ده کوشت مسهده کاری له داروغه نهکرد و کوتی :

بێتو نهچی و نهیبهزێنێ ههر ئهو شو حهیاتت لێ دهبرم . ههرچونێیک بوو سازی کرد بچێتهوه مهیدانێ .

شير هاتهوه لينگى دهلهرزى و به ترسهوه له پلينگ نيزيک بؤوه، پلينگ له جيگاى خوّى راوهستا تا شير تهواو لينى نيزيک بوّوه رووى تيکرد و کوتى:

- کوره مال ويران بوّکوي ههلدين اخوّ ئهمنيش شاترى عهبياسى نانکهرم! که وهکوو توّ له بارهگايان راگرتووم و پادشام پي فريو دهدهن و نانم پي دهدهن و نانم پي دهدهن و نانم پي دهدهن و نانم پي دهدهن و بهدين و بهدين و مهينا دهکهن! وهره با بريک يهکتر بينين و بهدين هم ئيمهش نانيک دهخوين .



# تازاوباربکه الله عهتا که شاوه رز

لە برينى ئىشكى تەرمە مؤميا وي كرا وهكاني ميسرياني قەدىمرا وادەردەكــەوێ كــە له دوو همزار سال لهمهو پێشهوه ځهو نهخوٚشیه بووه بهدوای تۆژىنهوهی"ویلمن" و "بومگارتن" له سالّی ۱۸۸۲دا "رابرت كۆخ" توانى مىكرۆبى نەخۆشى ئازارە بارىك\*ــە بدۆزىختەوە.

نەخۆشى يە ناسىراون كىـە بريتين له:

۱\_ مایکـۆ باکتریــۆم تۆپركۆلۆزىس (ئىنسان دەيگرێ) ۲\_ مایکۆباکتریۆمبویس ( مانگا دەيگرێ)

مایکوباکتریوم ویوم

( مریشک دهیگرێ)

ھەر سى مىكىرۆب بىۆ ئینسان خدتدری گیانیان ههیه بهلاّم لهباری زهرهرو زیانی ئابوورییهوه میکرِفیی مانگا بهتایبهت مانگای شیری لهوانی تر گرینگتـره بهراز له مانگا کـهمتر و ئەسپ و مەړ و بىزنيىش له بهراز کهمتـر ئـهو|

نەخۆشىيە دەگرن ،

ئاژەڭەكانىي گۆشتخۆرلە بەرامبەر ئەو نەخۇشى يەدا بئ ھێزترن وئەگەر شتێكــى میکرِوّب دار بخوّن یا لـه ئینسان و ئاژەلْی نەخـۆش نیزیک بنهوه نهخوّشی یهکه دهگرنهوه.

له (ههل ومهرجي)ئاساييدا سيّ ميكـروّب بـوّ ئــهو ابالندهكانيش ئهو نهخوْشي يه دەگرن .

ئەو مريشكــە

ھىلكەكەرانــە <del>كە</del>تەمەنىـان له سالّیْک زیاتره لـهچاو جووجکه گۆشتی یهکان زۆرتر ئەو نەخۆشى يە دەگرن،

ئینسان بهسێ رێگـادا ئەر نەخۆشى يە دەگرىتەرە. ۱- دەزگاى نەڧەسكێشان ۲\_ دهزگای خـواردن (گوارش)

۰ سێپ ۳

ئەو مىكرۆبە زۆرترلە ریگای دهزگای نهفهسکیشا۔ نەوە دەچىتە نىرو لـەش و ئینسان ئازارەباریکــــه ی سپيەلک دەگرێ.

ئەو كەسانەي ئەونەخۆشى يە دهگرنهوه به کوّخهو فـــرێ دانی بهلّغهم و ناوی زار میکروبهکه له دهوروبهردا بلاّو دەكەنەوە.

لەكاتى خواردنەوەي شير یا خواردنی خواردهمـهنــی میکرِوّب داردا دهزگای گوارُّش ئەو میکرۆبە لە بەدەن دا بلاو ده کاته وه ، پنویسته بکوترێ که بالندهکان زوٚرتر لەو رىكايەوە نەخۇشدەبىن کاتیّک کہ پیّستی ساغ یا بریندار له شتیّک بدهیـن که میکروبی ئازارهباریکهی تیّدابیّ پیّستمان زیپکـهی لێ دێ که زوٚرتر لهپێستـی قەساباندا دەبىندرى، بۆيسە پیّی ده لیّن "زیپکهی قهسا با ن" چون لەوانەيە ئەونەخۆشىيە لهو ریگایهرا بلاّو بیّتهوه دەرمان بكرىّ باشتىرە.

چوار همتا همشت حـموتـوو دوای چوونی میکروّب بوّنیّو لەش نىشانەكسانسى ئسەو نەخۆشى يە ديارى دەكــرێ ئەو كەسەي ئەو نەخۇشىيە

بگری ئیواران سهریهشه دهگری و نوّبهتهی (یاو) دیّتیّ که لهبهر کهمهیّسزی ههست پين ناکا و شهوانـه لهكاتى خهودا ئارهقه دهكا و پاش ماوهیهک کز دهبی بهیانان و لهکاتی کاری قورس دا دهكۆختى. ئـــهو كۆخانە يەك يەك ويشكن بهلاّم لهپاشان تەر دەبــن و هێندێک جار چـلک يـا خويّنيان دهگهلّ دهبهيّ .

ئينسان لەكاتىي وەرزشو

کاری سووکیش قەلبى بـــه

توندی لیّدهدا. ٔ ئەو كـەسـەى كە نەخـۆشـى ئازارەبارىكەي گوارشى ھەيە دل یهشه دهگری وله پاشان ئيسهال دهبي .هدر بهشيّک له لهش یاههر دهزگایهک ئەو نەخۆشى يە بگرى ب\_\_ تهواوی کاری پی ناکری که ئاسەوارى ئەو نے خے شے پے له ئينساني كهمتر له ده سالٌ یا له تهمهنی ه۲۰۰تا ۴۵ سالمدا زوّر بهرچاوه.

ههیه یان نا : ئازمایشی خوین: میــز رادیوٌگرافی وتوبرکولینا \_\_

بەو ئازمايشـانـــە ي

خوارهوه دهتوانین بزانین

که ئینسان ئەونەخۇشى يە ى

لەپئشوودا ئەگەر كەسنىك ئەو نەخۇشى يەي گرتېلا چاک نەدەبۆوە ودەبا لــه جيّگايهكى دوور له خهاتك ا

ا به تهنیایی بژی وتهنانهت نهيده تواني بچيّتــه لاي ، مالٌ ومنالي خوّى،به لأم ئيّستا دەرمانيان بۇ دۆزپوەتەوە.

لەدەرمان كردن،گرينگتىر ئەوەپە كە چۈن نەھنىلىپ ئەر نەخۇشى يە بگرىنەرە؟ یهکهمریّگا دهرزی لیدانه ( واكسينا سيون). واكسيني ئازارەبارىكە يىسە،

ئيستا ئەو رۆژەي ك\_ــه مندال لهنه خوشخانه لهدایک دەبق ئەودەرزىمى لىدەدر ئ به لام ئهگهر بيّتوو مندالّ لهمالي لهدايك بي دهبي ههتا دهروّژ واکسیّنه بکریّ همرومها همركيمس له هيمر تەمەنىكدا يىپويستە خىۋى واكسينه بكا وئهگهركهسيّك له بنهمالهیهکدا ئهو ئازاره بگری ئەوانى دىكە دەبىئ خوّیان تیّست کهن بــه لاّم ئەگەر مندال لەچوار سال چووکتر دهمال دابي دهبي لانی کهم سی مانگ دهرمان بکرێ• ئـــه و كەسانەي نەخۇشىيى ئازارە باریکهیان ههیه دهبی له فری دانی بهلّغهم و ئاوی زار خوّ بپاریّزن و لــه کاتی کۆخىن دا دەسرە لــه پیّش زاریان رابگرن بـوّ ئەوەى كە مىكىرۆبىي ئىمو نه خوّشی یه لـه ولاّت بـــلاّو

له گرتنهوهی ئهو نهخوّشییه ا بکهن .

نەكەنموە.

دەتوانن ئەو كارانـــه بكەن :

۱— لهشیری پاستوریـزه كەڭك وەرگرن .

۲۔ گۆشت زۆر بكولاينىن ٣ ئـهو شيـرهى كــه پاستوریزه نـهبـی زوری بكولايننن .

بەرپرسانى بيىہداشتىش دەبئ ئەوخالأنەي خىوارەوە رهچاو بکهن :

۱ رادهی بیّهداشت یهرنهسهر ( ولات بیهداشتی بكەن)

۲\_ خانووی بیّهداشــتی ساز میکهن .

٣\_ نـهخـوٚشان لـــه نەخۇشخانە بخەن( بەستەرى کەن)

۴\_ سـهربـاز وپهرستار و كريكار وخويندهوارو...، واكسينه بكهن .

ھەروەھا بۆ پێشگيـــرى له گرتنهوهی ئهونهخوّشی یه بكري چون ئەو نەخۆشى يە پرمەترسى ترين نے خۇشىيى ها وبهشی نیّوان ئینسان و ئا ژه له .بهريرساني كوشتا رگا دەبىق ئاگاداربن پىش ئەوە ي ئيزنى كوشتنهوهى ئاژه ل بدهن بهرگری واکسینی شازاره باریکهی ئهو ئاژهڵه چاو ليّ بكهن وقهگهر بهرگرى خانهوادهکان بۆبەرگىرى نسهبى زۆر بەوردى موعاينىه ى

# مەتەلا م

مەرە كويىرە ھەڭدەگىرى دا دەگەرى وھەلدەبىرى

دەست دەچاوى نىٽى گـوێ قوت دهکــا

" كني بم

له لايهک بهفره له لایهک باران

" مكثيوه "

له دوور دێ لە نىزىكدى لهپردي سوور دێ

" كروسك "

مانگی ئادارێ بەفر بىسارى تا گەلأى دار ئ نا مننی تا ئیواری

" سەرماي پيريژن"

### يه ندى پێشينيـان

خودان کرن دژواره.

ماليّ دنياييّ قريّجادهستايـه دوز ئمگهر بتوانـي دوزي می پی ل بهرخا خو ناکه بکهی شهوار فرهیه .

هرچ پیر دبن کودک پئ عیسا وهدینی مووسی وهدینی. دكەنن .

> ماليّ نەبوو شىڤا شەڤيّ بووکی پەقلاوە دخاست . بووکۍ ځهز ژ تهرِامه خهسوويي تو گوه لي به. دەرى ئەز ژ تەرامە پشتەدەرى تو ببهي.

همر کمری را ئاخور چـــي ناكەن.

ب گولهکێ بهار نايێ. ب كەرى نەشى،ل كورتانىي. دده (ب کهرێ نهویٽــره ل کورتاننی شیره)

تێژکێ مارا،بێ ژار نابن. تیژکی ماسی یا ، ئاقیٰ دا ناخەنقى ،

تهیریّ شارهزا ب ههر دوو لنگا دكەقە داقكى .

ئينسان عهيبا خوّڤه كُوره. دۆ برايى ماستىيە.

باغیّ بی پهرژین، کچا بی

بارێ خارا، ناگێژهوارا. بهر ل جینهی خوهدا سهنگه، بهر ل جيهي خوهدا گرانه ئەگەر قلقلى نەبدوپەرانە

پاره بهره څ کرن هیسانه شهوال نهږا سهردی وگهرمی نيه .

قسمى حمق بكم هـمرچــمن تىەلە .

ئاسن سووير وەپف سـارد نيەود .

خودا پەنج كلک جىورىسەك خەلق نەكرديە .

دونيا جمنگمل ممولاس . كيّو وهكيّو نيه تــهتــــي

ئايم وەئايم تەتى .

راس بنژی رهستگــاری درو بیوشی گرفتاری .

کمس وه دو خوّی نــموشــی تورش .

وه زمسان شهوي وهپيــران تەوى .

تق میوه بخوه،وهداری چـه ـ توای ؟

ئاونگریشیا جهما نیاود. نانی کوت بی،دی یهکا نیهگری سەرنىگ ژان نىمكەي وەدەسملل نەوەس ،

ددانیک ژان کهی بایس بكيشيدەي .

ئاشيەز گ بيە دوو گلـــه ئاش يا شوور بوو يا بي خها.

راوانی بردنه جمئهم دهت، چیلگی تەرە ،

#### تا می مریشک

ئاغا روو له نوّکهرهکهی دهکا ودەڭتى :

\_ حممه بلّێ بـزانــم مریشکی سوور کراوه کویسی

\_ قوربان! گۆشتى بالنى

\_کورِہ جا چون ؟ بـــــوّ لهجيات همموو جيگايه کبال؟ خوّ بالّ هيچ گوٚشِتي پٽيوه

\_قوربان قەتم جىنگا ي دیکه وهبهر نهکهوتووه تیا بزانم خۆشە يا نا !

دوکتوری بسوراستی

ـ ئەو پىرىدنە كـەلاكــە كنىم لەگەلت؟

ـ ئەوە پوورمە! نەخۆشــە دەيبەم بۆلاى دوكتۆر.

ـ چيەتى ؟

 گوٹی گران بووہ ، چاوی نابينيّ . دەستى لەرزە .

ـ بەميردى بىدە چاك دەبيتەوە.

لهو دهمهدا ژنهکه سهر بەرز دەكاتەوە ودەلىّ : 

پرسین :

ـ ئەوە چيە ؟ ـ بکشێـوه ! شـمری ھەستەيى يە !

رفەرھەنگى كارمەند

يه خچا لّ: همنا سهساردي ما ل مەنجەڭ: رووسوورى ماڭ پشیله: چاوهدیری مال خدری زینده: میوانی بهدیاری شەختە: ميۋانى نەخۆش خوّره: مندالنّی ورد

\_ جــهنابـی دوکتــوّر

\_خانم دەبئ عـمـهل

ـ دهي جا چ بوو! لــــه

ابەقوربانت بم كورەكەم زۆر

بكريّ . بەرقىش نيە.

مالّیٰ فانووسما ن ھمیہ بچہ

شەرى ھەستەيى

دهخوارد و دهنکهکانیان پیّک

دادهدا .یهکیّک هات لیّـــی

دوو تریاکی گیسلاسیان

امفه خوّشه!

دوو شاگردی تـــهوهزهل قسمیان دهکرد:

\_بریا وهکی نصووسراوه شتی فروّشرا و تازه وهرناگیرـ يتهوه، له كلاسيش نووسرابــا دەرسى گوتراو ناپرسرێتەوە!

شەرى تەن بەتەن

کورٹک وہختی سہربازی هاتبوو، بردیان بوّ معاینه گوتى :

ـ جەنابى دوكتۆر چاوم نزیک بینه !

ـ بەلىّ راست دەكــە ي نزیک بینه ا

ـ ئەگەر وايــە مەعـاف دەبم ؟

تەنيا بۇ شەرى تەن بە تەن بەرن!

### فهرههنگوك

سوخته: يلهى "يهكهمى فهقى يهتى ئە, فەقىي يە كە تازە دەستى به خوینندن کردووه .

مخابن: ئەفسووس ، داخ ودەرد. نواله: عمره ودول

کمویه: رنوو، بهلری بهسهریهکدا که و تووی لاپال و دول و دهرهی ، كويستان.

بهربینک گرتن: بروبیانوو گرتن. دام قدلاشته خوار: بدره و خـــوا د رۆيشتم .

میّلکه وروّن خوّر: نازدار وکار نەكردوو

فهلمخوی: فهلاح ، وهرزیر سەرچن کردن: سےدی تےووتےن ھەلىپچراندن بۆئەوەي كەلاكانىسى قەوى تربن .

قەل فركردن: كۆچ كردنى لىھ نا چاری

قوونه کهو کردن: گهران وتاقی کردنموه .

شامان به سهپان نهدهزانی: تیّر و تەسەل بووين ونيازمان بــه کمس نمبوو! شامان به نوکنهر نودهگرت .

سووری سورهد لوه شین: (اسرار مکو) رازی نےپیّنی وسەر بە بادەر، رمیّن: بره و رهواج

هاتمهوه سهر حوللهمهرهسسي: گەرامەرە سەر بارى نالەبارى جاراًن ، وهک خوّم لیّنهاتهوه . ( ههژار بوومهوه)

**ج**وومه چهقهندی ئاش: ههدادانم نــهما . زوّر هملده سوورام

بهربینگ گرتن: بروبیانوو گرتن پيّخوست: ژيّر پيّ

پەر بۇ لايەك ھەلاوتىم: بچمــــ شویْنیکی تر. لهجیّگای خوّم نهمیّنم.

هازه: دهنگی کوللهوسهماوهر

كەللەكموان: ئەر كەسە كالمك ديّنيّ و دهبا **ئازاره باریکه:** نهخونشی سیل

ئاتەك داويىن سەشى خوارەوە **کوشتارگا:** قهساب خانه

كمنج: لاو ، جديّل

مەكۆ: نا وەند

ساماندار: دەولەمەند

لەز: يەلە **چاران:** سازان

تاقیکاری: تاقی کردنهوه رچه: ریّگهشکاندن لهسهر بهفر

کۆنەل : نېرەراست

**کەللەک:** چەنددارى لىككبەستور بۆ پەرىنەرە .

كۆللوانم: چارشيوشان

شاگەشكە: خەنى

تەرىق: شەرمسار

ئەوك: قورگ ، كەروو لمخوّبایی: بهفیّز وئیفاده

يەلاش: زۆر وزەبەند

غورابى خەو: شيرين خەو چا چى: چاپەز

چاچى؛ كەوان

بين ئەنوا: ھەزار،بىق نەوا تۆژىنەۋە: لىكۆڭ-نەۋە

ت**يّداچ**وون : فهوتان

ئەندەرز: نىحەت

خلالمقمرهدان التخوون كموتن تمويل: نيّوچاوان ، همنيه

پرووش: سیس

تنیزان: قەتىس مان

تاسكلاو: كلاوى ژنى قەدىم كىه

زير وزهمبهريان پيوه هه لداوهسي

دەرھەڭبوون : ترورە برون

پئ همانگالأن: دوعای خراب كردن **تاتى:** لباد

هونيه بنيوچا وا ن

لاسار : قۇشمە ،سەرەرۇ ،

¿ک سووتان: مندالٌ مردن

تۆلاس: لاوى كەللە پىر

لمبن هينان: لمنيو بردن

قولوّز: بلیند، بهرز

ئۆزتە: نىقەك ، نىخوان يعم : يعم ،تبل،قامك تها کوپ ، چهپوک بەنگزى: مەسخەرە، قەشمەرى ئىتىتجە: زۆر، كەلەك دەمنى : پشپشى ،تەژى بوو، پېش خواردنهوه

هي**ر**س: تووره، پهرت

کنے : جل وبہرگ

تمتیّل: (سرووضع)تهمتیّل، سهر و سەكەت

> دنی: دن،دی، دیکه (دنیا) زەعف : زۆر، گەلەك

كُوَّم: كُوّْف ،همل ،هوَّل

وهرمين: يهرجفين ، ماسين

همستوو : همستو ، ئيسک

جوړه ښوون: نوقم بوون

ميزوو: ديرزک ،تاريخ ئاران:گەرمىان،كەرمىتان ليُكوّل: موجه قيق ،ليّكولينه ر

**پاشکو** :یا شبهند ،یا شوهند

پەيۋې :كۆتە، وشە ئادەكى:وەكى ئادەيسا

وهک جزیرهیا

**گرنگ** : کرینگ،بهربچا ث دهب :داب ،رێ وشوون

مَدْرِين، قەدىمى

کا شل: ویتران،خوّیان،خاپوور

ههرئوسا :هــه روهتو ،هـــهروه، ال هه روه هــــا

هیقاستن: چنینهوهی جل وبهرگ و گورهوی دراو

کوس کوساندن؛ کسکه کسکی چاوان قوّر: لاواز، ژار، له غهر، لهر

چیّلک : دەر زی یامەزن،تەبەنە توومک : توونجک ، بورک ، (شدرهف )

> کا کو ل هەڤووفريّت: تاروپو

سۆلىدەر: سقدەر، كەوشكەن. هيَّقْرزه: قدره بالغ ،قالمه قال

ههلوهستا : رابوو، ههستا

هولوپهله: لهزوبهز، بهپهله قورانه: ریسمه ی دورک

پونژین: بیرکردنهوهی شیواو

ينگەرمۆک: پياسە



کری کوردی خوراسان دیاری کملیموللا تمومحودی



سهتز: محدممهد باژیان رووبار مههاباد: خالیدئیسماعیلی

